

## Положение о XVII Международном конкурсе детского творчества

### «КРАСОТА БОЖЬЕГО МИРА»

Международный конкурс детского творчества «Красота Божьего мира» (далее по тексту – Конкурс) проводится в рамках Международных Рождественских образовательных чтений, посвященных в 2021 году теме: «350 лет со дня рождения Петра I».

Целями данного Конкурса являются: духовное просвещение, нравственное и патриотическое воспитание подрастающего поколения, приобщение молодежи к православной культуре и мировой культуре в целом, выявление и раскрытие молодых талантов, создание среды для творческого общения детей и юношества России, стран ближнего и дальнего зарубежья.

Учредителями и организаторами Конкурса являются Московская Патриархия Русской Православной Церкви, Синодальный отдел религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви и Автономная некоммерческая организация «Центр образовательных и культурных инициатив «Поколение».

#### Условия проведения Конкурса

- Конкурс проводится в области детского творчества.
- К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся общеобразовательных и художественных школ, средне-специальных учебных заведений, учреждений дополнительного образования и воскресных школ.
- Конкурс проводится в двух возрастных категориях: 9-12 лет, 13-17 лет.
- Работы, присланные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются.
- Исключительные права на работы, присланные на Конкурс, принадлежат Организаторам Конкурса.

#### Номинации конкурса в 2021 году

##### 1. «ОСНОВНАЯ ТЕМАТИКА»

- Петр I;
- Сподвижники Петра I;
- Россия в эпоху преобразований Петра I;
- Великие баталии Петра I;
- Детство и юность Петра I.

## 2. «ПРАВОСЛАВНАЯ ИКОНА»

- Номинация посвящена святым и чудотворным иконам периода Петра I.  
В этой номинации могут принять участие только учащиеся иконописных школ или мастерских, достигшие возраста 13-17 лет. Работы должны быть выполнены с соблюдением канонов православной иконописи.

## 3. «РОСПИСЬ ПО ФАРФОРУ»

- Россия в эпоху Петра I;
- Петр I и его сподвижники.  
Номинация предполагает участие детей 13-17 лет, преимущественно учащихся художественных средних и средних специальных учебных заведений (имеет дополнительные требования к оформлению работ).

## 4. «РАССКАЗ»

- Номинация посвящена Петру I, его эпохи, сподвижникам Петра I.  
Номинация предполагает участие детей 13-17 лет (имеет дополнительные требования к оформлению работ).

### Требования к Конкурсным работам

#### Общие требования:

- На оборотной стороне художественной работы обязательно указываются: фамилия, имя, возраст автора, телефон для связи с родителями или официальными представителями автора (с указанием кода населенного пункта), название рисунка, а также фамилия, имя, отчество педагога, полное наименование учебного заведения, его адрес.
- Работа выполняется одним автором.
- Количество работ, представленных одним участником на Конкурс, неограниченно.
- Художественные работы выполняются в графической (карандашом) или живописной (акварелью, гуашью, пастелью, маслом, тушью) технике.
- Работа должна быть выполнена в том году, в котором проводится конкурс.
- Каждая работа должна сопровождаться Соглашением участника Конкурса, достигшего 14 лет, или иного законного представителя

малолетнего участника Конкурса о передаче исключительных прав на использование работы организаторам Конкурса.

- Каждая работа должна сопровождаться Согласием на обработку персональных данных участника Конкурса, достигшего 14 лет, или иного законного представителя малолетнего участника Конкурса.
- Работы, не соответствующие указанным требованиям, на конкурс не принимаются!

#### «Основная тематика»:

- Размер работ составляет не менее 30х40 см и не более 50х70 см.
- Работы имеют поля шириной не менее 0,5 см.
- Работы не оформляются паспорту или дополнительными рамами.

#### «Роспись по фарфору»:

- Эскиз росписи тарелки выполняется в виде круга радиусом 19 см.
- Работа выполняется на листе бумаги **формата А2, рисунок не вырезается.**

#### «Рассказ»:

- Возраст участников – 13-17 лет.
- Оригинальность текста должна быть не менее 80% от основного текста.
- Оформление текста работы: шрифт: Times New Roman, 16-й кегль для заголовков, 14-й – для всего остального текста. Межстрочный интервал – 1,5 пт. Поля: верхний и нижний отступы – 2 см, левый – 3 см, правый – 1,5 см.
- На титульном листе обязательно указываются: митрополия (епархия), фамилия, имя, возраст автора, телефон для связи с родителями или официальными представителями автора с указанием кода населенного пункта, название рассказа, а также фамилия, имя, отчество педагога, полное наименование учебного заведения и его адрес.
- Работы принимаются в электронном виде в формате .doc. или .docx. по электронной почте + печатный вариант + на электронных носителях информации (CD-диски, USB-флеш-накопители).

#### Этапы проведения конкурса

- Конкурс проходит в два этапа. Первый этап проводится на региональном (епархиальном) уровне с 01 сентября по 01 ноября 2021

года. Ответственными за организацию и проведение мероприятия в епархиях являются епархиальные Отделы религиозного образования при поддержке региональных государственных органов управления образования и культуры (по согласованию).

Для оценки работ (определение победителей) формируется жюри епархиального этапа Конкурса под председательством епархиального архиерея.

Итоги первого этапа Конкурса подводятся в срок до 1 ноября (включительно) года, в котором проводится Конкурс.

Итоги регионального этапа оформляются Решением жюри и утверждаются епархиальным архиереем. Копия Решения жюри и информация о ходе проведения епархиального этапа не позднее 10 ноября передается в оргкомитет Конкурса в Москву вместе с работами победителей в количестве не более 30 (тридцати) по всем номинациям. Работы, не прошедшие первый этап Конкурса, не принимаются на второй этап.

Второй(заключительный) этап конкурса проходит в Москве, в Синодальном отделе религиозного образования и катехизации Русской православной Церкви с 15 ноября по 15 декабря. Жюри второго этапа Конкурса формируется из деятелей культуры, искусств, литературы, науки, священнослужителей и педагогов. Работы победителей второго этапа, отобранные жюри, будут представлены на выставке в дни проведения Международных Рождественских образовательных чтений.

### **Подведение итогов конкурса**

- Итогами Конкурса являются итоги второго (заключительного) этапа Конкурса.
- Итоги Конкурса публикуются на официальном сайте Синодального отдела религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви [www.pravobraz.ru](http://www.pravobraz.ru) и АНО «Поколение» [www.anopokolenie.ru](http://www.anopokolenie.ru).
- Итоги епархиального этапа Конкурса публикуются на сайтах епархий Челябинской митрополии.
- По итогам Конкурса организаторами могут проводиться выставки, издаваться каталоги работ-победителей, выпускаться книги, анимационные фильмы и иная продукция.

### **Награждение победителей конкурса**

- Награждение победителей первого этапа Конкурса проводится в епархиях Русской Православной Церкви. Награды и подарки

победителям епархиального этапа определяются ответственными лицами епархии.

- Награждение победителей второго этапа Конкурса проводится в Москве во время проведения Международных Рождественских образовательных чтений.

Работы участников Конкурса передаются в епархиальные управления по месту жительства:

Челябинская епархия – г. Челябинск, ул. Кыштымская 34, каб. № 16,  
тел. 8-902-893-09-27

Магнитогорская епархия – г. Магнитогорск, ул. Вознесенская, 33,  
тел. 8 3519 34-01-22

Златоустовская епархия – г. Златоуст, ул. Таганайская, 196,  
телефон: 8 922 632-94-33

Троицкая епархия – г. Троицк, ул. Красногвардейская, 81,  
телефон: 8 35163 2-08-75, 8 902 471-75-51

**Дополнительную информацию можно скачать на сайтах [www.pravobraz.ru](http://www.pravobraz.ru) и [www.anorokolenie.ru](http://www.anorokolenie.ru) в разделе «Конкурсы».**

**СОГЛАСИЕ ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ НА ПЕРЕДАЧУ  
ИСКЛЮЧИТЕЛЬНЫХ АВТОРСКИХ ПРАВ НА ТВОРЧЕСКУЮ РАБОТУ**

Я, \_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество полностью, дата рождения)  
\_\_\_\_\_ серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_  
(вид документа, удостоверяющего личность) (кем и когда выдан)  
Проживающий(ая) \_\_\_\_\_ по \_\_\_\_\_  
адресу \_\_\_\_\_

как законный представитель

\_\_\_\_\_ (Ф. И. О. ребенка, название работы)

на основании \_\_\_\_\_  
(документ, подтверждающий, что субъект является законным представителем  
подопечного) настоящим даю свое согласие на передачу исключительных авторских прав  
на творческую работу

- название работы / \_\_\_\_\_ /
- размер / \_\_\_\_\_ /
- материал / \_\_\_\_\_ /
- техника / \_\_\_\_\_ /
- год создания / \_\_\_\_\_ /
- место создания / \_\_\_\_\_ /

\_\_\_\_\_ (Ф. И. О. ребенка)

Автономной некоммерческой организации «Центр образовательных и культурных  
инициатив «ПОКОЛЕНИЕ», г. Москва, ул. Петровка, д. 28/2, тел./факс: +7(495)628-19-05.

Я даю свое согласие на использование исключительных авторских прав на творческую  
работу своего подопечного в целях участия данной творческой работы в Международном  
конкурсе детского творчества «Красота Божьего мира».

Я подтверждаю, что, давая такое Согласие, я действую по собственной воле и в интересах  
своего подопечного.

Дата: \_\_\_\_\_

Подпись \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

## Согласие на обработку персональных данных\*

г. Челябинск

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 г.

Я, \_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество полностью, дата рождения)  
\_\_\_\_\_ серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_  
(вид документа, удостоверяющего личность) (кем и когда выдан)  
проживающий(ая) по адресу \_\_\_\_\_

не возражаю против обработки в Синодальном отделе религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви, г. Москва, ул. Волоколамское шоссе, д. 126, тел./факс: +7(495)650-10-70 (включая получение от меня и/или от любых третьих лиц, с учетом требований действующего законодательства Российской Федерации) персональных данных моего ребенка (указать Ф.И.О. и данные свидетельства о рождении или паспорта ребенка).

Согласие дается мною, поскольку мой ребенок (указать Ф.И.О.) участвует в Международном конкурсе детского творчества «Красота Божьего мира», проводимом Синодальным отделом религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви и Автономной некоммерческой организацией «Центр образовательных и культурных инициатив «ПОКОЛЕНИЕ».

Персональные данные, предоставленные мною Синодальному отделу религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви, включают в себя в том числе (но не ограничиваясь) мои фамилию, имя, отчество; год, месяц, дату и место рождения; адрес, семейное, имущественное, социальное положение; паспортные данные; образование, профессию; доходы, а также все иные персональные данные, относящиеся к моей личности, доступные либо известные в любой конкретный момент времени Синодальному отделу религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви (далее – персональные данные).

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении моих персональных данных, включая без ограничения: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача), обезличивание, блокирование, уничтожение, трансграничную передачу персональных данных, а также осуществление любых иных действий с моими персональными данными с учетом действующего законодательства.

Обработка персональных данных осуществляется Синодальным отделом религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви с применением следующих основных способов (но не ограничиваясь ими): хранение, запись на электронные носители и их хранение, передача в Оргкомитет Конкурса.

Настоящее согласие дается до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих вышеуказанную информацию, определяемых в соответствии с законодательством Российской Федерации. Отзыв настоящего согласия может быть произведен в письменной форме путем направления мною соответствующего письменного уведомления Синодальному отделу религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви не менее чем за 3 (три) месяца до момента отзыва согласия.

О последствиях моего отказа дать письменное согласие на обработку представленных персональных данных или отзыва согласия я предупрежден.

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 года \_\_\_\_\_  
дата подпись расшифровка подписи

\* согласие можно скачать на сайтах в разделе «Конкурс «Красота Божьего мира»: [www.pravobraz.ru](http://www.pravobraz.ru) и [www.anopokolenie.ru](http://www.anopokolenie.ru)

# Положение о проведении Международного детско-юношеского литературного конкурса имени Ивана Шмелева «Лето Господне» в 2021-2022 гг.

## 1. Общие положения

1.1. Международный детско-юношеский литературный конкурс имени Ивана Сергеевича Шмелева «Лето Господне» на соискание премии за лучшую творческую работу среди учащихся образовательных учреждений на территории Российской Федерации и за рубежом (далее Конкурс) учрежден по благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла.

1.2. Проведение Конкурса призвано содействовать формированию устойчивого интереса к изучению отечественной литературы, истории, русского языка и основ православной культуры.

1.3. Конкурс проводится ежегодно и является публичным.

1.4. Проведение Конкурса предполагает:

- равные условия для всех участников;
- освещение в средствах массовой информации;
- неразглашение сведений о результатах Конкурса ранее даты их официального объявления;
- публикацию лучших произведений участников Конкурса.

1.5. Положение о Конкурсе и все вносимые в него изменения, а также состав Конкурсной комиссии и Экспертного совета утверждаются Председателем Издательского совета Русской Православной Церкви.

## 2. Цели и задачи конкурса

2.1. Цели Конкурса:

- развитие творческого потенциала подрастающего поколения на основе духовной традиции отечественной культуры;
- развитие культуры чтения и интереса к русской литературе;
- популяризация творчества писателей, следующих духовной традиции отечественной культуры;
- содействие формированию у юных писателей творческих навыков, направленных на сохранение и развитие лучших традиций русской литературы.



## **2.2. Задачи Конкурса:**

- поддержка одаренных, творчески мыслящих детей и подростков;
- развитие творческого потенциала участников Конкурса;
- популяризация русского языкового и литературного наследия в России, а также странах ближнего и дальнего зарубежья;
- содействие приобщению детей и подростков к православной культуре и традициям Церкви.

## **3. Учредители и организаторы Конкурса**

**3.1.** Учредителем и организатором Конкурса является Издательский совет Русской Православной Церкви (далее: Издательский совет).

**3.2.** Соорганизатором Конкурса является АНО «Центр духовно-просветительских программ имени святителя Филарета Московского».

**3.3.** Издательский совет привлекает партнеров для организационного, информационного и методического сопровождения Конкурса.

**3.4.** Издательский совет формирует Конкурсную комиссию, Экспертный совет и Отборочную комиссию.

### **3.3.1. Издательский совет:**

- обеспечивает методическое и информационное сопровождение Конкурса;
- координирует деятельность Конкурсной комиссии, Экспертного совета и Отборочной комиссии;
- готовит итоговый отчет по результатам проведения Конкурса.

### **3.3.2. Конкурсная комиссия:**

- определяет финалистов по результатам оценки работ заочного этапа;
- определяет победителей по результатам оценки работ очного этапа.

В состав Конкурсной комиссии входят деятели науки, культуры и искусства, писатели, литераторы, священнослужители и общественные деятели.

### **3.3.3. Экспертный совет:**

- оценивает работы, представленные на Конкурс;

Состав Экспертного совета формируется из преподавателей русского языка и литературы, привлеченных специалистов и экспертов.

#### 3.3.4. Отборочная комиссия:

- определяет перечень кандидатов в финалисты Конкурса на основе результатов оценки работ заочного этапа Экспертным советом.

Состав Отборочной комиссии формируется из сотрудников аппарата Издательского совета и привлеченных экспертов.

## 4. Условия проведения Конкурса

4.1. Предметом Конкурса являются индивидуальные творческие литературные работы на русском языке, соответствующие требованиям данного Положения.

4.2. Творческие работы принимаются для участия в Конкурсе с 1 сентября по 1 декабря 2021 года.

4.3. Участники Конкурса распределяются по трем возрастным группам, соответствующим: 6-7 классам, 8-9 классам, 10-11(12) классам.

4.4. Участниками Конкурса могут быть учащиеся (студенты) образовательных учреждений среднего (полного) общего и среднего профессионального образования (школ, гимназий, колледжей, лицеев и т.п.) любой организационно-правовой формы, а также воспитанники воскресных школ, учреждений дополнительного образования и иных образовательных учреждений Российской Федерации и зарубежья не старше 18-ти лет.

4.5. Участникам Конкурса предлагается ознакомиться с тематическим планом (*Приложение №2*), включающим ключевые тематические направления и возможные темы творческих работ, а также ознакомиться с примерными жанрами творческих произведений (*Приложение №3*). Выбранные жанр и тема конкурсной работы указываются при заполнении анкеты участника на сайте Конкурса. Раскрытие темы и соответствие выбранному жанру творческой работы учитывается при оценке работ Советом Экспертов.

4.6. Для участия в конкурсе необходимо заполнить анкету участника (*Приложение №1*) на сайте Конкурса (<http://www.letogospodne.ru>) и приложить к ней творческую работу, оформленную в соответствии с п.5.1.

Персональные данные участников Конкурса являются конфиденциальной информацией и не могут быть переданы третьим лицам. Работы не рецензируются и не возвращаются.

4.7. Информация о Конкурсе размещена на сайте (<http://www.letogospodne.ru>).

4.8. Издательский совет оставляет за собой право не рассматривать работы, не соответствующие требованиям Положения, не вступать в переписку с участниками и не объяснять причины отказа.

## 5. Требования к конкурсным работам

5.1. Требования к оформлению работ для подачи в электронном виде:

- в текстовом формате \*.doc, \*.docx, шрифт Times New Roman, 14 кегль, междустрочный интервал – 1,5;
- поля страницы: 3 см слева, по 2 см сверху и снизу, 1,5 см справа;
- объем конкурсной работы не должен быть менее 5000 знаков с пробелами (3 страницы формата А4) и не должен превышать 20 000 знаков с пробелами (не более 12 страниц А4).

5.2. Все представленные на конкурс литературные работы оцениваются по трем группам критериев:

- творческие достоинства работы (до 10 баллов):
  - a. оригинальность творческой идеи;
  - b. самостоятельность мышления, наличие авторской позиции;
  - c. полнота раскрытия темы;
  - d. способность к анализу;
  - e. глубина эмоционального и эстетического воздействия;
- литературно-художественные достоинства работы (до 10 баллов):
  - a. выдержанность стиля, соответствие выбранному жанру;
  - b. последовательность изложения;
  - c. смысловая цельность, связность;
  - d. яркость и образность письменной речи;
  - e. композиционная стройность;
- соблюдение правил и норм русского языка (до 5 баллов)

Итоговая рейтинговая оценка складывается из суммы полученных баллов.

## **6. Порядок проведения Конкурса**

**6.1.** Конкурс проводится в два этапа.

**6.1.1.** В рамках первого (заочного) этапа Издательский совет проводит предварительный анализ работ на предмет соответствия заявленной теме и оригинальности. Работы проходят проверку через электронную систему «Антиплагиат».

**6.1.2.** Экспертный совет оценивает работы в соответствии с п.5.2 данного Положения. По результатам оценки Отборочная комиссия формирует рейтинг работ, Конкурсная комиссия определяет число финалистов (отдельно по каждой группе) и приглашает их для участия в заключительном этапе Конкурса.

**6.1.3.** Второй (очный) этап Конкурса проводится в Москве в третьей декаде марта (в дни весенних школьных каникул). Транспортные расходы и расходы, связанные с проживанием финалистов Конкурса и одного сопровождающего лица для каждого участника заключительного этапа, оплачиваются Учредителем Конкурса.

**6.1.4.** В рамках второго (очного) этапа финалисты пишут итоговую конкурсную работу.

## **7. Подведение итогов Конкурса и награждение победителей**

**7.1.** Конкурсная комиссия подводит итоги Конкурса и определяет победителей, занявших 1-е, 2-е и 3-е место в каждой из трех возрастных групп.

**7.2.** Победители Конкурса награждаются дипломами первой, второй и третьей степени и ценными призами.

**7.3.** Все финалисты награждаются дипломами участника заключительного этапа Конкурса и памятными подарками.

**7.4.** Образовательные учреждения и педагоги, подготовившие победителей, занявших 1-е место в каждой из трех групп, награждаются дипломами и специальными призами.

**7.5.** Итоги Конкурса публикуются на сайте (<http://www.letogospodne.ru>).

**7.6.** Творческие работы победителей и финалистов публикуются на сайте Конкурса, в литературных журналах, в средствах массовой информации и отдельных сборниках произведений.