

Оценочные материалы учебных предметов основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Прогимназии № 90 г. Челябинска»

В соответствии с локальным актом «Положение о порядке разработки рабочих программ по учебным предметам, курсам, реализующим федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования в МБОУ «Прогимназии № 90 г. Челябинска», утвержденным приказом МБОУ «Прогимназии № 90 г. Челябинска» от раздел «Оценочные материалы» являются приложениями к рабочей программе, разрабатываются на весь срок освоения программы или на каждый класс отдельно.

| Содержание | Страницы |
|---|-----------------|
| Оценочные материалы. Русский язык. 1-4 классы | 1-5 |
| Оценочные материалы. Литературное чтение. 1-4 классы | 6-16 |
| Оценочные материалы. Математика. 1-4 классы | 16-23 |
| Оценочные материалы. Окружающий мир. 1-4 классы | 23-43 |
| Оценочные материалы. Английский язык. 2-4 класс | 43-44 |
| Оценочные материалы по ОРКСЭ. 4 класс | 44-47 |
| Оценочные материалы. Музыка. 1-4 классы | 47-72 |
| Оценочные материалы. Изобразительное искусство. 1-4 класс | 73-84 |
| Оценочные материалы. Труд (технология). 1-4 классы | 84-97 |
| Оценочные материалы. Физическая культура. 1-4 классы | 97-104 |

Оценочные материалы. Русский язык. 1-4 классы

1. Структура контрольной работы

Контрольная работа состоит из двух частей.

Часть 1 - диктант, проверяет традиционное базовое правописное умение обучающихся правильно писать текст под диктовку, соблюдая при письме изученные орфографические и пунктуационные нормы. Успешное выполнение задания предусматривает сформированный навык аудирования (адекватное восприятие звучащей речи, понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте) как одного из видов речевой деятельности.

Часть 2 - грамматические задания по написанному тексту. Задания предполагают знание основных языковых единиц, нацеленные на выявление уровня владения обучающимися базовыми учебно-языковыми опознавательными умениями. Все задания части контрольной работы направлены прежде всего на выявление уровня владения обучающимися базовыми предметными правописными и учебно-языковыми синтаксическими и морфологическими умениями, а также логическими, общеучебными универсальными действиями.

2. Продолжительность работы

На выполнение проверочной работы по русскому языку дается 35 минут в 1 классе и 40 минут в 2, 3, 4 классах.

5. Система оценивания выполнения заданий и работы в целом.

Оценки за диктант

«5» - за работу, в которой нет ошибок.

«4» - за работу, в которой допущение 1-2 ошибки.

«3» - за работу, в которой допущено 3-5 ошибок.

«2» - за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

Учет ошибок в диктанте:

1 Повторная ошибка в одном и том же слове считается за 1 ошибку(например, ученик дважды в слове «песок» написал вместо «е» букву «и»),

2 Ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как две ошибки (например, ученик написал букву «т» вместо «д» в слове «лошадка» и букву «с» вместо «з» в слове «повозка»).

Ошибкой считается:

1.Нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах;

2.Неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);

3.Отсутствие знаков препинания, изученных в данный момент в соответствии с программой; отсутствие точки в конце предложения не считается за ошибку, если следующее предложение написано с большой буквы.

Оценки за грамматическое задание:

«5» - без ошибок.

«4» - правильно выполнено не менее $\frac{3}{4}$ заданий.

«3» - правильно выполнено не менее $\frac{1}{2}$ заданий.

«2» - правильно выполнено менее $\frac{1}{2}$ заданий.

Оценочные материалы. Русский язык. 1 класс

Диктант

Рыбалка

Вова и Костя пошли на реку Урал. Они ловили рыбу. Вова поймал щуку. Вдруг Костя увидел тучу. Застучали капли дождя. Мальчики помчались домой.

Грамматические задания

1. Подчеркните в слове «мальчики» буквы гласных звуков одной чертой, а буквы согласных – двумя.
2. Разделите слова второго предложения на слоги и поставьте знак ударения над словами.
- 3*. Подчеркните буквы мягких согласных звуков в последнем предложении.

Спецификация диктанта

| Кодификатор | Элементы содержания |
|-------------|---|
| 1.8 | 1. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. |
| 6.2 | 2. Написание прописной буквы в начале предложения, в именах собственных |
| 6.3 | 3. Правописание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу |
| 6.5 | 4. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова |
| 6.8 | 5. Правописание непроверяемых гласных и согласных в корне слова (словарные слова) |
| 6.18 | 6. Раздельное написание предлогов с другими словами |
| 7.1 | 7. Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. |

Спецификация грамматических заданий

| № задания | Кодификатор | Уровень освоения | Элементы содержания |
|-----------|-------------|------------------|--|
| 1 | 1.1 | Б | Фонетика, графика и орфоэпия |
| | | | Различение звуков и букв: буква как знак звука |
| | 1.2 | | Различение гласных и согласных звуков |
| 2 | 1.6 | Б | Деление слов на слоги. Слог как минимальная произносительная единица |
| | 1.3 | | Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков |
| 3 | 1.8 | П | Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков |

Оценочные материалы. Русский язык. 2 класс

Диктант

Май

Май. Настали тёплые деньки. Зелёная листва укрыла деревья. Весело поют дрозды и чижи. На земле сочная травка. В лесу цветут душистые ландыши. Зреют лесные ягоды. Гудят шмели. Пчела летит от цветка к цветку. В цветах сладкий сок. У ручья урчат лягушки. К воде ползёт уж. (46 слов)

Грамматическое задание

1. Выпишите предложение, подчеркните главные члены. Над каждым словом напишите часть речи.

*Выпишите словосочетания.

1 вариант – 3 предложение

2 вариант – 6 предложение

2. Напиши однокоренные слова. Выдели корень.

1 вариант – к слову дождь

2 вариант – к слову река

Спецификация диктанта

| Кодификатор | Элементы содержания |
|-------------|--|
| 6.2. | Написание прописной буквы в начале предложения, в именах собственных |
| 6.3. | Правописание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу в положении под ударением |
| 6.4. | Правописание сочетаний чк,чн, чт, щн |
| 6.5. | Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова |
| 6.6. | Правописание парных звонких и глухих согласных в корне слова |
| 6.8 | Правописание непроверяемых гласных и согласных в корне слова |
| 6.10. | Правописание разделительных ъ и ь |
| 6.18. | Раздельное написание предлогов с другими словами |
| 7.1. | Знаки препинания в конце предложения. |

Спецификация грамматических заданий

| № задания | кодификатор | Уровень освоения | Элементы содержания |
|-----------|-------------|------------------|--|
| 1 | 5.4. | Б | Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого |
| | 4.1. | Б | Части речи |
| | 5.1 | П | Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия) |
| 2 | 2.1. | Б | Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова» |

Оценочные материалы. Русский язык. 3 класс

Диктант

Певчие птицы

Сколько прекрасных мастеров поёт в берёзовой роще, в широком поле! На все лады звенят жаворонки, дрозды, соловьи.

В весеннем лесу можно услышать певчего дрозда. Ясным голосом выводит он гимн весне. Русский лес наполняет его звонкая трель.

Жаворонок – ранний певец. Только заиграл на горизонте луч солнца, в ясной лазури уже звучит радостная песня. Самого певца не видно в небесной вышине.

Лучший певец русского леса – соловей. Он запекает поздним вечером. Всю ночь не умолкают чудесные звуки.

Грамматические задания

1. Найдите в тексте однородные члены предложения и подчеркните их.

2. В десятом предложении подчеркните главные члены, обозначьте части речи.

3*. Выполните морфологический разбор имени существительного - (В) роще.

Спецификация диктанта

| Кодификатор | Элементы содержания |
|-------------|---|
| 5.3 | 1. Различение предложений по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные |
| 6.3 | 1. Правописание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу |
| 6.5 | 3. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова |
| 6.6 | 4. Правописание парных звонких и глухих согласных в корне слова |
| 6.7 | Правописание непроизносимых согласных |
| 6.8 | 5. Правописание непроверяемых гласных и согласных в корне слова (словарные слова) |
| 6.11 | Правописание мягкого знака после шипящих на конце имён существительных |
| 7.2 | Знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами |

Спецификация грамматических заданий

| № задания | Кодификатор | Уровень освоения | Элементы содержания |
|-----------|-------------|------------------|--|
| 1 | 5.7 | Б | Синтаксис Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но |
| 2 | 4.1 | Б | Морфология. Синтаксис |
| | 5.4 | | Части речи Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого |
| 3 | 4.2 | П | Морфология Имя существительное |

Оценочные материалы. Русский язык. 4 класс

Диктант

На берегу лесного ручья цветут незабудки. Очень хороши эти голубые цветы. В их маленьких лепестках живёт летнее небо. Скромные незабудки растут густо.словно голубой ковёр видишь у себя под ногами. Эти цветы не ищут себе видного места. В сырой низинке радуют они глаз.

Весело струится лесной ручёй, плещется по камушкам. В его прозрачной воде мелькают крошечные рыбки.

Летают над поляной глазастые стрекозы и лёгкие бабочки. Смотрят незабудки в небо. А в голубом небе над макушками деревьев тихо плывут белые облака. (80 слов)

Грамматическое задание

1. Выпиши предложение. Подчеркни в нем главные члены. Над каждым словом напиши, какой частью речи оно является.

1 вариант – 1 предложение

2 вариант - 7 предложение

2.

1 вариант. Найди в тексте предложение с однородными подлежащими. Выпиши это предложение и подчеркни в нём однородные подлежащие.

2 вариант. Найди в тексте предложение с однородными сказуемыми. Выпиши это предложение и подчеркни в нём однородные сказуемые.

3*. Морфологический разбор глагола

1 вариант – цветут

2 вариант - живет

Спецификация диктанта

| Кодификатор | Элементы содержания |
|-------------|--|
| 6.2. | Написание прописной буквы в начале предложения, в именах собственных |
| 6.3. | Правописание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу в положении под ударением |
| 6.4. | Правописание сочетаний чк, чн, чт, щн |
| 6.5. | Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова |

| | |
|-------|---|
| 6.6. | Правописание парных звонких и глухих согласных в корне слова |
| 6.8 | Правописание непроверяемых гласных и согласных в корне слова |
| 6.10. | Правописание разделительных ь и й |
| 6.12. | Правописание мягкого знака после шипящих на конце глагола в форме 2-го лица единственного числа |
| 6.13 | Правописание безударных падежных окончаний имен существительных |
| 6.14. | Правописание безударных окончаний имен прилагательных |
| 6.15. | Раздельное написание предлогов с личными местоимениями |
| 6.16. | Правописание не с глаголами |
| 6.18. | Раздельное написание предлогов с другими словами |
| | Правописание безударных личных окончаний глаголов |
| 7.1. | Знаки препинания в конце предложения. |
| 7.2. | Знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами. |

Спецификация грамматического задания

| № задания | кодификатор | Уровень освоения | Элементы содержания |
|-----------|-------------|------------------|--|
| 1 | 4.1. | Б | Части речи |
| | 5.5 | Б | Различение главных и второстепенных членов предложения |
| 2 | 5.7. | Б | Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но |
| 3 | 4.3 | П | Морфологический разбор слова |

Оценочные материалы. Литературное чтение. 1 класс

1. Назначение контрольной работы—Итоговая работа проводится с целью определения уровня усвоения учащимися первых классов предметного содержания курса литературного чтения и выявления элементов содержания, вызывающих наибольшие затруднения.

2. Время выполнения и условия проведения итоговой работы

Для выполнения заданий работы по литературному чтению отводится **35 минут**. Для инструктажа обучающихся отводится дополнительные **3-5 минут**.

3. Структура итоговой работы

Итоговая работа состоит из 2 частей, включающих в себя 7 заданий. Часть 1 состоит из 4 заданий базового уровня, часть 2 состоит из 3 заданий повышенного уровня

К каждому заданию 1, 6 предлагается три варианта ответа, из которых только один правильный.

В задании 2 ответ предлагается выбрать несколько правильных ответов. В заданиях 3, 7 требуется развернутый ответ.

Ответ на задание 4- подобрать название к картинке. Задание 5 требует объяснить понятие.

Проверяемые элементы содержания

Сознательно, плавно, правильно читать текст по слогам и целыми словами; выдерживать паузы с опорой на знаки препинания, изменять силу голоса.

Определять характер героев. Различать сказки, стихотворения, рассказы. Объяснять, выбирать толкование слова, ориентируясь на содержание текста. Умение сопоставлять информацию в виде текста. Умение давать значение словам. Высказывать свое отношение к героям.

5. Система оценивания контрольной работы. Правильно выполненная работа оценивается 7 баллами.

Каждое правильно выполненное задание оценивается 1 баллом.

На основе баллов, выставленных за выполнение всех заданий работы, подсчитывается общий балл, который переводится в отметку по пятибалльной шкале. Критерии перевода количества баллов, набранных в результате выполнения КИМ, в отметку по пятибалльной шкале: Высокий уровень 100-85 % (7-6 баллов) Средний уровень 70-57% (5-4 баллов) Низкий уровень 42-28% (3-2 баллов)

Критический уровень менее 20% (менее 2 баллов)

| | КОД | Проверяемые умения |
|--|-----|--|
| | 1.1 | Сознательно, плавно, правильно читать текст по слогам целыми словами; |
| | 1.2 | Определять характер героев; |
| | 1.3 | Различать сказки, стихотворения, рассказы; |
| | 1.4 | Объяснять, выбирать толкование слова, ориентируясь на содержание текста; |
| | 2.1 | Умение сопоставлять информацию в виде текста (познавательное УУД); |
| | 2.2 | Умение давать значение словам (познавательное УУД); |
| | 2.3 | Высказывать свое отношение к героям (коммуникативное УУД); |
| | 2.4 | Осуществлять проверку работы (регулятивное УУД) |

Контрольная работа

Прочитайте текст:

Лисичка-сестричка и волк

Волк и пошел на реку, опустил хвост в прорубь и начал приговаривать: —
Ловись, рыбка, и мала, и велика! Ловись, рыбка, и мала, и велика!
Вслед за ним и лиса явилась; ходит около волка да причитывает: —
Ясны, ясны на небе звезды,
Мерзни, мерзни, волчий хвост!
— Что ты, лисичка-сестричка, говоришь? —
То я тебе помогаю.
А сама, плутовка, поминутно твердит: —
Мерзни, мерзни, волчий хвост!

Основная часть

1. Подчеркни нужное слово. «Лисичка-сестричка и волк» — это

Рассказ Сказка Стихотворение

2. Какой был волк? Подчеркни нужные слова.

Хитрый, глупый, умный, доверчивый, лживый.

3. Какой была лиса? Запиши 1-2 слова.

4. Какой заголовок подойдет к рисунку. Поставь знак V.



Ловись, рыбка!
Мерзни волчий хвост!
Бейте, волка!

Дополнительная часть

5. Что значит слово прорубь? Запиши.
Прорубь — это

6. Как ты понимаешь слова волка — «Я тебе отплачу, сестрица»? Обведи номер ответа.

- 1) расплатиться деньгами
- 2) поблагодарит лису
- 3) отомстить лисе

7. Как ты относишься к волку. Запиши свой ответ и объясни почему.

Оценочные материалы. Литературное чтение. 2 класс

1. Назначение контрольной работы: установить соответствие подготовки учащихся 2-х классов по литературному чтению Федеральным государственным стандартам, выявить темы, вопросы содержания образования, вызывающие наибольшие трудности у обучающихся, мотивировать обучающихся, педагогов к организации деятельности по восполнению пробелов в уровне подготовки учащихся 2 класса.

2. Время выполнения и условия проведения контрольной работы

Для выполнения заданий контрольной работы по литературному чтению отводится **40 минут**. Для инструктажа обучающихся отводится дополнительные **3-5 минут**.

3. Структура контрольной работы

Диагностическая работа содержит текст сказки и 12 заданий к тексту.

Проверяемые элементы содержания

Все задания можно разделить на четыре группы в зависимости от их назначения.

1 группа заданий направлена на проверку общего понимания содержания прочитанного текста, на проверку умения находить информацию, заданную в явном виде.

2 группа заданий направлена на проверку умения извлечь из текста информацию, данную в неявном виде, сформулировать на основе прочитанного несложные выводы.

3 группа заданий направлена на проверку понимания последовательности смысловых частей текста.

4 группа заданий направлена на проверку умения понять общий смысл текста, приблизиться к пониманию авторского замысла, определить на основе проведенного смыслового анализа чувства главных героев.

4. Распределение заданий контрольной работы по содержанию

| Группа заданий | № заданий | Общее количество заданий | Максимальное количество баллов |
|------------------|-----------|--------------------------|--------------------------------|
| 1 группа заданий | 1,2,3,4,5 | 5 | 5 |
| 2 группа заданий | 6,7,12 | 3 | 5 |
| 3 группа заданий | 8 | 1 | 1 |
| 4 группа заданий | 9,10,11 | 3 | 3 |

Шкала перевода тестового балла в школьные отметки:

| Количество баллов | 14-12 | 11-10 | 9-7 | Менее 7 |
|-------------------|-------|-------|-----|---------|
| Отметка | 5 | 4 | 3 | 2 |

| КОД | Проверяемые умения |
|-----|---|
| 1.1 | Умение определять тему произведения |
| 1.2 | Умение находить информацию |
| 1.3 | Умение устанавливать причинно-следственные связи происходящих событий |
| 1.4 | Умение находить информацию |
| 1.5 | Умение понимать информацию, представленную в явном виде |
| 1.6 | Умение понимать информацию, представленную в неявном виде |

| | |
|------|---|
| 1.7 | Умение понимать информацию, представленную в неявном виде |
| 1.8 | Умение определять основные события и устанавливать их последовательность |
| 1.9 | Умение определить на основе проведенного смыслового анализа чувства главных героев. |
| 1.10 | Умение определить на основе проведенного смыслового анализа чувства главных героев. |
| 1.11 | Умение определить на основе проведенного смыслового анализа чувства главных героев. |
| 1.12 | Умение извлечь из текста информацию, данную в неявном виде, сформулировать на основе прочитанного несложные выводы. |

Текст работы

Дождь

Жил-был дождик. Косматый, длинноволосый дождь. Если он сердился, холодные пряди его мокрых волос хлестали людей по лицам. Когда дождик был в хорошем настроении, его мягкие волосы ласково касались ваших щёк. И всё-таки дождь был косматым. И ему это надоело...

—Постригусь,—решил дождик. Отправился к парикмахеру. Отрезал месяц-серп волосы дождику. Пока дождь бежал к месяцу, ничего хорошего не случилось. Наоборот. Листья на деревьях потускнели, привяли. Цветы на клумбах опустились, вянут. Люди ходят серые, пыльные, вялые. Засыхают люди. Разволновался дождик.

—Сейчас,—говорит,—я вас всех быстренько полью,вам легче станет!Оживёте сразу. Дождь торопится, распустил волосы-струи, поливает.

—Ну же!— кричат люди.

— Жарко...— плачут цветы. —

Сохнем,— шелестят листья.

— Да что вы?— не понимает дождь. — Я же поливаю.

Бьют короткие волосы-струи, но не достают даже до крыши самых высоких домов.Сухо,всё суше на земле. В пыль рассыпаются цветы, шуршат почти мёртвые листья, молчат потерявшие веру люди. И тут только понял дождь, что он наделал. Понял, что пока будут

отрастать струи, погибнут цветы, листья, люди... —Глупый я, беззаботный я,—плакал дождь. Плакал, плакал, плакал... И слёзы его упали на землю. Поток слёз. И встали цветы—ожили! И весело зашелестели листья—ожили! И вздохнули легко люди— ожили!

(По Н. Абрамцевой) □

Ответь на вопросы и выполни задание.

1. О чем рассказывается в произведении?

1) О том, как жил косматый длинноволосый дождик 2) О

том, как дождик пошёл к парикмахеру

3) О том, как дождик спас от гибели цветы, листья, людей 4) О

том, как дождь расплакался

2. Где происходят действия, описанные в тексте? 1) в

деревне

2) в городе

3) в саду 4) в

лесу

3. В какое время года происходят события, описанные в тексте? 1)

осенью

2) зимой 3)

весной 4)

летом

4. Из-за чего у постриженного дождика не получалось полить землю? Подчеркни в тексте нужное предложение.

5. Впиши нужное слово.

Листья на деревьях _____, привяли.

6. Дождик расплакался, потому что

- 1) он отправился к парикмахеру 2) молчат потерявшие веру люди
3) он не успеет спасти цветы, листья, людей 4) он глупый и беззаботный
7. Что стало с листьями, цветами, людьми без дождя? Найди слова-действия. Выпиши из текста по два подходящих слова.
Листья на деревьях _____, _____. Цветы
на клумбах _____, _____. Люди
_____.
8. Укажи, в каком порядке происходили события. Цифра 1 уже стоит, поставь цифры 2, 3, 4, 5.
Поток слез
Месяц-серп отрезал дождю волосы
Ожившая земля
Дождю надоело быть косматым Сухо,
всё сушена земле
9. В какой книге ты посоветуешь другу искать это произведение?
1) Стихи
2) Басни
3) Рассказы
4) Сказки
10. Какая пословица больше всего подходит к тексту?
1) Книга для ума – что тёплый дождик для всходов.
2) Делать добро спешу.
3) Человек без труда – что земля без воды. 4) Под
лежащий камень вода не течёт.
11. Как ты думаешь, можно ли назвать дождик равнодушным? ДА
НЕТ
Объясни, почему ты так думаешь.

12. Напиши, как переживал дождик за свой поступок.

Оценочные материалы. Литературное чтение. 3 класс

1. Назначение контрольной работы – оценить качество подготовки по литературному чтению обучающихся 3 класса с целью выявления уровня освоения учебного материала; определить уровень сформированности навыков осознанного чтения, уровень понимания содержания и особенностей художественного текста. Результаты мониторинга используются для определения коррекционных мероприятий по предмету.

2. Время выполнения и условия проведения контрольной работы

Для выполнения заданий контрольной работы по литературному чтению отводится **40 минут**. Для инструктажа обучающихся отводится дополнительные 3-5 минут.

3. Структура контрольной работы

Работа по литературному чтению представляет собой текст, который состоит из художественного текста объемом 236 слов для чтения и 14 заданий к нему.

8 из 14 заданий к тексту – задания с выбором единственного правильного ответа из 2-4 предложенных (ВО), 4 задания с кратким ответом (КО), 2 задания с развернутым ответом (РО), требующее аргументации в письменной форме личного мнения с привлечением прочитанного текста.

Все вопросы и задания разделены на 2 уровня сложности: уровень А – базовый, уровень Б – средней сложности.

4. Распределение заданий контрольной работы по содержанию

Распределение заданий по уровню сложности представлено в таблице:

| | КОД | Проверяемые умения |
|--|-----|---|
| | 1.1 | Сознательно, плавно, правильно читать текст целыми словами; |
| | 1.2 | Определять характер героев; |
| | 1.3 | Различать сказки, стихотворения, рассказы; |
| | 1.4 | Объяснять, выбирать толкование слова, ориентируясь на содержание текста; |
| | 1.5 | Ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами; |
| | 1.6 | Делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; |
| | 1.7 | Устанавливать взаимосвязь между событиями, поступками героев, явлениями, фактами, опираясь на содержание текста; |
| | 1.8 | Определять главную мысль; |
| | 2.1 | Умение сопоставлять информацию в виде текста (познавательное УУД); |
| | 2.2 | Умение давать значение словам (познавательное УУД); |
| | 2.3 | Высказывать свое мнение (коммуникативное УУД); |
| | 2.4 | Осуществлять проверку работы (регулятивное УУД) |

Текст

Прочитай текст.

Трусиха

Валя была трусиха. Она боялась мышей, лягушек, быков, пауков, гусениц. Её так звали — «трусиха». Один раз ребята играли на улице, на большой куче песка. Мальчики строили крепость, а Валя и её младший братишка Андрюша варили обед для кукол. Валу в войну играть не принимали — ведь она была трусиха, а Андрюша для войны не годился, потому что умел ходить только на четвереньках.

Вдруг со стороны колхозного сарая послышались крики: —

Лохмач с цепи сорвался!.. К нам бежит!..

Все обернулись.

— Лохмач! Лохмач!.. Берегитесь, ребята!.. Ребята бросились врассыпную. Валя вбежала в сад и захлопнула за собой калитку.

На куче песка остался только маленький Андрюша — на четвереньках ведь не уйдёшь далеко. Он лежал в песочной крепости, ревел от страха, а грозный враг шёл на приступ.

Валя взвизгнула, выбежала из калитки, схватила в одну руку совок, а в другую — кукольную сковородку и, заслоня собой Андрюшу, встала у ворот крепости.

Огромный злощий пёс неся через лужайку прямо на неё. Он казался коротким и очень широким. Вот уже совсем близко его оскаленная,

Клыкастая пасть. Валя бросила в него сковородку, потом совок и крикнула изо всех сил:

— Пошёл вон!

— Фьють! Фьють, Лохмач! Сюда! — Это сторож бежал через улицу наперерез Лохмачу.

Услышав знакомый голос, Лохмач остановился и вильнул хвостом. Сторож взял его за ошейник и увёл. На улице стало тихо. Ребята медленно выползли из своих убежищ: один спускался с забора, другой вылезал из канавы... Все подошли к песочной крепости. Андрюша сидел и уже улыбался, вытирая глаза грязными кулачками.

Зато Валя плакала навзрыд.

— Ты что? — спросили ребята. — Лохмач тебя укусил?

— Нет, — отвечала она, — он не укусил... Просто я очень испугалась...

(236 слов) (Н. Артюхова)

A1. В какое время года происходят события, описанные в тексте?

- А) летом
- Б) зимой
- В) поздней осенью

A2. Где происходят события, описанные в тексте? А) на улице

- Б) во дворе
- В) в доме

A3. Почему Вали считали трусихой?

- А) боялась быть дома одна
- Б) боялась мышей, лягушек, быков, пауков, гусениц
- В) боялась отвечать у доски

A4. Укажи близкое по значению сочетание слов к словосочетанию «бросились врассыпную».

- А) в разные стороны
- Б) в укрытие
- В) под защиту взрослых

A5. Отметь пословицу, определяющую главную мысль текста.

- А) Сам погибай, а товарища выручай.
 - Б) Один за всех, а все за одного.
 - В) Храбрый не тот, кто страха не знает, а тот, кто узнал и навстречу ему идёт.
- A6.** Подумай, что вынесено в заглавие текста.

- А) тема
- Б) основная мысль

A7. В какой раздел книги ты поместишь это произведение? А) о

- братьях наших меньших
- Б) друзья познаются в беде
- В) кто духом пал, тот пропал

A8. Определи жанр произведения

- А) сказка
- Б) рассказ
- В) басня
- Г) былина

Блок Б

При выполнении заданий этой части (задания 1—

6) кратко запиши ответ. **Б1.** Назови героев произведения. _____

Б2. Восстанови с помощью цифр последовательность действий Вали после криков: «Лохмач с цепи сорвался! ... К нам бежит!...»

- А) встала Д) взвизгнула
- Б) выбежала Е) крикнула В) захлопнула Ж) бросила Г) вбежала З) схватила

Б3. Восстанови верную последовательность пунктов плана прочитанного текста.

- А) Запоздалый плач Вали
 - Б) Предупреждение об опасности В) Спасительная помощь
 - Г) Игра детей на куче песка
 - Д) Лохмач
- Б4.** Считаешь ли ты Вали трусихой? Почему?

Б5. Запиши фамилии писателей (2—3), писавших о детях и про детей.

Б6. Назови героев произведений детских писателей, на которых ты хотел бы походить. Почему?

Оценочные материалы. Литературное чтение. 4 класс

1. Назначение контрольной работы – оценить уровень подготовки учащихся 4 класса в соответствии с требованиями к планируемым результатам. Итоговая контрольная работа позволяет осуществить диагностику достижения предметных и метапредметных результатов, в том числе уровня сформированности универсальных учебных действий (УУД).

2. Время выполнения и условия проведения контрольной работы

Для выполнения заданий контрольной работы по литературному чтению отводится **40 минут**. Для инструктажа обучающихся отводится дополнительные **3-5 минут**.

3. Структура контрольной работы

Контрольная работа включает в себя 12 заданий, различающихся формами и уровнями сложности. В итоговой контрольной работе представлены задания с разными типами ответов:

- 1) задания по содержанию текста (1, 2, 3, 6, 7);
- 2) задания на установление порядка событий (4);
- 3) задания с выбором правильных ответов из предложенного списка (1, 2, 3, 6, 7, 8);
- 4) задания составлять высказывание на тему прочитанного (9, 10).

4. Распределение заданий контрольной работы по содержанию

По уровню сложности задания распределяются по двум уровням:

Базовый уровень

Повышенный

Распределение заданий по уровню сложности представлено в таблице:

| Уровень сложности заданий | Количество заданий | Максимальный первичный балл | Процент максимального первичного балла за выполнение заданий данного уровня сложности от максимального первичного балла по работе |
|---------------------------|--------------------|-----------------------------|---|
| Базовый | 8 | 10 | 75 |
| Повышенный | 2 | 4 | 25 |
| Итого | 10 | 14 | 100 |

5. Система оценивания контрольной работы.

За выполненные задания № 1, 2, 3, 6, 7, 8 ученик получает 1 балл; за задания № 4, 5, 9, 10 - до 2 баллов.

| Код раздела | Проверяемые элементы содержания |
|-------------|---|
| 1 | Описание элементов предметного содержания |
| 1.1 | Сознательно, плавно, правильно читать текст по слогам целыми словами; выдерживать паузы с опорой на знаки препинания, изменять силу голоса. |
| 1.2 | Определять характер героев. |
| 1.3 | Различать сказки, стихотворения, рассказы. |
| 1.4 | Объяснять, выбирать толкование слова, ориентируясь на содержание текста. |
| 2 | Описание элементов метапредметного содержания |
| 2.1 | Умение сопоставлять информацию в виде текста (познавательное УУД). |
| 2.2 | Умение давать значение словам (познавательное УУД). |
| 2.3 | Высказывать свое отношение к героям (коммуникативное УУД). |
| 2.4 | Осуществлять проверку работы (регулятивное УУД). |
| 3 | Описание требований к уровню подготовки обучающихся |
| 3.1 | Читать правильно тексты (базовый уровень). |
| 3.2 | Сравнивать героев (базовый уровень). |
| 3.3 | Сопоставлять информацию с рисунком (базовый уровень). |
| 3.4 | Объяснять свое отношение к герою (повышенный уровень). |
| 3.5 | Дать понятие (повышенный уровень). |

Текст

Малыш у себя дома

Жил-был маленький автомобильчик. Он был такой крохотный, что хозяин звал его просто — Малыш.

Малыш очень любил ездить. Когда хозяин нажимал на гудок, Малыш в восторге громко вскрикивал: «Банг!»

По ночам Малыш оставался в гараже один. Но ему не было скучно. Из подполья вылезали серые мышки. Мышки любили Малыша, потому что у него на переднем сиденье всегда было много крошек от печенья. Хозяин обычно съедал завтрак в машине и ронял крошки.

Как-то вечером, когда мышки пришли поесть, Малыш заметил кота. Малышу захотелось крикнуть: «Берегитесь мышки! Здесь кот!»

Но он не мог.

Кот неслышно ходил вокруг машины. И вдруг... прыгнул прямо на гудок. — Банг! — вскрикнул громко Малыш.

— Ой! — испугался кот и полетел кувырком вниз. —

Бежим! — пискнули мышки и кинулись в нору. Кот выполз из гаража.

Малыш остался один.

«Я рад, что кот не поймал мышек,—подумал он.—Мышки—мои друзья. Я их спас». Потом он заснул и ему снились подвиги.

Часть А

Прочитай текст. Ответь на вопросы

1. О чём рассказывается в этой сказке? Отметь ответ. ☐ ☐ о

том, как хозяин Малыша любил ездить

☐ ☐ о том, как мышки съели завтра к хозяина Малыша ☐ ☐ о

том, как кот набросился на мышек

☐ ☐ о том, как автомобильчик Малыш помог своим друзьям

2. Зачем мышки забирались ночью в автомобильчик? Отметь ответ.

☐ ☐ чтобы поболтать со своим другом

☐ ☐ чтобы съесть вкусные крошки от печенья

☐ ☐ чтобы спрятаться от злого кота ☐ ☐ чтобы

услышать гудок автомобильчика

3. Почему хозяин назвал свой автомобильчик Малыш? Отметь ответ. ☐ ☐ Хозяин

очень любил свою машину.

☐ ☐ Автомобильчик очень любил ездить.

☐ ☐ Автомобильчик был крохотным.

☐ ☐ Автомобильчик громко вскрикивал: «Банг!».

4. Укажи, в каком порядке происходили события. Поставь цифры. ☐ ☐ Кот

прыгнул на гудок.

☐ ☐ Появились серые мышки. ☐ ☐ Кот

испугался и убежал.

☐ ☐ Малыш заметил кота.

5. Найди в тексте предложение. Допиши его.

Кот неслышно ходил _____

6. Почему Малыш не мог предупредить мышек об опасности? Отметь ответ. ☐ ☐ Малыш

боялся испугать мышек.

☐ ☐ Кот неожиданно появился в гараже.

☐ ☐ Некому было нажать на гудок.

☐ ☐ Кот неслышно ходил вокруг машины.

7. Укажи героя произведения?

☐ ☐ Лягушка

☐ ☐ Малыш

☐ ☐ Собака

☐ ☐ Змея

8. Определи, в какой сборник может входить данное произведение:

☐ ☐ «Рассказы для детей»

☐ ☐ «Литературные сказки»

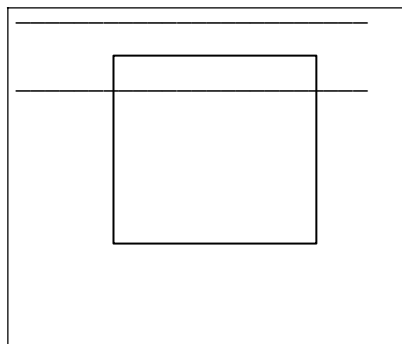
☐ ☐ «Хочу всё знать».

Часть В

9. Что случилось после того, как кот прыгнул на гудок? Приведи 2 примера.

1. _____ 2. _____

10. Смоделируй обложку к данному произведению. Наверху напиши фамилию автора, название произведения, внизу - иллюстрацию.



Оценочные материалы. Математика. 1 класс

1. Запиши по порядку числа от 9 до 15.

2. Вычисли:

$$10 + 2 \quad 17 - 7 \quad 13 - 10 \quad 19 - 1$$

3. Реши задачу:

На елке было 5 красных шаров, а желтых на 4 шара больше. Сколько желтых шаров было на елке?

4. Запиши пропущенные знаки действий + или - так, чтобы стали верными равенство и неравенства:

$$9 \bigcirc 1 > 8 \quad 5 \bigcirc = 4 \quad 6 \bigcirc 7$$

1. Назначение работы – контроль знаний за 1 класс.

2. Характеристика структуры и содержания работы

В работу по математике включено 4 задания, среди которых:

1) 4 задания с развернутым ответом базового уровня

Работа представлена 3 вариантами (0,1,2)

3. Дополнительные материалы и оборудование

Нет.

4. Время выполнения работы.

На выполнение всей работы отводится 40 минут.

5. Оценка выполнения отдельных заданий и работы в целом.

Задание 1 оценивается в 1 балл, задание 2 - в 4 балла (в зависимости от правильных ответов); задание 3 - в 2 балла (в зависимости от выбора действия и правильности ответа), задание 4 - в 3 балла (в зависимости от правильности постановки знаков + или -).

Выполнение учащимися работы в целом определяется суммарным баллом, полученным им по результатам выполнения всех заданий работы. Максимальный балл работы составляет – 10 баллов.

На "5" (ВУ - высокий уровень) - 9-10 баллов, на "4" (УВС - уровень выше среднего) - 7 - 8 баллов, на "3" (СУ - средний уровень) - 5 - 6 баллов, на "2" (НУ - низкий уровень) 0-4 балла.

6. План работы

План контрольной работы по математике № 4 для учащихся 1 классов

| № задания | КЭС | Проверяемый элемент содержания | Проверяемый вид деятельности | Тип задания (КО- краткий ответ, РО – развернутый ответ) | Уровень сложности задания (базовый, повышенный) | Максимальный балл за выполнение задания |
|-----------|----------------|--|---|---|---|---|
| 1 | 1.1.1 | Последовательность чисел от 1 до 20 (от 20 до 1). | Усвоение порядка следования при счете чисел от 1 до 20. (от 20 до 1). Умение их записывать. | РО | Б | 1 |
| 2 | 1.3.1 | Нумерация чисел в пределах 20. Сложение и вычитание для случаев вида $15 + 1$; $15 - 1$; $10 + 7$; $18 - 10$; $13 - 3$ | Умение применять знания по нумерации чисел в пределах 20 при выполнении сложения и вычитания в случаях вида $15 + 1$; $15 - 1$; $10 + 7$; $18 - 10$; $13 - 3$ | РО | Б | 4 |
| 3 | 1.4.1 | Решение текстовых задач в одно действие на нахождение суммы и остатка, на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. | Умения решать текстовые задачи. | РО | Б | 2 |
| 4. | 1.3.1 1.1.4 | Сложение и вычитание чисел в пределах Сравнение чисел. | Умение складывать и вычитать числа в пределах 10. Умение сравнивать числа в пределах 10. | РО | Б | 3 |

Оценочные материалы. Математика. 2 класс

Контрольная работа

1. Выполни вычисления:

1) $44 + 46$ $51 - 26$ $80 - 67$ $72 + 28$

2) $47 + (100 - 89)$ $87 - (23 - 7)$

2) Запиши пропущенные числа и знаки + или - так, чтобы стали верными равенства:

$9 \bigcirc \square = 14$ $13 \bigcirc \square 13$ $11 \bigcirc \square$

3. Сравни и поставь знаки $>$, $<$ или $=$ так, чтобы получились верные равенства и неравенства:

$10 \text{ дм } \bigcirc 10 \text{ см}$ $2 \text{ см } \bigcirc \text{ мм}$ $63 \text{ см } 3 \bigcirc \text{ дм } 6 \text{ см}$

4. Реши задачу:

На первой клумбе высадили 10 луковиц тюльпанов, на второй - на 2 луковицы меньше, чем на первой., а на третьей - столько, сколько на первой и второй вместе. Сколько луковиц тюльпанов высадили на третьей клумбе?

5. Начерти прямоугольник со сторонами 5 см и 3 см.

6* Реши задачу:

Диме 13 лет, а Мише 8 лет. Сколько лет было Мише, когда Диме было 10 лет?

1. Назначение работы – Итоговый контроль знаний по математике за 2 класс..

2. Характеристика структуры и содержания работы

В работу по математике включено 7 заданий, среди которых:

- 1) 6 заданий с развернутым ответом;
- 2) 1 задание - с кратким ответом;
- 3) 6 заданий - базового уровня и 1 задание - повышенного уровня.

Работа представлена 3 вариантами (0,1,2)

3. Дополнительные материалы и оборудование

При проведении контрольной работы разрешается использование линейки.

4. Время выполнения работы.

На выполнение всей работы отводится 40 минут.

5. Оценка выполнения отдельных заданий и работы в целом.

Задание 1а оценивается в 4 балла (в зависимости от количества правильных ответов), задание 1б оценивается в 4 балла (в зависимости от количества правильных ответов), задание 2 - в 3 балла (в зависимости от количества правильно поставленных знаков действий и чисел), задание 3 - в 3 балла (в зависимости от правильной постановки знаков $<$, $>$, $=$), задание 4 - в 2 балла (в зависимости от правильности выбора действия и решения), задание 5 - в 2 балла (в зависимости от правильности выбора действия и решения), задание 6 - в 1 балл, задание 7 - в 2 балла (в зависимости от правильности ответа).

Выполнение учащимися работы в целом определяется суммарным баллом, полученным им по результатам выполнения всех заданий работы. Максимальный балл работы составляет – 14 баллов.

На "5" - 13- 14 баллов, на "4" 10 -12 баллов, на "3" - 7-9 баллов, на "2" 0-6 баллов.

6. План работы

План контрольной работы по математике для учащихся 2 классов

| № задания | КЭС | Проверяемый элемент содержания | Проверяемый вид деятельности | Тип задания (КО- краткий ответ, РО – развернутый ответ) | Уровень сложности задания (базовый, повышенный) | Максимальный балл за выполнение задания |
|-----------|-------|--|---|---|---|---|
| 1а | 1.3.1 | Табличное сложение однозначных чисел и соответствующие случаи вычитания. Приемы устных вычислений и письменных в пределах 100. | Уметь выполнять табличное сложение однозначных чисел и соответствующие случаи вычитания. Умение устно и письменно выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 100 | РО | Б | 4 |

| | | | | | | |
|----|----------------|---|---|----|---|---|
| 16 | 1.3.4 | Числовые выражения в 2 действия со скобками | Умение находить значение числовых выражений в 2 действия со скобками и без скобок. | | | 4 |
| 2 | 1.1.4 | Равенства | Умение составлять равенства с числами на сложение и вычитание в пределах 20 | РО | Б | 3 |
| 3 | 1.2.3 | Единицы длины. | Умение: знать и воспроизводить соотношения между единицами длины - сантиметром и миллиметром, между дециметром и сантиметром, между метром и дециметром, между метром и сантиметром. | РО | Б | 3 |
| 4 | 1.4.1 | Текстовые задачи | Умение решать текстовые задачи в одно действие, раскрывающие смысл действия сложения и вычитания, отношения "больше (меньше) на...", задачи на нахождение неизвестных компонентов действий: слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого, задачи на разностное сравнение чисел; Умение решать текстовые задачи в 2 действия (на сложение и вычитание). | РО | Б | 2 |
| | | | | | | |
| 5 | 1.5.3 1.5.4 | Прямоугольник. Чертеж. | Умение чертить на клетчатой бумаге прямоугольник по заданным длинам его сторон. | РО | Б | 1 |
| 6 | 1.4.1 | Логические задачи. | Умение решать логические задачи. | КО | П | 2 |

Оценочные материалы. Математика. 3 класс

Контрольная работа по математике.

1. Выполни вычисления:

а) $7 \cdot 8$ $28 : 7$ $13 \cdot 5$ $84 : 7$

б) $369 + 124$ $718 - 239$

$(860 - 60) : 10$ $560 : 7 + 20$

2. Заполни пропуски такими числами, чтобы стали верными равенства:

$8 \cdot 3 + \square = 25$ $7 \cdot 7 - \square = 40$

3. За 6 одинаковых тетрадей заплатили 54 р. Сколько таких тетрадей можно купить на 72 р.?

4. Начерти прямоугольник со сторонами 4 см и 5 см. Вычисли его периметр.

5. В магазин привезли 450 мягких игрушек. Из них 90 игрушек поставили на верхнюю полку, 200 игрушек - на среднюю, а остальные - на нижнюю полку. Сколько игрушек поставили на нижнюю полку?

6* Расставь скобки так, чтобы стало верным равенство:

$600 - 60 \cdot 2 + 3 = 300$

1. Назначение работы – контроль знаний по математике за 3 класс.

2. Характеристика структуры и содержания работы

В работу по математике включено 6 заданий, среди которых:

1) 6 заданий с развернутым ответом

2) 5 заданий - базового уровня и 1 задание - повышенного уровня.

Работа представлена 3 вариантами (0,1,2)

3. Дополнительные материалы и оборудование

При проведении контрольной работы разрешается использование линейки.

4. Время выполнения работы.

На выполнение всей работы отводится 40 минут.

5. Оценка выполнения отдельных заданий и работы в целом.

Задание 1а оценивается в 4 балла (в зависимости от количества правильных ответов), задание 1б - в 4 балла (в зависимости от количества правильных ответов), задание 2 - в 2 балла (в зависимости от количества правильных ответов), задание 3 - в 2 балла (в зависимости от выбора действия и правильности ответов), задание 4 - в 2 балла (в зависимости от правильных ответов и чертежей), задание 5 - в 2 балла (в зависимости от выбора действия и правильности ответов), задание 6* - в 2 балла (в зависимости от правильности постановки скобок).

Выполнение учащимися работы в целом определяется суммарным баллом, полученным им по результатам выполнения всех заданий работы. Максимальный балл работы составляет – 18 баллов.

На "5" - 17- 18 балла, на "4" 13-16 баллов, на "3" - 9-12 баллов, на "2" 0-8 баллов.

6. План работы

План контрольной работы по математике для учащихся 3 классов

| № задания | КЭС | Проверяемый элемент содержания | Проверяемый вид деятельности | Тип задания (КО- краткий ответ, РО – развернутый ответ) | Уровень сложности задания (базовый, повышенный) | Максимальный балл за выполнение задания |
|-----------|----------------|--------------------------------|-------------------------------------|---|---|---|
| 1а) | 1.3.2 1.3.6 | Табличное умножение и деление. | Умения и навыки выполнять табличное | РО | Б | 4 |

| | | | | | | |
|-----|----------------|---|--|----|---|---|
| | | Внетабличное умножение и деление. | умножение и деление. Умения и навыки выполнять внетабличное умножение и деление в пределах 100. | | | |
| 16) | 1.3.4 1.3.6 | Числовые выражения в 2 действия со скобками и без скобок. Порядок действий. Сложение и вычитание трехзначных чисел. | Знания правил о порядке выполнения действий в числовых выражениях и умения их применять при вычислении значений числовых выражений в 2-3 действия со скобками и без скобок. Умение выполнять сложение и вычитание трехзначных чисел. | РО | Б | 4 |
| 2 | 1.3.1 | Числовые равенства. Компоненты и результат действий сложения и вычитания, умножения и деления. | Знание зависимостей между компонентами и результатами действий сложения и вычитания, умножения и деления и умения применять эти знания для выполнения проверки вычислений. | РО | Б | 2 |
| 3 | 1.4.1 | Текстовые задачи. | Умения решать текстовые задачи в 1-3 действия. | РО | Б | 2 |
| 4 | 1.5.4 1.6.3 | Периметр прямоугольника (квадрата). | Умения и навыки чертить прямоугольник (квадрат) по заданным длинам сторон. Умения находить периметр прямоугольника (квадрата). | РО | Б | 2 |
| 5 | 1.4.1 | Текстовые задачи. | Умения решать текстовые задачи в 1-3 действия. | РО | Б | 2 |

Оценочные материалы. Математика. 4 класс

Контрольная работа по математике

1. Выполни вычисления:

а) $65000 - 8679$ $56387 + 4791$ $5098 \cdot 27$
 $19712 : 64$

б) $3 \text{ т } 70 \text{ кг} - 2 \text{ т } 180 \text{ кг}$

2. Реши уравнение:

$$456 - X = 7 \cdot 8$$

3. Реши задачу, используя схему (краткую запись) для решения:

От школы одновременно в противоположных направлениях пошли мальчик и девочка. Девочка шла со скоростью 70 м/мин, а скорость мальчика была на 10 м/мин больше. Какое расстояние будет между ними через 20 мин?

4. Начерти прямоугольник со сторонами 6 см и 4 см. Найди его периметр и площадь. Отметь и раскрась одну треть часть площади прямоугольника.

5* Представь число 60000 в виде произведения двух множителей, каждый из которых делится на 100.

1. Назначение работы – контроль знаний по математике за 4 класс.

2. Характеристика структуры и содержания работы

В работу по математике включено 5 заданий, среди которых:

1) 5 заданий с развернутым ответом;

3) 4 задания - базового уровня и 1 задание - повышенного уровня.

Работа представлена 3 вариантами (0,1,2)

3. Дополнительные материалы и оборудование

При проведении контрольной работы разрешается использование линейки.

4. Время выполнения работы.

На выполнение всей работы отводится 40 минут.

5. Оценка выполнения отдельных заданий и работы в целом.

Задание 1а оценивается в 4 балла (в зависимости от количества правильных ответов), задание 1б - в 1 балл, задание 2 - в 2 балла (в зависимости от правильных ответов в каждом действии), задание 3 - в 2 балла (в зависимости от выбора действия и правильности ответа), задание 4 - в 3 балла (в зависимости от правильных ответов и чертежей), задание 5* - в 2 балла.

Выполнение учащимися работы в целом определяется суммарным баллом, полученным им по результатам выполнения всех заданий работы. Максимальный балл работы составляет – 16 баллов.

На "5" - 15- 16 баллов, на "4" 11-13 баллов, на "3" - 8- 10 баллов, на "2" 0-7 баллов.

6. План работы

План контрольной работы по математике для учащихся 4 классов

| № задания | КЭС | Проверяемый элемент содержания | Проверяемый вид деятельности | Тип задания (КО- краткий ответ, РО – развернутый ответ) | Уровень сложности задания (базовый, повышенный) | Максимальный балл за выполнение задания |
|-----------|----------------|--|---|---|---|---|
| 1а) | 1.3.6. | Арифметические действия с многозначными числами. | Умения выполнять арифметические действия с многозначными числами. | РО | Б | 4 |
| 1б) | 1.2.1 1.3.6 | Величины. | Умение выполнять арифметические действия с величинами. | РО | Б | 1 |
| 2 | 1.3.3 | Уравнения. | Умение решать | РО | Б | 2 |

| | | | | | | |
|----|-------------------------|---|---|----|---|---|
| | | | уравнения разных видов на основе взаимосвязи между компонентами и результатами действий. | | | |
| 3 | 1.4.2 1.4.4 | Текстовые задачи. | Умение решать текстовые задачи в 1- 3 действия. | РО | Б | 4 |
| 4 | 1.6.4 1.2.4 | Прямоугольник. Площадь прямоугольника. Части числа. | Умение чертить прямоугольник по заданным длинам сторон. Умение находить площадь прямоугольника. Умение находить часть фигуры. | РО | Б | 3 |
| 5* | 1.4.1 1.3.1 1.3.3 | Логическое задание. | Умение решать логические задания, на основе знаний компонентов действия умножения. | РО | П | 2 |

Оценочные материалы. Окружающий мир. 1 класс

Назначение КИМ

Работа предназначена для проведения процедуры итогового контроля индивидуальных достижений учащихся 1 класса по предмету «Окружающий мир».

Перечень умений, характеризующих достижение планируемых результатов обучающихся 1 класса

| КОД | Проверяемые умения |
|--------------------------------------|--|
| 1. РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА» | |
| 1.1 | ученик 1 класса научится |
| 1.1.1 | различать (узнавать) изученные объекты и явления живой и неживой природы |
| 1.1.2 | описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их основные существенные признаки; |
| 1.1.3 | сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы; |
| 1.1.4 | проводить несложные наблюдения и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; |
| 1.1.5 | использовать естественнонаучные тексты с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний; |
| 1.1.6 | использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт) для поиска необходимой информации; |
| 1.1.7 | использовать готовые модели (глобус, карта, план) для объяснения явлений или выявления свойств объектов; |

| | КОД | Проверяемые умения |
|---------------------------------------|--------------------------|---|
| | 1.1.8 | обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе; |
| | 1.1.9 | определять характер взаимоотношений человека с природой, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, на здоровье и безопасность человека; |
| 2. РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК И ОБЩЕСТВО» | | |
| 2.1 | ученик 1 класса научится | |
| | 2.1.1 | различать государственную символику Российской Федерации; описывать достопримечательности столицы; |
| | 2.1.2. | различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить основные (изученные) исторические события с датами |
| | 2.1.3. | оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников и т. д.); |
| | 2.1.4. | понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдать правила личной безопасности и безопасности окружающих. |

Распределение заданий по проверяемым умениям

Предлагаемые блоки сконструированы на основании тематического планирования, в котором большая часть часов отводится на раздел «Человек и природа». В таблице 1 приведено распределение заданий по основным разделам курса окружающего мира.

Таблица 1

Распределение заданий по основным разделам

| Раздел курса | Примерное число заданий в одном блоке |
|--------------------|---------------------------------------|
| Человек и природа | 6 |
| Человек и общество | 4 |
| Итого: | 10 |

Распределение заданий КИМ по уровню сложности

В работе используются задания базового и повышенного уровней сложности. Задания базового уровня сложности проверяют освоение основополагающих знаний и умений по предмету, без которых невозможно успешное продолжение обучения на следующей ступени, задания повышенного уровня сложности помогают оценить потенциальные возможности учащегося для успешного продолжения образования.

Распределение заданий по уровню сложности представлено в таблице 2.

Таблица 2

Распределение заданий по уровням сложности

| Уровни сложности | Число заданий в блоке | Максимальный балл за задания данного уровня сложности | Примерный процент максимального балла за задания данного уровня сложности от максимального балла за всю работу |
|------------------|-----------------------|---|--|
| Базовый | 8 | 10 | 67% |
| Повышенный | 2 | 5 | 33% |
| Итого: | 10 | 15 | 100% |

Система оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом

Задание с выбором ответа считается выполненным, если выбранный учащимся номер ответа совпадает с верным ответом. Все задания с выбором ответа оцениваются в 0, 1, 2 и 3 балл.

Задание с кратким ответом считается выполненным, если записанный в ответ совпадает с верным ответом. Задания с кратким ответом оцениваются в 0, 1 или 2 балла в соответствии с критериями оценивания, которые приводятся в конце каждого варианта.

Задание с развернутым ответом оценивается экспертом с учетом правильности и полноты ответа. Максимальный балл за это задание составляет 2 балла. К каждому заданию приводится инструкция для экспертов, в которой указывается, за что выставляется каждый балл – от нуля до максимального балла.

Время выполнения варианта КИМ

Примерное время на выполнение заданий составляет:

- 1) для заданий базового уровня сложности – от 1 до 3 минут;
- 2) для заданий повышенного уровня сложности – от 2 до 5 минут;

На выполнение всей работы отводится 40 минут.

Условия проведения работы

На выполнение работы отводится 1 урок (40 мин).

Рекомендации по подготовке к работе

Оценочные процедуры проводятся без специальной подготовки.

План варианта КИМ

В плане работы используются следующие условные обозначения:

- 1) Уровни сложности заданий: Б – базовый, П – повышенный.
- 2) Тип задания: ВО – задания с выбором ответа, КО – задания с кратким ответом, РО – задания с развернутым ответом.

План варианта работы

| № № | Блок содержания | Объект оценивания | Код прове- ряемых умений | Тип зада- ния | Уро- вень слож- ности | Макси- маль- ный балл за выпол- нение |
|--------|--------------------|--|--------------------------------|---------------------|--------------------------------|--|
| 1 | Человек и природа | Использовать готовые модели (глобус, карта, план) для объяснения явлений или выявления свойств объектов. | 1.1.7 | ВО | Б | 1 |
| 2 | Человек и природа | Различать изученные объекты и явления живой и неживой природы. | 1.1.1 | КО | Б | 2 |
| 3 | Человек и общество | Соблюдать правила личной безопасности и безопасности окружающих. | 2.1.4. | ВО | Б | 1 |
| 4 | Человек и общество | Различать государственную символику Российской Федерации. | 2.1.1 | КО | Б | 1 |
| 5 | Человек и природа | Обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой. | 1.1.8 | РО | Б | 2 |
| 6 | Человек и общество | Оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах. | 2.1.3. | ВО | Б | 1 |
| 7 | Человек и общество | Различать прошлое, настоящее, будущее. | 2.1.2. | ВО | Б | 1 |
| 8 | Человек и природа | Проводить простейшую классификацию изученных объектов природы. | 1.1.3 | КО | Б | 1 |
| 9 | Человек и общество | Определять характер | 1.1.9 | ВО | П | 2 |

| № № | Блок содержания | Объект оценивания | Код прове- ряемых умений | Тип зада- ния | Уро- вень слож- ности | Макси- маль- ный балл за выпол- нение |
|--------|--------------------|---|--------------------------------|---------------------|--------------------------------|--|
| | природа | взаимоотношений человека с природой, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, на здоровье и безопасность человека. | | | | |
| 10 | Человек и природа | Определять характер взаимоотношений человека с природой, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, на здоровье и безопасность человека. | 1.1.9 | ВО | П | 3 |
| ИТОГО | | | | 6ВО 3КО 1РО | 8Б 2П | 15 баллов |

Итоговый тест по окружающему миру, 1 класс

Фамилия, имя _____

Вариант 1

1. Какой формы планета Земля?

- 1) шара
- 2) круга
- 3) овала
- 4) полукруга

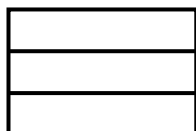
2. Раздели слова на 2 группы и запиши их в 2 столбика: человек, камень, солнце, ворона.

| | |
|---------------|-----------------|
| Живая природа | Неживая природа |
| | |
| | |

3. Чего нельзя делать, если почувствуешь запах газа?

- 1) включать свет
- 2) открывать форточку
- 3) звонить по телефону 04
- 4) сообщать взрослым

4. Раскрась флаг России.



5. Почему комнатные растения ставят ближе к окну?

6. Самые близкие люди?

- 1) друзья

- 2) одноклассники
- 3) семья
- 4) учителя

7. За каким днём недели придёт четверг?

- 1) за вторником
- 2) за пятницей
- 3) за средой
- 4) за субботой

8. Напиши 3 названия птиц: _____

9*. Чего нельзя делать в лесу?

- 1) гулять
- 2) собирать грибы
- 3) брать детёнышей животных
- 4) оставлять мусор

10*. Для чего нужны искусственные спутники?

- 1) для наблюдения за погодой
- 2) для туристических поездок
- 3) для передачи сигналов для радио и телевидения
- 4) для обеспечения связи на дальние расстояния

Оценочные материалы. Окружающий мир. 2 класс

Раздел 1. Перечень планируемых результатов и умений, характеризующих их достижение, проверяемых в рамках процедуры оценки индивидуальных достижений обучающихся по предмету «Окружающий мир»

В первом столбце указан код планируемого результата в соответствии с содержательным разделом («Человек и природа» и «Человек и общество»), к которому он относится. Во втором столбце приводится код операционализированного умения, для которого создаются проверочные задания.

| КОД | Проверяемые умения |
|--------------------------------------|--|
| 3. РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА» | |
| 1.1 | <i>Различать (узнавать) изученные объекты и явления живой и неживой природы</i> |
| 1.1.1 | соотносить изученные природные объекты и явления с их описаниями или характерными свойствами |
| 1.1.2 | различать изученные объекты и явления живой и неживой природы по рисункам, фотографиям или схемам |
| 1.1.3 | узнавать изученные объекты и явления в ходе непосредственных наблюдений в окружающей природе или в составе коллекций и гербариев на занятиях в классе |
| 1.1.4 | различать характерные свойства изученных объектов и явлений живой и неживой природы по их названию |
| 1.1.5 | приводить примеры изученных объектов и явлений и их характерных свойств |
| 1.2 | <i>Описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки</i> |
| 1.2.1 | выделять основные существенные признаки изученных объектов и явлений живой и неживой природы |
| 1.2.2 | описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы |
| 1.3 | <i>Сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных</i> |

| | КОД | Проверяемые умения |
|---------------------------------------|--------|---|
| | | <i>объектов природы</i> |
| | 1.3.1 | сравнивать объекты на основе внешних признаков или известных характерных свойств |
| | 1.3.2 | проводить простейшую классификацию изученных объектов природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств |
| 1.4 | | <i>Проводить несложные наблюдения и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы, следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов</i> |
| | 1.4.1 | использовать простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы при проведении наблюдений и опытов |
| | 1.4.2 | различать в описании наблюдения или опыта его цель (проверяемое предположение), ход наблюдения или опыта и выводы |
| | 1.4.3 | проводить несложные наблюдения и опыты, следуя инструкции и правилам техники безопасности |
| 1.5 | | <i>Использовать естественнонаучные тексты с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний</i> |
| | 1.5.1 | использовать естественнонаучные тексты с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, для объяснений |
| | 1.5.2 | создавать на основании текста небольшие устные и письменные высказывания на заданную тему, по заданному вопросу |
| 1.6 | | <i>Использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт) для поиска необходимой информации</i> |
| | 1.6.1 | выбирать тип справочного издания в соответствии с информационным запросом |
| | 1.6.2 | использовать справочные издания для поиска информации |
| 1.7 | | <i>Использовать готовые модели (глобус, карта, план) для объяснения явлений или выявления свойств объектов</i> |
| | 1.7.1 | находить информацию на глобусе, карте или плане, используя условные обозначения |
| | 1.7.2 | использовать глобус, карту или план при выполнении учебных заданий (для объяснения явлений или выявления свойств объектов) |
| 1.8 | | <i>Обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе</i> |
| | 1.8.1 | обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе |
| | 1.8.2 | использовать взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе для объяснения бережного отношения к природе |
| 1.9 | | <i>Определять характер взаимоотношений человека с природой, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, на здоровье и безопасность человека</i> |
| | 1.9.1 | находить примеры положительного и отрицательного влияния человека на природу |
| | 1.9.2 | определять характер взаимоотношений человека с природой |
| 1.10 | | <i>Понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья</i> |
| | 1.10.1 | понимать необходимость здорового образа жизни |
| | 1.10.2 | понимать необходимость соблюдения правил безопасного поведения |
| | 1.10.3 | использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья |
| 4. РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК И ОБЩЕСТВО» | | |
| 2.1 | | <i>Различать государственную символику Российской Федерации; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте Российскую Федерацию, Москву – столицу России, свой регион и его главный город</i> |

| | КОД | Проверяемые умения |
|-----|-------|--|
| | 2.1.1 | узнавать флаг и герб Российской Федерации |
| | 2.1.2 | называть столицу России |
| | 2.1.3 | узнавать (приводить примеры) достопримечательности столицы и родного края |
| | 2.1.4 | находить на карте Российскую Федерацию, Москву, свой регион и его главный город |
| 2.2 | | <i>Оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников и т.д.)</i> |
| | 2.2.1 | оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников и т.д.) |
| 2.3 | | <i>Использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний</i> |
| | 2.3.1 | выбирать для поиска информации книгу, определяя примерное содержание по ее названию или оглавлению |
| | 2.3.2 | использовать различные справочные издания и детскую литературу о человеке и обществе с целью извлечения познавательной информации; для ответов на вопросы, объяснений |
| | 2.3.3 | использовать различные справочные издания и детскую литературу для создания собственных устных или письменных высказываний о человеке и обществе |
| 2.4 | | <i>Соблюдать правила личной безопасности и безопасности окружающих</i> |
| | 2.4.1 | Соблюдать правила личной безопасности и безопасности окружающих |

СПЕЦИФИКАЦИЯ

итоговой работы для 2 класса по окружающему миру

Назначение КИМ

Итоговая работа предназначена для проведения процедуры оценки качества достижения второклассников, планируемых результатов обучения предмету.

Распределение заданий по основным разделам курса

| Раздел курса | Примерное число заданий в серии вариантов |
|--------------------------|---|
| Человек и природа | 10 |
| Человек и общество | 3 |
| Правила безопасной жизни | 2 |
| Итого: | 15 |

Распределение заданий КИМ по уровню сложности

В работе используются задания базового и повышенного уровней сложности. Задания базового уровня сложности проверяют освоение основополагающих знаний и умений по предмету, без которых невозможно успешное продолжение обучения на следующей ступени, задания повышенного уровня сложности помогают оценить потенциальные возможности учащегося для успешного продолжения образования. Использование заданий различного уровня сложности позволяет:

- а) дифференцировать учащихся по уровню учебных достижений;
- б) оценить качество освоения планируемых результатов на двух уровнях сложности.

Распределение заданий по уровню сложности для любого из вариантов серии представлено в таблице 2.

Таблица 2

Распределение заданий по уровням сложности

| Уровни сложности | Число заданий | Максимальный балл за задания данного уровня сложности | Процент максимального балла за задания данного уровня сложности от максимального балла за всю работу |
|------------------|---------------|---|--|
| Базовый | 12 | 12 | 60% |

| | | | |
|---------------|-----------|-----------|-------------|
| Повышенный | 3 | 8 | 40% |
| Итого: | 15 | 20 | 100% |

Система оценивания выполнения отдельных заданий и экзаменационной работы в целом

Задание с выбором ответа считается выполненным, если выбранный учащимся номер ответа совпадает с верным ответом. Все задания с выбором ответа оцениваются в 0, 1 или 2 балла.

Задание с кратким ответом считается выполненным, если записанный в ответ совпадает с верным ответом. Задания с кратким ответом оцениваются в 0, 1 или 2 балла в соответствии с критериями оценивания, которые приводятся в конце варианта.

Задание с развернутым ответом оценивается экспертом с учетом правильности и полноты ответа. Максимальный первичный балл за эти задания составляет 3 балла. К каждому заданию приводится инструкция для экспертов, в которой указывается, за что выставляется каждый балл – от нуля до максимального балла.

Время выполнения варианта КИМ

Примерное время на выполнение заданий составляет:

- 1) для заданий базового уровня сложности – от 1 до 3 минут;
- 2) для заданий повышенной сложности – от 2 до 5 минут;

На выполнение всей работы отводится 40 минут.

План варианта КИМ

Используются следующие условные обозначения:

1) Уровни сложности заданий: Б – базовый, П – повышенный.

2) Тип задания: ВО – задания с выбором ответа, КО – задания с кратким ответом, РО – задания с развернутым ответом.

План работы для проведения процедур оценки качества начального образования для учащихся 2 класса

| № задания | Проверяемое умение | Раздел / тема курса | Уровень сложности задания | Тип задания | Максимальный балл за выполнение задания | Примерное время выполнения |
|-----------|---|---------------------|---------------------------|-------------|---|----------------------------|
| 1 | Знать своё адрес | Где мы живём | Б | ВО | 1 | 1 |
| 2 | Уметь различать живую и неживую природу | Природа | Б | ВО | 1 | 2 |
| 3 | Расширять представления об осенних явлениях в неживой природе | Природа | Б | ВО | 1 | 2 |
| 4 | Научатся рассказывать о загрязнении и охране воды | Природа | Б | ВО | 1 | 2 |
| 5 | Уметь соотносить группы животных | Природа | Б | ВО | 1 | 2 |
| 6 | Знать значение слова «экономика» | Жизнь города и села | Б | ВО | 2 | 1 |
| 7 | Различать образовательные учреждения | Жизнь города и села | Б | ВО | 1 | 1 |
| 8 | Знать разнообразие профессий | Жизнь города и села | Б | ВО | 1 | 1 |
| 9 | Расширить представления в неживой природе | Жизнь города и села | Б | ВО | 1 | 2 |

| № задания | Проверяемое умение | Раздел / тема курса | Уровень сложности задания | Тип задания | Максимальный балл за выполнение задания | Примерное время выполнения |
|-----------|---|-------------------------|---------------------------|-----------------------|---|----------------------------|
| 10 | Знать какие части тела относятся к внутреннему, а какие к внешнему строению тела человека | Здоровье и безопасность | Б | ВО | 1 | 2 |
| 11 | Какие правила дорожного движения должен знать пешеход | Здоровье и безопасность | Б | ВО | 1 | 2 |
| 12 | Знать что такое семья | Общение | Б | ВО | 1 | 4 |
| 13 | Знать что такое культура поведения | Общение | П | КО | 1 | 3 |
| 14 | Уметь правильно различать стороны горизонта | Путешествия | П | РО | 3 | 4 |
| 15 | Знать признаки времён года | Природа | П | РО | 3 | 2 |
| 15 | ИТОГО: 15 заданий Максимальный балл – 20 баллов Общее время выполнения – 40 минут | | 12 Б 3 П | 12 ВО 1 КО 2 РО | 20 баллов | 40 мин |

Итоговый тест по окружающему миру, 2 класс

1 вариант

- Страна, в которой мы живём, называется:
 - Франция
 - Россия
 - Китай
 - Турция
- Что относится к неживой природе?
 - Куст
 - Ручей
 - Гриб
 - Рак
- В каком ответе осенние месяцы перечислены в правильном порядке?
 - Сентябрь, ноябрь, октябрь
 - Ноябрь, сентябрь, октябрь
 - Сентябрь, октябрь, ноябрь
- Отметьте верное утверждение.
 - Вода относится к живой природе.
 - Вода не относится к природе.
 - Вода относится к неживой природе.
- Какое животное является домашним.
 - кролик
 - выдра
 - муха
 - скворец
- Кто работает в торговле?
 - продавец
 - врач
 - сталевар
 - учитель
- Что относится к учреждениям культуры?

1. школа
 2. театр
 3. больница
 4. милиция
8. Где работает ткачиха?
1. в школе
 2. в больнице
 3. на фабрике
 4. в столовой
9. какие сезонные изменения происходят в природе зимой?
1. птицы улетают в тёплые края
 2. деревья сбрасывают листву
 3. осадки выпадают в виде снега
 4. звери выводят детёнышей.
10. К внутреннему строению тела человека относится:
1. шея
 2. живот
 3. спина
 4. кишечник
11. На какой сигнал светофора нельзя переходить дорогу?
1. на красный.
 2. на зелёный
 3. на жёлтый
 4. на все, если это перекрёсток
12. Кто должен делать уборку в доме?
1. мама
 2. бабушка
 3. дети
 4. вся семья
13. Что нужно сказать при встрече м учителем?

14. Какие действия детей могут вызвать пожар?

15. Перечислите зимние признаки

Оценочные материалы. Окружающий мир. 3 класс

Раздел 1. Перечень планируемый результатов и умений, характеризующих их достижение, проверяемых в рамках процедуры оценки индивидуальных достижений обучающихся по предмету «Окружающий мир»

В первом столбце указан код планируемого результата в соответствии с содержательным разделом («Человек и природа» и «Человек и общество»), к которому он относится. Во втором столбце приводится код операционализированного умения, для которого создаются проверочные задания.

| | КОД | Проверяемые умения |
|--------------------------------------|-----|--|
| 5. РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА» | | |
| 1.1 | | Различать (узнавать) изученные объекты и явления живой и неживой природы |

| | КОД | Проверяемые умения |
|-----|---|---|
| | 1.1.1 | соотносить изученные природные объекты и явления с их описаниями или характерными свойствами |
| | 1.1.2 | различать изученные объекты и явления живой и неживой природы по рисункам, фотографиям или схемам |
| | 1.1.3 | узнавать изученные объекты и явления в ходе непосредственных наблюдений в окружающей природе или в составе коллекций и гербариев на занятиях в классе |
| | 1.1.4 | различать характерные свойства изученных объектов и явлений живой и неживой природы по их названию |
| | 1.1.5 | приводить примеры изученных объектов и явлений и их характерных свойств |
| 1.2 | <i>Описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки</i> | |
| | 1.2.1 | выделять основные существенные признаки изученных объектов и явлений живой и неживой природы |
| | 1.2.2 | описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы |
| 1.3 | <i>Сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы</i> | |
| | 1.3.1 | сравнивать объекты на основе внешних признаков или известных характерных свойств |
| | 1.3.2 | проводить простейшую классификацию изученных объектов природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств |
| 1.4 | <i>Проводить несложные наблюдения и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы, следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов</i> | |
| | 1.4.1 | использовать простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы при проведении наблюдений и опытов |
| | 1.4.2 | различать в описании наблюдения или опыта его цель (проверяемое предположение), ход наблюдения или опыта и выводы |
| | 1.4.3 | проводить несложные наблюдения и опыты, следуя инструкции и правилам техники безопасности |
| 1.5 | <i>Использовать естественнонаучные тексты с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний</i> | |
| | 1.5.1 | использовать естественнонаучные тексты с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, для объяснений |
| | 1.5.2 | создавать на основании текста небольшие устные и письменные высказывания на заданную тему, по заданному вопросу |
| 1.6 | <i>Использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт) для поиска необходимой информации</i> | |
| | 1.6.1 | выбирать тип справочного издания в соответствии с информационным запросом |
| | 1.6.2 | использовать справочные издания для поиска информации |
| 1.7 | <i>Использовать готовые модели (глобус, карта, план) для объяснения явлений или выявления свойств объектов</i> | |
| | 1.7.1 | находить информацию на глобусе, карте или плане, используя условные обозначения |
| | 1.7.2 | использовать глобус, карту или план при выполнении учебных заданий (для объяснения явлений или выявления свойств объектов) |
| 1.8 | <i>Обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе</i> | |
| | 1.8.1 | обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе |
| | 1.8.2 | использовать взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в |

| | КОД | Проверяемые умения |
|---------------------------------------|--------|--|
| | | живой природе для объяснения бережного отношения к природе |
| 1.9 | | <i>Определять характер взаимоотношений человека с природой, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, на здоровье и безопасность человека</i> |
| | 1.9.1 | находить примеры положительного и отрицательного влияния человека на природу |
| | 1.9.2 | определять характер взаимоотношений человека с природой |
| 1.10 | | <i>Понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья</i> |
| | 1.10.1 | понимать необходимость здорового образа жизни |
| | 1.10.2 | понимать необходимость соблюдения правил безопасного поведения |
| | 1.10.3 | использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья |
| 6. РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК И ОБЩЕСТВО» | | |
| 2.1 | | <i>Различать государственную символику Российской Федерации; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте Российскую Федерацию, Москву – столицу России, свой регион и его главный город</i> |
| | 2.1.1 | узнавать флаг и герб Российской Федерации |
| | 2.1.2 | называть столицу России |
| | 2.1.3 | узнавать (приводить примеры) достопримечательности столицы и родного края |
| | 2.1.4 | находить на карте Российскую Федерацию, Москву, свой регион и его главный город |
| 2.2 | | <i>Оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников и т.д.)</i> |
| | 2.2.1 | оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников и т.д.) |
| 2.3 | | <i>Использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний</i> |
| | 2.3.1 | выбирать для поиска информации книгу, определяя примерное содержание по ее названию или оглавлению |
| | 2.3.2 | использовать различные справочные издания и детскую литературу о человеке и обществе с целью извлечения познавательной информации; для ответов на вопросы, объяснений |
| | 2.3.3 | использовать различные справочные издания и детскую литературу для создания собственных устных или письменных высказываний о человеке и обществе |
| 2.4 | | <i>Соблюдать правила личной безопасности и безопасности окружающих</i> |
| | 2.4.1 | Соблюдать правила личной безопасности и безопасности окружающих |

СПЕЦИФИКАЦИЯ

итоговой работы для 3 класса по окружающему миру

Назначение КИМ

Итоговая работа предназначена для проведения процедуры оценки качества достижения третьеклассников, планируемых результатов обучения по предмету.

Подходы к отбору содержания, разработке структуры КИМ

Распределение заданий по основным разделам курса

| Раздел курса | Примерное число заданий в серии вариантов |
|--------------------|---|
| Человек и природа | 10 |
| Человек и общество | 5 |
| Итого: | 15 |

Распределение заданий КИМ по уровню сложности

В работе используются задания базового и повышенного уровней сложности. Задания базового уровня сложности проверяют освоение основополагающих знаний и умений по предмету, без которых невозможно успешное продолжение обучения на следующей ступени, задания повышенного уровня сложности помогают оценить потенциальные возможности учащегося для успешного продолжения образования.

Распределение заданий по уровням сложности

| Уровни сложности | Число заданий | Максимальный балл за задания данного уровня сложности | Процент максимального балла за задания данного уровня сложности от максимального балла за всю работу |
|------------------|---------------|---|--|
| Базовый | 12 | 12 | 60% |
| Повышенный | 3 | 8 | 40% |
| Итого: | 15 | 20 | 100% |

Система оценивания выполнения отдельных заданий и экзаменационной работы в целом

Задание с выбором ответа считается выполненным, если выбранный учащимся номер ответа совпадает с верным ответом. Все задания с выбором ответа оцениваются в 0, 1 или 2 балла.

Задание с кратким ответом считается выполненным, если записанный в ответ совпадает с верным ответом. Задания с кратким ответом оцениваются в 0, 1 или 2 балла в соответствии с критериями оценивания, которые приводятся в конце варианта.

Задание с развернутым ответом оценивается экспертом с учетом правильности и полноты ответа. Максимальный первичный балл за эти задания составляет 3 балла. К каждому заданию приводится инструкция для экспертов, в которой указывается, за что выставляется каждый балл – от нуля до максимального балла.

Время выполнения варианта КИМ

Примерное время на выполнение заданий составляет:

- 1) для заданий базового уровня сложности – от 1 до 3 минут;
- 2) для заданий повышенной сложности – от 2 до 5 минут;

На выполнение всей работы отводится 40 минут.

Дополнительные материалы и оборудование

Дополнительных материалов и оборудования не требуется.

План варианта КИМ

Используются следующие условные обозначения:

- 1) Уровни сложности заданий: Б – базовый, П – повышенный.

- 2) Тип задания: ВО – задания с выбором ответа, КО – задания с кратким ответом, РО – задания с развернутым ответом.

План варианта работы для проведения процедур оценки качества начального образования (проведения оценки индивидуальных достижений обучающихся) для учащихся 3 класса

| № задания | Проверяемое умение | Раздел / тема курса | Уровень сложности задания | Тип задания | Максимальный балл за выполнение задания |
|-----------|--|--------------------------|---------------------------|-------------|---|
| 1 | Знать характерные признаки страны, семьи | Как устроен мир | Б | ВО | 1 |
| 2 | Различать изученные объекта | Эта удивительная природа | Б | ВО | 1 |

| № задания | Проверяемое умение | Раздел / тема курса | Уровень сложности задания | Тип задания | Максимальный балл за выполнение задания |
|---|--|----------------------------------|---------------------------|-----------------------|---|
| 3 | Различать характерные свойства изученных объектов | Эта удивительная природа | Б | ВО | 1 |
| 4 | Уметь соотносить группы растений | Эта удивительная природа | Б | ВО | 1 |
| 5 | Уметь соотносить группы животных | Эта удивительная природа | Б | ВО | 1 |
| 6 | Знать системы организма человека и их органы | Мы и наше здоровье | Б | ВО | 1 |
| 7 | Знать группы культурных растений | Чему учит экономика | Б | ВО | 1 |
| 8 | Знать отрасли промышленности | Чему учит экономика | Б | ВО | 1 |
| 9 | Понимать, как ведётся хозяйство семьи | Чему учит экономика | Б | ВО | 1 |
| 10 | Определять взаимоотношения человека с природой | Чему учит экономика | Б | ВО | 1 |
| 11 | Понимать необходимость здорового образа жизни | Мы и наше здоровье | Б | ВО | 1 |
| 12 | Понимать необходимость соблюдения правил безопасного поведения | Наша безопасность | Б | ВО | 1 |
| 13 | Знать достопримечательность и страны | Путешествие по городам и странам | П | КО | 3 |
| 14 | Знать страны, граничащие с Россией | Путешествие по городам и странам | П | РО | 3 |
| 15 | Обнаруживать взаимосвязи в живой природе | Эта удивительная природа | П | КО | 2 |
| ИТОГО: 15 заданий Максимальный балл – 20 баллов Общее время выполнения – 45 минут | | | 12 Б 3 П | 12 ВО 2 КО 1 РО | 20 баллов |

Итоговый тест по окружающему миру, 3 класс

1 вариант

1. Что относится к характеристике семьи?

1. Совместное хозяйство
2. Свой язык
3. Границы
4. Государственные символы

2. Отметь вещество

1. Карандаш
 2. Книга
 3. Ложка
 4. Соль
3. Какое свойство воды названо неверно?
1. Вода прозрачна.
 2. Вода имеет белый цвет.
 3. Вода не имеет запаха.
 4. При нагревании вода расширяется.
4. Отметь группу слов, которые называют хвойные растения.
1. Подорожник, клевер, одуванчик.
 2. Ель, пихта, кедр.
 3. Ягель, лишайник, сфагнум.
 4. Морская капуста, кувшинка, ряска.
5. Какое животное относится к группе насекомых?
1. Паук
 2. Дождевой червь
 3. Муха
 4. Рак
6. К пищеварительной системе не относится:
1. Желудок
 2. Лёгкие
 3. Кишечник
 4. Пищевод
7. Выбери из списка прядильную культуру
1. Люцерна
 2. Лен
 3. Клевер
 4. Рожь
8. Что производит легкая промышленность?
1. Автомобили
 2. Лекарства
 3. Ткани
 4. Топливо
9. Что относится к доходам семьи?
1. Покупка продуктов
 2. Ремонт обуви
 3. Покупка одежды
 4. Пенсия
10. Какая хозяйственная деятельность загрязняет воду?
1. Добыча полезных ископаемых
 2. Выброс воды, используемой в быту
 3. Строительство электростанций
 4. Производство химических веществ
11. Что нужно делать, чтобы реже простужаться?
1. Много есть.
 2. Много спать.
 3. Закаляться.
 4. Тепло одеваться.
12. Что ты будешь делать, если в квартире что-то загорится?
1. Спрячусь под кровать
 2. Открою окна
 3. Убегу
 4. Наброшу на огонь одеяло
13. Какие из этих городов входят в Золотое кольцо России?
1. Ярославль
 2. Хабаровск
 3. Иваново

4. Суздаль

5. Братск

14. С какими странами граничит Россия на юге? (Назови 3 страны)

15. Какое слово пропущено: яйцо – личинка -- бабочка

Оценочные материалы. Окружающий мир. 4 класс

Назначение итоговой работы:

- выявить и оценить уровень подготовки учащихся 4 класса по окружающему миру.
- выявить сформированность учебных умений воспринимать учебную задачу, контролировать и корректировать собственные действия по ходу выполнения задания, использовать знания в новой нестандартной ситуации.

Характеристика структуры и содержания контрольной работы.

Контрольная работа проводится в форме теста и состоит из 3-х частей.

Часть 1 (А1-А11) – задания проверяющие освоение базовых знаний и умений по предмету за пройденный период обучения, соответствие достижений обязательному минимуму содержания начального общего образования. Задания с выбором ответа содержат варианты ответов, из которых ученик выбирает один верный. Такая структура заданий обеспечивает возможность достаточно качественно и оперативно получить информацию о результатах усвоения учебного материала; выявить базовый уровень знаний по предмету.

Часть 2 (В1-В3) и Часть 3 (С1-С2) - задания повышенной сложности, проверяющие готовность учащихся решать нестандартные учебные и практические задачи. Это задания со свободно- конструированным ответом на сравнение, определение особенностей и классификацию объектов требует самостоятельного ответа учащегося. Этот вид заданий требует от ученика активной и достаточно оперативной мыслительной деятельности. Для того чтобы правильно ответить на задания третьей части, ученику придётся выделять группы, устанавливать последовательность и причинно- следственные связи в природе, продумывать доказательства, приводить веские аргументы. Эти задания ориентированы на проверку сообразительности, умение сопоставлять сведения об окружающем мире.

Структура тестовой работы.

| Обозначение задания в работе | Проверяемые вопросы содержания предмета | Перечень проверяемых умений |
|------------------------------|---|--|
| А1-А2 | Человек – член общества. Россия- наша Родина. Государственная символика России: герб, флаг, гимн. | Знать названия родной страны и её столицы, государственную символику России. |
| А3 | Основные правила безопасного поведения в окружающей среде(на дорогах, в лесу, на водоёме, в школе) | Уметь определять правила охраны, укрепления здоровья, безопасного поведения. |
| А4 | Гигиена систем органов. Правила измерения температуры тела человека. | Уметь определять правила сохранения и укрепления здоровья. |
| А5 | Времена года, их особенности (на основе наблюдений). | Уметь устанавливать связи между сезонными изменениями в живой и неживой природе. |
| А6 | Воздух, вода; легко определяемые свойства воздуха и воды. Значение воздуха и воды для растений, животных, человека. | Уметь определять основные свойства воздуха. |
| А7-А8 | Растения, их разнообразие. Деревья, кустарники, травы, нахождение отличительных признаков (с использованием сравнения) Дикорастущие и культурные растения, их различие на примере растений | Уметь приводить примеры представителей разных групп растений; раскрывать особенности их внешнего вида и жизни. |

| | | |
|--------|--|---|
| | родного края. | |
| A9-A10 | Животные, их разнообразие. Различие групп животных по существенным признакам, легко выделяемым во внешнем строении. | Уметь приводить примеры представителей разных групп животных; раскрывать особенности их внешнего вида и жизни. |
| A11 | Природные зоны России | Уметь устанавливать причинно следственные связи в природе. |
| Часть2 | | |
| B1-B2 | Что такое природа; отличие объектов природы от изделий. Неживая и живая природа; признаки различных объектов природы (цвет, форма, сравнительные размеры). | Уметь различать объекты природы и изделия; объекты неживой и живой природы. |
| B3 | История Отечества. Отдельные яркие и важные события общественной и культурной жизни России. Выдающиеся люди России. | Уметь описывать отдельные (изученные) события из истории Отечества. Уметь использовать дополнительную информацию о родной стране. |
| Часть3 | | |
| C1 | Земля- планета, общее представление о форме, и размерах Земли, глобус как модель Земли. | Уметь использовать дополнительную информацию о нашей планете. |
| C2 | Правила поведения в природе. Охрана растительного и животного мира. | Уметь определять основные правила поведения в окружающей среде, оценивать своё и чужое поведение (на конкретных примерах). |

Условия проведения промежуточной аттестации.

Каждый тест состоит из 16 заданий, на выполнение которых отводится 40 минут, без учёта времени, затраченного на инструктаж.

Система оценивания тестовой работы.

При проверке за каждое верно выполненное задание из 1 и 2 части с выбором ответа ставится 1 балл, при допущении ошибки- 0 баллов. За каждое верно выполненное задание во 2 и 3 части со свободно конструируемым ответом ставится 2 балла. Если при выполнении данного задания допущена ошибка любого характера, то ученик получает 1 балл.

Перевод тестовых баллов в школьные отметки осуществляется по таблице.

| Тестовый балл | Школьная отметка |
|---------------|------------------|
| 0-5 | «2» |
| 6-11 | «3» |
| 12-19 | «4» |
| 20-21 | «5» |
| | |

Структура тестовой работы.

| Обозначение задания в работе | Проверяемые вопросы содержания предмета | Перечень проверяемых умений | Уровень сложности | Время выполнения |
|------------------------------|---|--|-------------------|------------------|
| Часть 1 | | | | |
| A1-A2 | Человек – член общества. Россия- наша Родина. Государственная символика России: герб, флаг, гимн. | Знать названия родной страны и её столицы, государственную символику России. | Базовый. | |
| A3 | Основные правила безопасного поведения в окружающей среде(| Уметь определять правила охраны, укрепления | Базовый. | |

| | | | | |
|---------|--|---|------------|--|
| | на дорогах, в лесу, на водоёме, в школе) | здоровья, безопасного поведения. | | |
| A4 | Гигиена систем органов. Правила измерения температуры тела человека. | Уметь определять правила сохранения и укрепления здоровья. | Базовый. | |
| A5 | Времена года, их особенности (на основе наблюдений). | Уметь устанавливать связи между сезонными изменениями в живой и неживой природе. | Базовый | |
| A6 | Воздух, вода; легко определяемые свойства воздуха и воды. Значение воздуха и воды для растений, животных, человека. | Уметь определять основные свойства воздуха. | | |
| A7-A8 | Растения, их разнообразие. Деревья, кустарники, травы, нахождение отличительных признаков (с использованием сравнения) Дикорастущие и культурные растения, их различие на примере растений родного края. | Уметь приводить примеры представителей разных групп растений; раскрывать особенности их внешнего вида и жизни. | | |
| A9-A10 | Животные, их разнообразие. Различие групп животных по существенным признакам, легко выделяемым во внешнем строении. | Уметь приводить примеры представителей разных групп животных; раскрывать особенности их внешнего вида и жизни. | | |
| A11 | Природные зоны России | Уметь устанавливать причинно следственные связи в природе. | | |
| Часть 2 | | | | |
| B1-B2 | Что такое природа; отличие объектов природы от изделий. Неживая и живая природа; признаки различных объектов природы (цвет, форма, сравнительные размеры). | Уметь различать объекты природы и изделия; объекты неживой и живой природы. | | |
| B3 | История Отечества. Отдельные яркие и важные события общественной и культурной жизни России. Выдающиеся люди России. | Уметь описывать отдельные (изученные) события из истории Отечества. Уметь использовать дополнительную информацию о родной стране. | | |
| Часть 3 | | | | |
| C1 | Земля- планета, общее представление о форме, и размерах Земли, глобус как модель Земли. | Уметь использовать дополнительную информацию о нашей планете. | Повышенный | |
| C2 | Правила поведения в природе. Охрана растительного и животного мира. | Уметь определять основные правила поведения в окружающей среде, оценивать своё и чужое поведение (на конкретных примерах). | Повышенный | |

Часть 1

1 2

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

1. государства, в котором мы живём _____ 2. столицы нашего государства

3.СИМВОЛОВ

государства

1. В это время дети учатся, поэтому им некогда ходить по льду.
2. На водоёмы не пускает служба спасения.
3. Не разрешают учителя и родители.
4. Весной и осенью лёд на водоёмах непрочный, легко ломается.

1. Употребление в пищу большого количества фруктов и овощей.
2. Просмотр телепередач, чтение книг.
3. Физкультура, спорт, физический труд.
4. Принятие специальных лекарств.

1. Потеплело. Осадки выпадают в виде дождя, но ещё может выпасть снег. Водоёмы освобождаются ото льда. Некоторые растения ещё стоят голые, ждут первой грозы. Начинается массовый прилёт птиц.
2. Похолодало. Осадки выпадают в виде дождя или снега. Сильный холодный ветер уносит последние опавшие листья. Стало заметно исчезновение насекомых. Начался массовый отлёт птиц.

1. Чёрный, имеет форму шара, способен перемещаться, не имеет запаха.
2. Прозрачный, не имеет запаха, но проводит запахи, не имеет формы, способен сжиматься и расширяться.
3. Тёплый, хорошо виден, имеет приятный запах, имеет форму куба.
4. Имеет цвет, запах, вкус, текуч, прозрачен, растворяет другие вещества.

Эти растения обычно невысокие. Растут, как правило, на хорошо освещённой солнцем местности. Имеют один или несколько недревесневших стеблей.

1. деревья 2. кустарники 3. травянистые растения 4. хвойные растения

1. Лиственные растения ниже хвойных.
2. Листья лиственных растений имеют форму пластинок, а хвойных – иголок.
3. Лиственные деревья очищают воздух, а хвойные – нет.
4. Под хвойными деревьями ничего не растёт, а под лиственными всегда есть подлесок.

Они рожают живых детёнышей и вскармливают их молоком. Это...

1. Насекомые 2. Птицы 3. Млекопитающие (звери) 4. Рыбы

41

1. бурый медведь 2. леминг 3. белый медведь. 4. джейран.

A11. Подбери к названию природной зоны её характерные признаки, соедини стрелками

| | |
|------------|---|
| 1. Арктика | А. смешанный, широколиственный, хвойный |
| 2. Тундра | Б. безжизненная снежная пустыня |
| 3. Лес | В. Карликовая ива, берёза |
| 4. Степь | Г. Зона напоминает огромный пляж |
| 5. Пустыня | Д. цепь питания: ковыль- суслик- орёл |

Часть 2 – Часть 3 Выполняется на отдельном бланке.

B1. Зачеркни лишнее слово. Распредели оставшиеся слова в 2 столбика и дай им названия:

Стакан, заяц, снежинка, ромашка, сосулька, бабочка, камень.

B2. Определите основные условия жизни животных на Земле:

1. Пища, рост, размножение.
2. Вода, тепло, растения и их плоды.
3. Охрана и забота человека.
4. Свет, тепло, вода, воздух, пища.

B3. Этот русский князь считается одним из величайших полководцев всех времён и народов. Свою первую победу в битве на реке Неве он одержал, когда ему едва исполнилось 19 лет. А стратегия боя на реке Чудь может служить образцом военной тактики. А ещё ему принадлежат знаменитые слова: « Кто с мечом к нам придёт, тот от меча и погибнет». **Напиши, кто это. _____**

Часть 3

C1 Выпиши названия планет: Солнце, Земля, Венера, Меркурий, Марс, Луна.

Допиши недостающие планеты. _____

C2. Напиши памятку туристам нашего края « Как надо вести себя в лесу».

Вариант №2.

Часть 1

A1. Ответь, как называют человека – члена общества какого-то определённого государства.

1. житель. 2. гражданин. 3. горожанин 4. человек

A2. Укажи название страны, в которой ты живёшь.

1. Белоруссия 2. Российская Империя 3. Русь 4. Российская Федерация

A3. Во дворе появилась чужая собака, и дети стали с ней играть. Какой ты дашь им совет?

1. Собака - друг человека, поэтому с любой собакой можно играть.
2. Дети поступают правильно, так как собак надо жалеть.
3. С такой собакой играть нельзя. Она может быть больной и агрессивной.
4. Надо взять палку и прогнать собаку со двора.

A4. Поясни, как влияет на здоровье зубов резкая смена горячей и холодной пищи.

1. Никак не влияет, так как зубы привыкли к разной пище.
2. На зубах появляются трещины, и зубы разрушаются.
3. Зубы закаляются, так как то нагреваются, то охлаждаются.
4. Для зубов это не опасно, так как они твёрдые.

A5. По названным признакам определи время года.

1. Солнце быстро прогревает землю. В реках прибывает вода. Жужжат пчёлы, выпущенные на волю. Цветёт верба. В городах сады и парки радуют изумрудной зеленью. Озимые хлеба стоят стеной. _____
2. Тепло. Редко идёт дождь. Водоёмы свободны ото льда. В садах и на полях созревают плоды и семена. Животные активны, для них достаточно корма. _____

A6. Определи, под каким номером названы свойства чистой воды.

1. Жёлтая, имеет сладковатый вкус и запах лимона, растекается, не имеет формы.
2. Голубая, горьковатого вкуса, имеет запах, растекается.
3. Белая, очень вкусная, текучая, непрозрачная.

4. Не имеет цвета, запаха, вкуса, текучая, прозрачная, не имеет своей формы.

A7. Объясни, в чём различие дикорастущих и культурных растений.

1. Дикорастущие выращивает человек, а культурные растут сами по себе.
2. Культурные растения полезны человеку, а дикорастущие нет.
3. Культурные растения человек охраняет, а дикорастущие нет.
4. Культурные выращивает человек, а дикорастущие растут сами по себе.

A8. Отметь, что образуется на месте цветка у растений.

1. ветка
2. плод
3. корень
4. лист

A9. Определи животное по его описанию.

Эти животные могут передвигаться по-разному: летать, ползать, бегать, прыгать. Они беспозвоночные.

- 1.насекомые
- 2.птицы
- 3.млекопитающие (звери)
- 4.рыбы

A10. Продолжи предложение. Растительным зверем называют ...

1. животное, которое питается растениями, и тело которого покрыто перьями.
2. животное, которое питается растениями, и тело которого покрыто чешуёй.
3. животное, которое питается растениями, и тело которого покрыто шерстью.
4. . животное, которое питается растениями, и имеет шесть ног.

A11. Подбери к названию природной зоны её характерные признаки, соедини стрелками

| | |
|------------|---|
| 1. Арктика | А. Карликовая ива, берёза |
| 2. Тундра | Б. Зона напоминает огромный пляж |
| 3. Лес | В. смешанный, широколиственный, хвойный |
| 4. Степь | Г. безжизненная снежная пустыня |
| 5. Пустыня | Д. цепь питания: ковыль- суслик- орёл |

Часть 2 –Часть 3 выполняется на отдельном бланке..

В1. Выпиши из текста лишнее предложение и объясни свой выбор.

Шелесты, шорохи, шёпоты. Крепким носом стучит по стволу дятел. Где-то кричит иволга. Мелькнул пушистым хвостом пёсик. Далеко в чаще раздаётся треск. Уж не медведь ли это?

В2 подчеркни 5 основных условий, необходимых для жизни всего живого на Земле.

Свет, хлеб, тепло, дом, вода, воздух, телевизор, пища, учёба, работа, деньги, электричество, полезные ископаемые.

В3.Прочитай текст. « Утро 8 сентября 1380 года было туманным. Мамай уже предвкушал поражение русских. Битва началась с поединка двух богатырей: Челубея и Пересвета. Но удар был сокрушительный. Узнали враги Земли русской силу оружия русского. Бежал с поля и хан Мамай. **Как называют историки эту битву** _____?»

Часть 3.

С1. Выпиши названия материков : Северная Америка, Австралия, Земля, Луна, Евразия, Россия.

Допиши

недостающие

материки

С2. Напишите несколько правил бережного отношения к растениям.

Оценочные материалы. Английский язык. 2 класс

Оценочные материалы по английскому языку во 2 классе составляются на основе учебно-методического комплекта “Английский в фокусе” (авторы Н.И. Быкова, Д.Дули): учебник «Spotlight»- Москва «Просвещение» 2023;
рабочая тетрадь к учебнику «Spotlight» - Москва «Просвещение» 2023;

Оценочные материалы. Английский язык. 3 класс

Оценочные материалы по английскому языку в 3 классе составляются на основе учебно-методического комплекта “Английский в фокусе” (авторы Н.И. Быкова, Д. Дули): учебник «Spotlight»- Москва «Просвещение» 2024;

рабочая тетрадь к учебнику «Spotlight» - Москва «Просвещение» 2024;

Оценочные материалы. Английский язык. 4 класс

Оценочные материалы по английскому языку в 4 классе составляются на основе учебно-методического комплекта “Английский в фокусе” (авторы Н.И. Быкова, Д. Дули): учебник «Spotlight»- Москва «Просвещение» 2025;

рабочая тетрадь к учебнику «Spotlight» - Москва «Просвещение» 2025;

Оценочные материалы по ОРКСЭ. 4 класс

Назначение оценочных материалов: оценить уровень подготовки обучающихся по ОРКСЭ в 4 классе

в рамках промежуточной аттестации.

Форма оценочных материалов – учебный проект.

Цель проекта: демонстрация учащимися достижений освоения курса

Задачи проекта:

Определить уровень сформированности у обучающихся:

- А) базовых понятий курса, их взаимосвязи, значимости (понимание содержания курса) сущностных характеристик изучаемого объекта: выбор верных критериев для сравнения, сопоставления, оценки объектов, классификация по заданным критериям;
- Б) способность обучающихся к самоорганизации, самоконтролю;
- В) способность обучающихся к самооценке (рефлексия).

Оценить способность, готовность обучающихся к:

- А) освоению знаний, их поиску, самостоятельному пополнению;
- Б) планированию действий (определить цель, разбить ее на части для успешного достижения);
- В) демонстрации навыков работы с информацией (сбор, обработка, анализ, форма представления);
- Г) демонстрации навыков публичного выступления, аргументация, умение отвечать на вопросы;
- Д) решению проблем и воплощение найденных решений в практику;
- Е) взаимодействию с объектами и субъектами социума (коммуникация).

Требования к проекту

Проект может быть выполнен в паре, индивидуально.

1. Проектный продукт (поделка своими руками, любая творческая работа: макет, модель, костюм, путеводитель, ролик, рисунок, другое) выполняется в любой технике, из любого материала (квиллинг,

бисероплетение, выпечка, фотография, резьба, соленое тесто, другое), сопровождается текстовым документом (письменный/печатный) в объеме не более 3 страниц формат (А 4).

2. Текстовый документ включает:

Актуальность, цель, задачи (не более трех) проекта.

Основная часть описывает этапы и последовательность действий обучающегося, результат (описание продукта, который получился), практическая значимость проекта (где это можно использовать, что полезного узнал, работая над проектом), вывод (с какими трудностями столкнулся, что получилось, что нет, почему, что можно сказать о работе над проектом в целом).

3. Защита проекта происходит публично перед классом.

4. Оценка проекта включает в себя оценивание следующих качеств:

- 1. Глубина содержания (знание основных понятий курса, корректное использование фактического материала по теме, умение приводить примеры: бытовые исторические, литературные)
- 2. Умение формулировать цель, задачи, актуальность,
- 3. Аккуратность/эстетичность, оригинальность

4. Общительность (с кем сотрудничал при работе над проектом, как использовал помощь других людей),

5. Выражение собственной точки зрения, ее обоснование, владение грамотной, свободной речью, умение сравнивать, обобщать и делать выводы, отвечать на поставленные вопросы, соблюдение регламента выступления (не более 6 минут)

Оценка проекта в рамках промежуточной аттестации

| Вид УУД | Уровень сформированности | Оценка: |
|--------------------|--|--|
| | Критерий | 2 балла – критерий соблюден 1 балл – соблюден частично 0 баллов – критерий отсутствует |
| Познавательные УУД | Показано понимание темы, ее личностное восприятие, корректное использование примеров: бытовых, исторических, литературных, знание основных понятий курса, способность самостоятельно с опорой на помощь взрослых ставить цель, задачи, показывать актуальность темы, находить пути реализации заданной темы через представленную форму (продукт), продемонстрирована способность приобретать новые знания (тема показана на новом материале краеведческого характера), осваивать новые способы действий в содержании работы отсутствуют фактические ошибки, четко прослеживается структура (мысли выражены ясно, логично, последовательно) | |
| Регулятивные УУД | Продемонстрированы навыки планирования работы, работа доведена до конца, представлена классу. Учащийся демонстрирует аккуратность, эстетичность, оригинальность работы, | |

| | | |
|---------------------|--|--|
| | самостоятельность ее выполнения, оформление согласно плану Способен адекватно произвести самооценку, назвать причины ошибок, способы коррекции | |
| Коммуникативные УУД | Автор выражает собственную точку зрения, ее обоснование, демонстрирует владение грамотной, свободной речью, умение сравнивать, обобщать и делать выводы, отвечать на вопросы. Работа вызывает интерес. При работе над проектом учащийся сотрудничал с другими людьми | |

Базовый уровень: 3 - 4 балла;

Повышенный уровень: 5 – 6 баллов

При недостаточном количестве баллов, набранных при защите проекта, учащемуся предложено доработать проект с учетом замечаний

Примерная тематика проектов

1. Моя малая родина (Милый сердцу край, Край в котором я живу)
2. Добрый человек рядом с нами
3. Братья наши меньшие
4. Трудимся вместе
5. Мой друг
6. Монастыри и храмы нашего города
7. История вещей (традиции нашей семьи)
8. Традиции нашей семьи (нашей земли)
9. Свет иконы (икона в моей семье)
10. Христианские традиции
11. Очень важное понятие этики (на выбор любое понятие: совесть, милосердие, честь)
12. Птицы в христианстве
13. Книга добрых дел
14. Чудо – дерево (моя родословная)
15. Ангелы в христианстве
16. Дерево добра
17. Удивительные места России
18. Православные святыни
19. Сделай мир добрее (описание акции, поступка),
20. Защитники земли родной

Памятка по выполнению проекта для обучающихся

1. Выбрать тему (любая изученная тема, это необязательно, название параграфа, но темы про добро, милосердие, порядочность, духовные ценности, их роль и проявление в жизни человека, хорошие поступки, а также про христианские заповеди, традиции, святыни с учетом краеведческого материала на примере родных мест, памятников, судеб людей, семейных традиций и реликвий). Пример:

«Блажен, кто душу свою готов отдать за других...» (посвящен священнику, который спасал людей во время войны).

2. Продумать форму проекта: презентация и пересказ общеизвестных фактов нежелательны), приветствуется поделка своими руками, любая творческая работа (макет, модель, костюм, путеводитель, ролик, рисунок, другое) в любой технике, из любого материала: квиллинг, бисероплетение, выпечка, фотография, резьба, соленое тесто, другое).

3. Определить цель проекта, разбив ее на задачи, актуальность (зачем поднята и взята именно эта тема).

Например

Цель: Показать, что любовь к ближнему способна изменить мир, в котором мы живем, сделать его лучше.

Задачи:

1. Научиться работать над проектом, общаться, сотрудничать с людьми, самостоятельно, творчески

проводить поиск информации.

2. Понять, что заставляет человека делать выбор между добром и злом.

3. Лучше узнать историю своей страны, закрепить изученные понятия: моральный долг, нравственный поступок, добродетель.

4. Показать значение веры, роль духовных ценностей в жизни человека.

5. Рассказать о роли священнослужителей во время войны. Поиск информации: Подумать самостоятельно, библиотека, музей, помощь взрослых, Интернет, наблюдение, консультация со специалистом Актуальность темы: В этом году наша страна отметит 70 лет со дня Великой Победы.

Самое сложное – понять, почему люди делают разный нравственный выбор в тот момент, когда, с одной стороны чужая жизнь перестает быть ценностью, с другой, у человека появляется огромное желание выжить, несмотря ни на что. Проблема добра и зла никогда не потеряет своего значения, в истории все повторяется, сегодня мы снова сталкиваемся с жестокостью, насилием, национальной рознью.

4. Основная часть (текст, где описывается информация, собранная, обработанная автором)

Получается:(сам продукт: поделка или что – то другое + бумажный носитель (печатный текст формата А 4 (неболее 2 – 3 страниц), где написаны: Название темы проекта, актуальность выбранной темы (почему выбрал именно ее, как это перекликается с нашей современной жизнью, где мы с этим сталкиваемся), цель, задачи, план работы (этапы, последовательность действий, как я это делал), результат (описание продукта, который получился), практическая значимость проекта (где это можно использовать, что полезного узнал, работая над проектом), вывод (с какими трудностями столкнулся, что получилось, что нет, почему, что можно сказать о работе над проектом в целом).

5. Защита проекта перед классом (для этого и нужен бумажный носитель, в котором рассказывается все о проекте).

Оценочные материалы. Музыка. 1класс

Назначение КИМ

Итоговая работа по музыке предназначена для проверки уровня усвоения учащимися 1-го класса знаний и умений по музыке в объёме обязательного минимума содержания образования.

Структура и характеристика заданий

Итоговая контрольная работа состоит из 4-х частей (А, Б, В, Г).

Часть А содержит 5 заданий (3 задания базового уровня сложности и 2 задания повышенного уровня сложности) уровня сложности и представляет собой выборочного неверного варианта ответа.

Часть Б содержит 2 задания базового уровня сложности с выбором одного верного утверждения из предложенных.

Часть В содержит 2 задания повышенного уровня сложности на соответствие понятий и их определений.

Часть Г содержит 6 заданий (4 задания базового уровня сложности и 2 задания повышенного уровня сложности) с выбором одного верного ответа из нескольких предложенных.

Работа содержит задания по следующим разделам программы по предмету «Музыка»:

«Музыка вокруг нас», «Музыка и ты»

Распределение заданий по уровням сложности

Распределение заданий работы по уровням сложности приводится в таблице.

| Уровень сложности заданий | Количество заданий | Максимальный первичный балл | Тип заданий |
|---------------------------|--------------------|-----------------------------|---|
| базовый | 3 | 3 | 3 заданий с выбором одного неверного варианта ответа |
| повышенный | 2 | 4 | 2 задания с выбором одного неверного варианта ответа |
| базовый | 2 | 2 | 2 задания с выбором одного верного утверждения из предложенных |
| повышенный | 2 | 4 | 2 задания на соответствие понятий и их определений |
| базовый | 4 | 4 | 4 задания с выбором одного верного варианта ответа из нескольких предложенных |
| повышенный | 2 | 4 | 2 задания с выбором одного верного варианта ответа из нескольких предложенных |
| итого | 15 | 21 | |

Время выполнения варианта КИМ

На работу отводится один урок (45 минут): 5 минут – инструктаж, 40 минут – выполнение контрольной работы.

Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

За верное выполнение каждого задания базового уровня учащийся получает 1 балл.

За верное выполнение каждого задания повышенного уровня учащийся получает 2 балла.

Максимальное количество баллов за выполнение всей работы – 21.

В работе используются 2 типа заданий: выбор ответа (ВО), установление соответствия (УС).

Обобщённый план варианта КИМ

| Задание | Контролируемые элементы содержания | Уровень сложности задания | Тип задания | Максимальный балл за выполнение задания и работы в целом | Оценивание |
|---------|--|---------------------------|-------------|--|---|
| А.1. | Умение определять жанровые признаки музыки | Б | ВО | 1 | 1 балл - задание выполнено верно 0 баллов – допущена ошибка |
| А.2. | Умение определять жанровые признаки музыки | Б | ВО | 1 | 1 балл - задание выполнено верно 0 баллов – допущена ошибка |
| А.3. | Знание музыкальных инструментов | Б | ВО | 1 | 1 балл - задание выполнено верно 0 баллов – допущена ошибка |
| А.4. | Знание музыкальных инструментов | П | ВО | 2 | 2 балла - задание выполнено верно 0 баллов – допущена ошибка |
| А.5. | Знание музыкальных инструментов | П | ВО | 2 | 2 балла - задание выполнено верно 0 баллов – допущена ошибка |
| Б.1. | Понимание триединства: «Композитор - исполнитель - слушатель» | Б | ВО | 1 | 1 балл - задание выполнено верно 0 баллов – допущена ошибка |

| | | | | | |
|------|--|---|----|---|--|
| Б.2. | Понимание триединства: «Композитор - исполнитель - слушатель» | Б | ВО | 1 | 1 балл - задание выполнено верно 0 баллов – допущена ошибка |
| В.1. | Умение определять выразительные средства в различных видах искусства | П | УС | 2 | 2 балла- задание выполнено верно 1 балл – допущена 1 ошибка 0 баллов – допущены 2 ошибки |
| В.2. | Умение определять музыкально-выразительные средства | П | УС | 2 | 2 балла- задание выполнено верно 1 балл – допущена 1 ошибка 0 баллов – допущены 2 ошибки |
| Г.1. | Знание музыкальных терминов | Б | ВО | 1 | 1 балл - задание выполнено верно 0 баллов – допущена ошибка |
| Г.2. | Умение определять жанровые признаки и форму музыки | Б | ВО | 1 | 1 балл - задание выполнено верно 0 баллов – допущена ошибка |
| Г.3. | Знание музыкальных терминов | Б | ВО | 1 | 1 балл - задание выполнено верно 0 баллов – допущена ошибка |
| Г.4. | Умение определять музыкально-выразительные | Б | ВО | 1 | 1 балл - задание выполнено |

| | | | | | |
|------|---|-------|----|---------|---|
| | средства и специфические особенности музыкального произведения | | | | верно 0 баллов – допущена ошибка |
| Г.5. | Умение определять имена великих русских и зарубежных композиторов | П | ВО | 2 | 2 балла - задание выполнено верно 0 баллов – допущена ошибка |
| Г.6. | Умение определять имена великих русских и зарубежных композиторов | П | ВО | 2 | 2 балла - задание выполнено верно 0 баллов – допущена ошибка |
| | | Итого | | 21 балл | |

Перевод баллов в отметку

| | | | | |
|---------|-------|-------|-----|-----|
| Баллы | 15-21 | 10-14 | 5-9 | 0-4 |
| Отметка | 5 | 4 | 3 | 2 |

Условия проведения

При проведении работы в аудитории не допускается использование школьниками учебников и рабочих тетрадей, а также мобильных телефонов

Инструкция для обучающихся

На выполнение работы по музыке даётся 45 минут.

Работа состоит из 4 частей. Всего 15 заданий.

Часть А состоит из 5 заданий. Из предложенных вариантов нужно зачеркнуть один неверный ответ.

Часть Б состоит из 2 заданий. Нужно обвести одно верное утверждение из предложенных.

Часть В состоит из 2 заданий. Используя стрелки, соедини соответствующие понятия.

Часть Г состоит из 6 заданий. Из предложенных вариантов ответов нужно выбрать один верный.

Итоговая работа по музыке 1 класс

А.Найдите лишнее:

А.1. Три «кита» в музыке

- а) Песня
- б) Танец
- в) Вальс
- г) Марш

А.2.Образ защитника Отечества воспевается в следующих произведениях

- а) «О маме»
- б) «Богатырская симфония»
- в) песня «Солдатушки, бравы ребятушки»

А.3. Народные инструменты

- а) флейта
- б) гусли
- в) дудка

А.4.Духовые народные инструменты

- а) Волынка
- б) Рожок
- в) Дудка
- г) Скрипка

А.5.Симфонические инструменты

- а) флейта
- б) гусли
- в) арфа

Б.Выберите верное утверждение:

Б.1.

- а) Композитор – это тот, кто сочиняет музыку.
- б) Композитор – это тот, кто играет и поет музыку.
- в) Композитор – это тот, кто внимательно слушает и понимает музыку.

Б.2.

- а) Исполнитель – это тот, кто сочиняет музыку.
- б) Исполнитель – это тот, кто играет и поет музыку.
- в) Исполнитель – это тот, кто внимательно слушает и понимает музыку.

В.Приведите в соответствие (соедини стрелками):

В.1.Какие средства в своей работе использует:

- | | |
|---------------|-----------|
| 1) Поэт | а) краски |
| 2) Художник | б) звуки |
| 3) Композитор | в) слова |

В.2.Соедини слова с их значением (соедини стрелками):

- | | |
|-------------|---------------------------------------|
| 1) Темп | а) обозначение громкости звучания |
| 2) Динамика | б) важная образная особенность музыки |
| 3) Характер | в) обозначение скорости звучания |

Г.Выберите правильный ответ:

Г.1.Мелодия - это:

- а) скорость музыки
- б) то, что помогает нам узнать музыку
- в) окраска голоса или музыкального инструмента

Г.2.Как называются части в песне?

- а) запев, припев
- б) первая часть, вторая часть

Г.3.Сколько нот в музыке?

- а) 5
- б) 7
- в) 6

Г.4.Если бы ты был композитором, какими звуками ты нарисовал бы картину утра:

- а) светлыми
- б) загадочными
- в) сумрачными

Г.5. Назовите композитора песни «Болтунья»:

- а) Д.Б. Кабалевский
- б) С.С. Прокофьев

Г.6. Найди портрет Петра Ильича Чайковского



Оценочные материалы. Музыка. 2 класс

Итоговая работа по музыке предназначена для проверки уровня усвоения учащимися 2-го класса знаний и умений по музыке в объёме обязательного минимума содержания образования.

Структура и характеристика заданий

Итоговая контрольная работа состоит из 3-х частей (А, Б, В).

Часть А содержит 5 заданий (3 задания базового уровня сложности и 2 задания повышенного уровня сложности) уровня сложности и представляет собой выбор одного неверного варианта ответа.

Часть Б содержит 8 заданий (5 заданий базового уровня сложности и 3 задания повышенного уровня сложности) с выбором одного верного ответа из нескольких предложенных.

Часть В содержит 2 задания повышенного уровня сложности на соответствие названия произведения и его жанра, названия произведения и его автора.

Работа содержит задания по следующим разделам программы по предмету «Музыка»: «Россия – Родина моя», «День, полный событий», «О России петь – что стремиться в храм», «Гори, гори ясно, чтобы не погасло», «В музыкальном театре», «В концертном зале», «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье».

Распределение заданий по уровням сложности

Распределение заданий работы по уровням сложности приводится в таблице.

| Уровень сложности заданий | Количество заданий | Максимальный первичный балл | Тип заданий |
|---------------------------|--------------------|-----------------------------|--|
| базовый | 3 | 3 | 3 заданий с выбором одного неверного варианта ответа |

| | | | |
|------------|----|----|---|
| повышенный | 2 | 4 | 2 задания с выбором одного неверного варианта ответа |
| базовый | 5 | 5 | 4 задания с выбором одного верного ответа из нескольких предложенных |
| повышенный | 3 | 6 | 2 задания с выбором одного верного ответа из нескольких предложенных |
| повышенный | 2 | 4 | 2 задания на соответствие названия произведения и его жанра, названия произведения и его автора |
| итого | 15 | 22 | |

Время выполнения варианта КИМ

На работу отводится один урок (45 минут): 5 минут – инструктаж, 40 минут – выполнение контрольной работы.

Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

За верное выполнение каждого задания базового уровня учащийся получает 1 балл.

За верное выполнение каждого задания повышенного уровня учащийся получает 2 балла.

Максимальное количество баллов за выполнение всей работы – 22.

В работе используются 2 типа заданий: выбор ответа (ВО), установление соответствия (УС).

Обобщённый план варианта КИМ

| Задание | Контролируемые элементы содержания | Уровень сложности задания | Тип задания | Максимальный балл за выполнение задания и работы в целом | Оценивание |
|---------|--|---------------------------|-------------|--|--|
| А.1. | Умение определять жанровые признаки музыки | Б | ВО | 1 | 1 балл - задание выполнено верно 0 баллов – допущена ошибка |
| А.2. | Умение определять жанровые признаки и форму музыки | Б | ВО | 1 | 1 балл - задание выполнено верно 0 баллов – допущена ошибка |
| А.3. | Знание особенностей музыкального языка | Б | ВО | 1 | 1 балл - задание выполнено верно |

| | | | | | |
|------|---|---|----|---|---|
| | | | | | 0 баллов – допущена ошибка |
| А.4. | Умение определять имена великих русских и зарубежных композиторов | П | ВО | 2 | 2 балла - задание выполнено верно 0 баллов – допущена ошибка |
| А.5. | Умение определять имена великих русских и зарубежных композиторов и поэтов | П | ВО | 2 | 2 балла - задание выполнено верно 0 баллов – допущена ошибка |
| Б.1. | Межпредметные умения и навыки | Б | ВО | 1 | 1 балл - задание выполнено верно 0 баллов – допущена ошибка |
| Б.2. | Умение определять имена великих русских и зарубежных композиторов | Б | ВО | 1 | 1 балл - задание выполнено верно 0 баллов – допущена ошибка |
| Б.3. | Умение определять имена великих русских и зарубежных композиторов и поэтов | Б | ВО | 1 | 1 балл - задание выполнено верно 0 баллов – допущена ошибка |
| Б.4. | Знание музыкальной терминологии | Б | ВО | 1 | 1 балл - задание выполнено верно 0 баллов – допущена ошибка |
| Б.5. | Знание отечественных традиций | Б | ВО | 1 | 1 балл - задание выполнено верно 0 баллов – допущена ошибка |
| Б.6. | Знание отечественных традиций | П | ВО | 2 | 2 балла - задание выполнено верно 0 баллов – допущена ошибка |
| Б.7. | Умение определять имена великих русских и зарубежных композиторов | П | ВО | 2 | 2 балла - задание выполнено верно 0 баллов – допущена ошибка |
| Б.8. | Умение определять имена великих русских и зарубежных композиторов | П | ВО | 2 | 2 балла - задание выполнено верно 0 баллов – допущена ошибка |

| | | | | | |
|------|---|-------|----|----------|--|
| В.1. | Умение определять жанровые признаки музыки | П | УС | 2 | 2 балла- задание выполнено верно 1 балл – допущена 1 ошибка 0 баллов – допущены 2 ошибки |
| В.2. | Умение определять имена великих русских и зарубежных композиторов | П | УС | 2 | 2 балла- задание выполнено верно 1 балл – допущена 1 ошибка 0 баллов – допущены 2 ошибки |
| | | Итого | | 22 балла | |

Перевод баллов в отметку

| | | | | |
|---------|-------|-------|-----|-----|
| Баллы | 15-22 | 10-14 | 5-9 | 0-4 |
| Отметка | 5 | 4 | 3 | 2 |

Условия проведения

При проведении работы в аудитории не допускается использование школьниками учебников и рабочих тетрадей, а также мобильных телефонов

Инструкция для обучающихся

На выполнение работы по музыке даётся 45 минут.

Работа состоит из 3 частей. Всего 15 заданий.

Часть А состоит из 5 заданий. Из предложенных вариантов нужно зачеркнуть один неверный ответ.

Часть Б состоит из 8 заданий. Из предложенных вариантов ответов нужно выбрать один верный.

Часть В состоит из 2 заданий. Используя стрелки, соедини соответствующее.

Содержание работы

А.Найдите лишнее:

А.1. Три основных простых музыкальных жанра

- а) Песня
- б) Танец
- в) Полька
- г) Марш

А.2.В песне есть следующие части

- а) запев
- б) экспозиция
- в) припев
- г) куплет

А.3.Названия колокольных звонов России

- а) благовест

- б) праздничный трезвон
- в) громкий
- г) набат

А.4. Композиторы

- а) В.А. Моцарт
- б) К.И. Чуковский
- в) П.И. Чайковский
- г) С.С. Прокофьев

А.5. Поэты

- а) Б.В. Заходер
- б) С.В. Михалков
- в) М.И. Глинка
- г) А.Л. Барто

Б. Выберите правильный ответ:

Б.1. Назовите музыкальный символ России:

- а) Герб России
- б) Флаг России
- в) Гимн России

Б.2. Назови композитора, который сочинил музыку Гимна Российской Федерации

- а) М.И. Глинка
- б) П.И. Чайковский
- в) А.В. Александров
- г) В.А. Моцарт

Б.3. Назови поэта, который сочинил текст Гимна Российской Федерации

- а) С.Я. Маршак
- б) Э.Н. Успенский
- в) Ю.П. Мориц
- г) С.В. Михалков

Б.4. Определи правильную последовательность нот

- а) до, ре, ми, соль, ля, си, фа
- б) до, ми, фа, ре, соль, ля, си
- в) до, ре, ми, фа, соль, ля, си

Б.5. Назовите русский народный праздник, одним из обычаев которого было колядование

- а) Новый год
- б) Рождество Христово

Б.6. Какой колокольный звон призывал людей на пожар или войну?

- а) Благовест
- б) Праздничный трезвон
- в) Набат

Б.7. Назовите композитора, который сочинил музыку к кантате «Александр Невский»:

- а) С.С. Прокофьев
- б) П.И. Чайковский

Б.8. Найди портрет Сергея Сергеевича Прокофьева

- а) 
- б) 
- в) 
- г) 



В.Приведите в соответствие (соедини стрелками):

В.1.Определите жанр произведений П.Чайковского (соедини стрелками)

- | | |
|--------------------|----------|
| 1)«Нянина сказка» | а) Марш |
| 2)«Похороны куклы» | б) Песня |
| 3)«Вальс» | в) Танец |

В.2.Соедини название музыкального произведения с его автором (соедини стрелками)

- | | |
|----------------------------------|------------------|
| 1)«Марш деревянных солдатиков» | а) С. Прокофьев |
| 2)«Шествие кузнециков» | б) М. Мусоргский |
| 3)«Балет невылупившихся птенцов» | в) П. Чайковский |

Оценочные материалы. Музыка. 3 класс

Итоговая работа по музыке предназначена для проверки уровня усвоения учащимися 3-го класса знаний и умений по музыке в объёме обязательного минимума содержания образования.

Структура и характеристика заданий

Итоговая контрольная работа состоит из 4-х частей (А, Б, В, Г).

Часть А содержит 2 задания базового уровня сложности и представляет собой выбор одного неверного варианта ответа.

Часть Б содержит 5 заданий базового уровня сложности, в которых необходимо заведомо неверный вариант ответа исправить на верный.

Часть В содержит 8 заданий (5 заданий базового уровня сложности и 3 задания повышенного уровня сложности) с выбором одного или нескольких верных ответов из предложенных.

Часть Г содержит 3 задания (1 задание базового уровня сложности и 2 задания повышенного уровня сложности) на соответствие названия музыкального жанра и его определения, названия произведения и его автора.

Работа содержит задания по следующим разделам программы по предмету «Музыка»: «Россия – Родина моя», «День, полный событий», «О России петь – что стремиться в храм», «Гори, гори ясно, чтобы не погасло», «В музыкальном театре», «В концертном зале», «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье».

Распределение заданий по уровням сложности

Распределение заданий работы по уровням сложности приводится в таблице.

| Уровень сложности заданий | Количество заданий | Максимальный первичный балл | Тип заданий |
|---------------------------|--------------------|-----------------------------|--|
| базовый | 2 | 2 | 3 задания с выбором одного неверного варианта ответа |
| базовый | 5 | 5 | 5 заданий с исправлением одного неверного варианта ответа |
| базовый | 5 | 5 | 5 заданий с выбором одного верного ответа из нескольких предложенных |
| повышенный | 3 | 6 | 3 задания с выбором одного или нескольких верных ответов из предложенных |
| базовый | 1 | 1 | 1 задание на соответствие названия музыкального жанра и его определения |
| повышенный | 2 | 4 | 2 задания на соответствие названия произведения и его автора |
| итого | 18 | 23 | |

Время выполнения варианта КИМ

На работу отводится один урок (45 минут): 5 минут – инструктаж, 40 минут – выполнение контрольной работы.

Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

За верное выполнение каждого задания базового уровня учащийся получает 1 балл.

За верное выполнение каждого задания повышенного уровня учащийся получает 2 балла.

Максимальное количество баллов за выполнение всей работы – 23 балла.

В работе используются 3 типа заданий: выбор ответа (ВО), установление соответствия (УС), исправление преднамеренной ошибки (ИО).

Обобщённый план варианта КИМ

| Задание | Контролируемые элементы содержания | Уровень сложности | Тип задания | Максимальный балл за | Оценивание |
|---------|------------------------------------|-------------------|-------------|----------------------|------------|
|---------|------------------------------------|-------------------|-------------|----------------------|------------|

| | | задания | | выполнение задания и работы в целом | |
|------|---|---------|----|---|--|
| А.1. | Умение находить взаимодействие между музыкой и другими видами искусства | Б | ВО | 1 | 1 балл - задание выполнено верно 0 баллов – допущена ошибка |
| А.2. | Знать произведения, вошедшие в золотой фонд музыкального искусства | Б | ВО | 1 | 1 балл - задание выполнено верно 0 баллов – допущена ошибка |
| Б.1. | Понимание триединства: «Композитор - исполнитель - слушатель» | Б | ИО | 1 | 1 балл - задание выполнено верно 0 баллов – допущена ошибка |
| Б.2. | Умение определять имена великих русских и зарубежных композиторов | Б | ИО | 1 | 1 балл - задание выполнено верно 0 баллов – допущена ошибка |
| Б.3. | Умение определять жанровые признаки музыки | Б | ИО | 1 | 1 балл - задание выполнено верно 0 баллов – допущена ошибка |
| Б.4. | Знание музыкальных терминов | Б | ИО | 1 | 1 балл - задание выполнено верно 0 баллов – допущена ошибка |
| Б.5. | Знание музыкальной терминологии | Б | ИО | 1 | 1 балл - задание выполнено верно 0 баллов – допущена ошибка |

| | | | | | |
|------|---|---|----|---|---|
| В.1. | Понимание специфики музыки как вида искусства | Б | ВО | 1 | 1 балл - задание выполнено верно 0 баллов – допущена ошибка |
| В.2. | Умение определять жанровые признаки музыки и музыкальную форму | Б | ВО | 1 | 1 балл - задание выполнено верно 0 баллов – допущена ошибка |
| В.3. | Знание музыкальной терминологии | Б | ВО | 1 | 1 балл - задание выполнено верно 0 баллов – допущена ошибка |
| В.4. | Умение определять жанровые признаки музыки | Б | ВО | 1 | 1 балл - задание выполнено верно 0 баллов – допущена ошибка |
| В.5. | Умение определять жанровые признаки музыки | Б | ВО | 1 | 1 балл - задание выполнено верно 0 баллов – допущена ошибка |
| В.6. | Знание отечественных традиций | П | ВО | 2 | 2 балла - задание выполнено верно 0 баллов – допущена ошибка |
| В.7. | Знание музыкальной терминологии | П | ВО | 2 | 2 балла - задание выполнено верно 0 баллов – допущена ошибка |
| В.8. | Умение определять имена великих русских и зарубежных композиторов | П | ВО | 2 | 2 балла - задание выполнено |

| | | | | | |
|------|--|-------|----|----------|--|
| | | | | | верно 0 баллов – допущена ошибка |
| Г.1. | Умение определять жанровые признаки музыки и музыкальную форму | Б | УС | 1 | 1 балл - задание выполнено верно 0 баллов – допущены ошибки |
| Г.2. | Умение определять имена великих русских и зарубежных композиторов | П | УС | 2 | 2 балла- задание выполнено верно 1 балл – допущена 1 ошибка 0 баллов – допущены 2 ошибки |
| Г.3. | Знать произведения, вошедшие в золотой фонд музыкального искусства | П | УС | 2 | 2 балла- задание выполнено верно 1 балл – допущена 1 ошибка 0 баллов – допущены 2 ошибки |
| | | Итого | | 23 балла | |

Перевод баллов в отметку

| | | | | |
|---------|-------|-------|-----|-----|
| Баллы | 16-23 | 10-15 | 5-9 | 0-4 |
| Отметка | 5 | 4 | 3 | 2 |

Условия проведения

При проведении работы в аудитории не допускается использование школьниками учебников и рабочих тетрадей, а также мобильных телефонов

Инструкция для обучающихся

На выполнение работы по музыке даётся 45 минут.

Работа состоит из 4 частей. Всего 18 заданий.

Часть А состоит из 2 заданий. Из предложенных вариантов нужно зачеркнуть один неверный ответ.

Часть Б состоит из 5 заданий. Нужно зачеркнуть неверный вариант ответа, исправив его на верный.

Часть В состоит из 8 заданий. Из предложенных вариантов ответов нужно выбрать один или несколько верных.

Часть Г состоит из 3 заданий. Используя стрелки, соедини соответствующее.

Содержание работы

А.Найдите лишнее:

А.1. Имена первых певцов-сказителей

- а) Садко
- б) Баян
- г) Римский-Корсаков

А.2. Произведения, которые воспевают образ матери

- а) «Ave, Maria»
- б) «Богородице Дево, радуйся!»
- в) «Александр Невский»
- г) Икона «Богоматерь Владимирская»

Б.Исправь ошибку (зачеркни неверное и напиши правильный ответ)

Б.1.Важное триединство: композитор – исполнитель - зритель

Б.2. Пётр Ильич Чуковский

Б.3.Три основных простых музыкальных жанра – это песня, танец, полька

Б.4. Музыку нам помогает узнать аккомпанемент

Б.5. Чтобы записать мелодию, нужны буквы

В.Выберите один или несколько правильных ответов:

В.1.Определите, чем была музыка для П.И. Чайковского

- а) развлечением
- б) исповедью души
- в) песней на ночь

В.2.Согласны ли вы, что балет – это музыкальный спектакль, в котором действующие лица поют

- а) да
- б) нет
- в) не знаю

В.3.Музыкально-выразительное средство тембр - это:

- а) скорость музыки
- б) сочетание звуков
- в) окраска голоса или музыкального инструмента

В.4.Назовите инструмент, под звучание которого исполняли былины:

- а) балалайка
- б) рожок
- в) гусли

В.5. Главной особенностью былин является

- а) четкий ритм
- б) распев

В.6.Церковный праздник, который отмечает событие – вход Иисуса Христа в Иерусалим – это...

- а) Масленица
- б) Вербное воскресенье
- в) Пасха
- г) Рождество

В.7.Какие из этих голосов мужские?

- а) сопрано
- б) бас
- в) дискант
- г) баритон
- д) тенор
- е) контральто

В.8.Найдите портретырусских композиторов

а)



б)



в)



г)



Г.Приведите в соответствие (соедини стрелками):

Г.1. Соедини музыкальный жанр с его определением (соедини стрелками)

- | | |
|-----------|---|
| 1) Опера | а) Спектакль, в котором актеры только танцуют |
| 2) Балет | б) Спектакль, в котором актеры поют, танцуют, говорят |
| 3) Мюзикл | в) Спектакль, в котором актеры только поют |

Г.2.Соедини название музыкального произведения с его автором (соедини стрелками)

- | | |
|--------------------|--------------------|
| 1) «С няней» | а) С.С. Прокофьев |
| 2) «Сказочка» | б) П.И. Чайковский |
| 3) «Нянина сказка» | в) М.П. Мусоргский |

Г.3.Соедини название музыкального произведения с его автором (соедини стрелками)

- | | |
|-----------------------------|-------------------------|
| 1) Опера «Снегурочка» | а) П.И.Чайковский |
| 2) Балет «Спящая красавица» | б) К.В.Глюк |
| 3)Опера «Руслан и Людмила» | в) Н.А.Римский-Корсаков |
| 4) Опера «Орфей и Эвридика» | г) М.И.Глинка |

Оценочные материалы. Музыка. 4 класс

Итоговая работа по музыке предназначена для проверки уровня усвоения учащимися 4-го класса знаний и умений по музыке в объеме обязательного минимума содержания образования.

Структура и характеристика заданий

Итоговая контрольная работа состоит из 4-х частей (А, Б, В, Г).

Часть А содержит 3 задания базового уровня сложности и представляет собой выбор одного неверного варианта ответа.

Часть Б содержит 8 заданий (5 заданий базового уровня сложности и 3 задания повышенного уровня сложности) с выбором одного или нескольких верных ответов из предложенных.

Часть В содержит 2 задания (1 задание базового уровня сложности и 1 задания повышенного уровня сложности) на соответствие названия средства музыкальной выразительности и его определения.

Часть Г содержит 3 задания (2 задание базового уровня сложности и 1 задание повышенного уровня сложности), в которых нужно дать краткий ответ

Работа содержит задания по следующим разделам программы по предмету «Музыка»: «Россия – Родина моя», «О России петь – что стремиться в храм», «День, полный событий», «Гори, гори ясно, чтобы не погасло», «В концертном зале», «В музыкальном театре», «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье».

Распределение заданий по уровням сложности

Распределение заданий работы по уровням сложности приводится в таблице.

| Уровень сложности заданий | Количество заданий | Максимальный первичный балл | Тип заданий |
|---------------------------|--------------------|-----------------------------|--|
| базовый | 3 | 3 | 3 задания с выбором одного неверного варианта ответа |
| базовый | 5 | 5 | 5 заданий с выбором одного верного варианта ответа из нескольких предложенных |
| повышенный | 3 | 6 | 3 задания с выбором одного или нескольких верных вариантов ответов из предложенных |
| базовый | 1 | 1 | 1 задание на соответствие понятий и их определений |
| повышенный | 1 | 2 | 1 задание на соответствие понятий и их определений |
| базовый | 2 | 2 | 1 задание на написание краткого ответа на вопрос |
| повышенный | 1 | 2 | 2 задания на написание краткого ответа на вопрос |
| итого | 16 | 21 | |

Время выполнения варианта КИМ

На работу отводится один урок (45 минут): 5 минут – инструктаж, 40 минут – выполнение контрольной работы.

Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

За верное выполнение каждого задания базового уровня учащийся получает 1 балл.

За верное выполнение каждого задания повышенного уровня учащийся получает 2 балла.

Максимальное количество баллов за выполнение всей работы – 21 балл.

В работе используются 3 типа заданий: выбор ответа (ВО), установление соответствия (УС), краткий ответ (КО).

Обобщённый план варианта КИМ

| Задание | Контролируемые элементы содержания | Уровень сложности задания | Тип задания | Максимальный балл за выполнение задания и работы в целом | Оценивание |
|---------|--|---------------------------|-------------|--|--|
| А.1. | Знание групп музыкальных инструментов | Б | ВО | 1 | 1 балл - задание выполнено верно 0 баллов – допущена ошибка |
| А.2. | Знание групп музыкальных инструментов | Б | ВО | 1 | 1 балл - задание выполнено верно 0 баллов – допущена ошибка |
| А.3. | Знать произведения, вошедшие в золотой фонд музыкального искусства | Б | ВО | 1 | 1 балл - задание выполнено верно 0 баллов – допущена ошибка |
| Б.1. | Понимание специфики музыки как вида искусства | Б | ВО | 1 | 1 балл - задание выполнено верно 0 баллов – допущена ошибка |
| Б.2. | Умение находить | Б | ВО | 1 | 1 балл - |

| | | | | | |
|------|---|---|----|---|--|
| | взаимодействие между музыкой и другими видами искусства | | | | задание выполнено верно 0 баллов – допущена ошибка |
| Б.3. | Умение определять музыкально-выразительные средства | Б | ВО | 1 | 1 балл - задание выполнено верно 0 баллов – допущена ошибка |
| Б.4. | Знание музыкальной терминологии | Б | ВО | 1 | 1 балл - задание выполнено верно 0 баллов – допущена ошибка |
| Б.5. | Знание музыкальной терминологии | Б | ВО | 1 | 1 балл - задание выполнено верно 0 баллов – допущена ошибка |
| Б.6. | Умение определять имена великих русских и зарубежных композиторов | П | ВО | 2 | 2 балл - задание выполнено верно 0 баллов – допущена ошибка |
| Б.7. | Умение определять имена великих русских и зарубежных композиторов | П | ВО | 2 | 2 балл - задание выполнено верно 0 баллов – допущена ошибка |
| Б.8. | Умение определять имена великих русских и зарубежных композиторов | П | ВО | 2 | 2 балл - задание выполнено верно 0 баллов – допущена ошибка |
| В.1. | Умение определять музыкально-выразительные | Б | УС | 1 | 1 балла - задание выполнено |

| | | | | | |
|------|---|-------|----|---------|---|
| | средства | | | | верно 0 баллов – допущена ошибка |
| В.2. | Умение определять музыкально-выразительные средства | П | УС | 2 | 2 балла- задание выполнено верно 1 балл – допущена 1 ошибка 0 баллов – допущены 2 ошибки |
| Г.1. | Умение находить взаимодействие между музыкой и другими видами искусства | Б | КО | 1 | 1 балла - задание выполнено верно 0 баллов – допущена ошибка |
| Г.2. | Умение определять имена великих русских и зарубежных композиторов | Б | КО | 1 | 1 балла - задание выполнено верно 0 баллов – допущена ошибка |
| Г.3. | Умение определять имена великих русских и зарубежных композиторов | П | КО | 2 | 2 балла - задание выполнено верно 0 баллов – допущена ошибка |
| | | Итого | | 21 балл | |

Перевод баллов в отметку

| | | | | |
|---------|-------|-------|-------|------|
| Баллы | 21-20 | 19-16 | 15-11 | 10-0 |
| Отметка | 5 | 4 | 3 | 2 |

| | | | | |
|---------|-------|------|-----|-----|
| Баллы | 14-21 | 9-13 | 5-8 | 0-4 |
| Отметка | 5 | 4 | 3 | 2 |

Условия проведения

При проведении работы в аудитории не допускается использование школьниками учебников и рабочих тетрадей, а также мобильных телефонов

Инструкция для обучающихся

На выполнение работы по музыке даётся 45 минут.

Работа состоит из 4 частей. Всего 16 заданий.

Часть А состоит из 3 заданий. Из предложенных вариантов нужно зачеркнуть один неверный ответ.

Часть Б состоит из 8 заданий. Из предложенных вариантов ответов нужно выбрать один или несколько верных.

Часть В состоит из 2 заданий. Используя стрелки, соедини соответствующие понятия.

Часть Г состоит из 3 заданий. Напиши ответ на вопрос.

Годовая итоговая работа по музыке 4 класс

А. Найдите лишнее:

А.1. Струнные инструменты

- а) альт
- б) туба
- в) скрипка
- г) виолончель

А.2. Духовые инструменты

- а) труба
- б) валторна
- г) контрабас
- д) туба

А.3. Произведения Л.В. Бетховена

- а) «Реквием»
- б) «Лунная соната»
- г) «К Элизе»
- д) «Весело. Грустно»

Б. Выберите один или несколько правильных ответов:

Б.1. Чтобы понять музыкальное произведение, человеку нужно

- а) иметь воображение и наблюдательность
- б) знать нотную грамоту
- в) уметь играть на музыкальном инструменте

Б.2. Какие жанры относятся к изобразительному искусству

- а) балет, опера, симфония, концерт
- б) портрет, пейзаж, натюрморт
- в) сказка, басня, рассказ, повесть

Б.3. Русский композитор - Петр Ильич Чайковский называл мелодию

- а) чередованием звуков разной высоты и длины
- б) сочетанием звуков
- в) душой музыки

Б.4. Человека, управляющего музыкальным коллективом, называют

- а) солист
- б) дирижёр
- в) пианист

Б.5. Исполнители-барды

- а) Сами сочиняют тексты и музыку и поют в сопровождении оркестра
- б) Сами сочиняют тексты, музыку и во время собственного исполнения сами себе аккомпанируют на гитаре
- в) Сочиняют только тексты, музыку им пишут профессиональные композиторы

Б.6. Выберите композитора, которого по-другому называют «музыкальным сказочником»

- а) П.И. Чайковский
- б) М.П. Мусоргский
- в) Н.А. Римский-Корсаков
- г) М.И. Глинка

Б.7. Из перечисленных фамилий выберите только фамилии известных вам русских композиторов

- а) К.И. Чуковский, А.С. Пушкин, Н.В. Некрасов

- б) П.И. Чайковский, М.И. Глинка, Н.А. Римский-Корсаков
в) И.С. Бах, В.А. Моцарт, Л.В. Бетховен

Б.8.Найдите портретызарубежных композиторов



В.Приведите в соответствие (соедини стрелками):

В.1.Подберите к музыкально-выразительному средству предлагаемые эпитеты

- | | |
|----------------------|------------|
| 1) Душа музыки | а) ритм |
| 2) Музыкальное время | б) тембр |
| 3) Краски музыки | в) мелодия |

В.2.Соедини название средства музыкальной выразительности с его определением(соедини стрелками)

- | | |
|-------------|---|
| 1) Мелодия | а) чередование звуков разной длины |
| 2) Ритм | б) скорость музыки |
| 3) Динамика | в) чередование звуков разной высоты и длины |
| 4) Темп | г) сила звучания |
| 5) Тембр | д) окраска музыкального звука |

Г.Напиши краткий ответ.

Г.1.Перечисли три известных тебе вида искусств

Г.2.Какой великий немецкий композитор сочинял музыку, в основном, для органа?

Г.3.Кого из исполнителей-бардов ты знаешь?

Оценочные материалы. Изобразительное искусство. 1 класс

1. Выбери цвета радуги.

- а) красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, голубой, фиолетовый
- б) фиолетовый, оранжевый, желтый, зеленый, синий, голубой, красный
- в) красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый

2. Какая группа цветов основная?

- а) синий, оранжевый, бежевый
- б) синий, красный, жёлтый
- д) оранжевый, фиолетовый, голубой

3. Выбери и подчеркни материалы, которыми работает художник:

- а) пила, молоток, лопата
- б) краски, карандаши, мелки.

4. Подчеркни правильный ответ

Красный + синий = (оранжевый, фиолетовый)

Синий + жёлтый = (зеленый, фиолетовый)

Красный + жёлтый =(оранжевый, синий)

5. Какой цвет является тёплым:

- а) серый б) фиолетовый в) жёлтый

6. В городецкой росписи часто изображают:

- а) коней и птиц б) коз и коров
- в) кошек и собак г) жуков и бабочек

Оценочные материалы. Изобразительное искусство. 2 класс

1. Непрозрачная, плотная, матовая, яркая краска, которая разводится водой, называется:

- а) акварель б) гуашь в) пастель г) масляные краски

2. Какая группа цветов основная:

- а) красный, фиолетовый, голубой
- б) синий, оранжевый, бежевый
- в) розовый, зелёный, голубой
- г) синий, красный, жёлтый

3. Чтобы цвет стал нежным в него надо добавить?

- а) желтый б) белый в) черный

4. Какой из цветов относится к холодным?

- а) жёлтый б) фиолетовый в) красный

5. Что такое ритм линий?

- а) силуэт б) движение, повтор образа в) переплетение г) узор в квадрате.

6. Для того, чтобы нарисовать Золушку из сказки «Золушка», необходимо использовать:

- а) жёсткие и резкие линии, тёмные цвета (тона)
- б) мягкие и плавные линии, светлые цвета (тона)
- в) жёсткие и резкие линии, светлые цвета (тона)

7. Рассмотрите репродукции. Определите, к каким видам искусств они относятся. Запишите рядом с названием вида искусства номер репродукции, относящейся к данному виду.

| | | | |
|---|--|---|---|
| 1 |  | 3 |  |
| 2 |  | 4 |  |

Живопись –

Графика –

Скульптура –

Архитектура -

8. Напишите, какие цвета получатся при смешивании:

а) Красный + синий = _____

б) Синий + жёлтый = _____

в) Красный + жёлтый = _____

9. Дорисуй на птице узоры, разукрась её холодными цветами.



Обобщенный план варианта КИМ

| № | Раздел программы | Контролируемые элементы содержания | Уровень сложности | Максимальный балл за выполнение задания и работы в целом | Оценивание |
|---------|--------------------------------|---|-------------------|--|---|
| 1 ВО | «Чем и как работают художники» | Знать и использовать художественные материалы(гуашь, акварель, цветные карандаши, бумагу) | Б | 1 | 1 балл- задание выполнено верно 0 баллов – допущены ошибки |
| 2 ВО | «Чем и как работают художники» | Различать основные и составные, тёплые и холодные цвета | Б | 1 | 1 балл- задание выполнено верно 0 баллов – допущены ошибки |
| 3 ВО | «Чем и как работают художники» | Изменять эмоциональную напряжённость тёплых и холодных цветов с помощью смешивания с белой и чёрной красками. | Б | 1 | 1 балл- задание выполнено верно 0 баллов – допущены ошибки |
| 4 ВО | «Чем и как работают художники» | Различать основные и составные, тёплые и холодные цвета | Б | 1 | 1 балл- задание выполнено верно 0 баллов – допущены ошибки |
| 5 ВО | «Чем и как работают художники» | Называть и использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру | Б | 1 | 1 балл- задание выполнено верно 0 баллов – допущены ошибки |
| 6 ВО | «Чем и как работают художники» | Передавать характер и намерения объекта (природы, человека, сказочного героя, | Б | 1 | 1 балл- задание выполнено верно 0 баллов – допущены |

| | | | | | |
|---------|---------------------------|--|-------|-----------|---|
| | | предмета, явления и т. д.) в живописи, графике и скульптуре | | | ошибки |
| 7 КО | «О чем говорит искусство» | Различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику | Б | 1 | 1 балл- задание выполнено верно 0 баллов – допущены ошибки |
| 8 КО | «О чем говорит искусство» | Различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику | Б | 1 | 1 балл- задание выполнено верно 0 баллов – допущены ошибки |
| 9 ПР | «Как говорит искусство». | Использовать холодные и теплые цвета для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности | П | 2 | 2 балла- задание выполнено верно, аккуратно 1 балла- задание выполнено верно, не аккуратно 0 балл- задание не выполнено |
| | | | Итого | 10 баллов | |

Перевод баллов в отметку

| | | | | |
|---------|------|-----|-----|-----|
| Баллы | 10-9 | 8-9 | 6-7 | 5-0 |
| Отметка | 5 | 4 | 3 | 2 |

Оценочные материалы. Изобразительное искусство. 3 класс

Контрольная работа по изобразительному искусству проводится в форме тестовой работы и практической работы (две части). Предназначена для учащихся 3-х классов МБОУ «Прогимназии № 90 г. Челябинска», обучающихся по образовательной системе «Школа России», осваивающих федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.

Структура и характеристика заданий.

Работа состоит из двух частей:

Часть I «Искусствоведение» содержит 10 заданий (10 баллов)

Часть II «Практическое рисование» (3 балла) содержит 1 задание.

Условия и порядок выполнения работы (время):

5 минут - инструктаж;

35 минут (раздел «Искусствоведение» 20 минут; раздел «Практическое рисование» - 15 минут).

В данном варианте представлены задания: базового уровня (Б), повышенного уровня сложности (П)
В работе используются типы заданий: выбор ответа (ВО), развернутый ответ (РО), практическое рисование (ПР)

Распределение заданий по основным содержательным блокам

| № п/п | Содержательные блоки | Число заданий в варианте | Номера заданий |
|-------|------------------------------------|--------------------------|----------------|
| 1 | «Искусство в твоём доме» | 8,7 | 2 |
| 2 | Искусство на улицах твоего города» | 1 | 1 |

| | | | |
|---|----------------------|------------|---|
| 3 | «Художник и зрелище» | 2,6 | 2 |
| 4 | «Художник и музей» | 3,4,5,9,10 | 5 |

Обобщенный план варианта КИМ

| № | Раздел программы | Контролируемые элементы содержания. | Уровень сложности | Тип задания | Максимальный балл | Оценивание |
|---------|--------------------------|--|-------------------|-------------|-------------------|--------------------------------------|
| Часть 1 | | | | | | |
| 1 | «Искусство в твоём доме» | Разновидности парков, виды скверов, бульваров. Простейшие сведения о наглядной перспективе. | Б | ВО | 1 | 1балл - верно 0 баллов - неверно |
| 2 | «Художник и зрелище» | Роль художника в театре, цирке. Приемы работы с различными материалами для создания выразительного образа. | Б | ВО | 1 | 1балл - верно 0 баллов - неверно |
| 3 | «Художник и музей» | Представление о богатстве и разнообразии художественной культуры. Ведущие художественные музеи России и региональные музеи. | Б | ВО | 1 | 1 балл - верно 0 баллов - неверно |
| 4 | «Художник и музей» | Представление о богатстве и разнообразии художественной культуры. Ведущие художественные музеи России и региональные музеи. | Б | ВО | 1 | 1 балл - верно 0 баллов - неверно |
| 5 | «Художник и музей» | Роль художника в жизни каждого человека. Рассматривать и оценивать произведения искусства, выражать свое отношение. Основные художественные музеи страны и региональные музеи. | П | ВО | 1 | 1 балл - верно 0 баллов - неверно |
| 6 | «Художник и зрелище» | Назначение театральной афиши. Смысловая связь между изображением и текстом. | Б | ВО | 1 | 1 балл - верно 0 баллов - неверно |
| 7 | «Искусство в твоём доме» | Отдельные элементы оформления книги (обложка, иллюстрации, буквицы). Разработка элементов детской книжки-игрушки. | Б | ВО | 1 | 1 балл - верно 0 баллов - неверно |
| 8 | «Искусство в твоём доме» | Форма, декор и назначение посуды. Виды народных художественных промыслов. Использование приемов народной росписи. | Б | ВО | 1 | 1 балл - верно 0 баллов - неверно |
| 9 | «Художник и | Проведение простейшего | Б | ВО | 1 | 1 балл - верно |

| | | | | | | |
|---------|--------------------------|--|------|-------|-----------|--|
| | музей» | анализа произведений искусства. Жанр – пейзаж. Элементарные приемы построения композиции. | | | | 0 баллов - неверно |
| 10 | «Художник и музей» | Виды скульптур. Объем – основа языка скульптуры. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. | Б | ВО | 1 | 1 балл - верно 0 баллов - неверно |
| Часть 2 | | | | | | |
| | «Искусство в твоём доме» | Начальные сведения о дизайне, дизайнере. Роль цвета и декора. Ритм в композиции. Геометрические и природные формы в орнаменте. | Б, П | ПР | 3 | 3 балла - предмет грамотно размещён на плоскости листа, правильно передана стилистика формы, единство формы и декора. выразительные художественные средства в выполнении задания, аккуратность. 2 балла - не соответствует критериям оценивания практической части 1-2 параметра 1 б - не соответствует критериям оценивания практической части 3- 4 параметра 0 баллов - не соответствует критериям оценивания |
| | | | | Итого | 13 баллов | |

Перевод баллов в отметку

| | | | | |
|--------|----|-------|-----|-----|
| Баллы | 13 | 12-10 | 9-7 | 6-0 |
| Оценки | 5 | 4 | 3 | 2 |

Критерии оценивания практической работы

1. Композиционное решение
2. Навыки изображения на плоскости (с помощью линии, пятна, цвета)
3. Навыки владения художественными материалами
4. Эстетика изображения
5. Аккуратность

ЧАСТЬ 1

Итоговая работа

Тест

1. Как называется искусство создания садов и парков
 - а) бульварное
 - б) садово-парковое
2. Определить зрелищно-игровые виды искусства:
 - а) живопись
 - б) литература
 - в) театр
 - г) цирк
 - д) скульптура
3. Кто из русских художников проектировал здание Третьяковской галереи
 - а) М.А. Врубель
 - б) В.М. Васнецов
4. Как называется торжественное открытие выставки, в котором принимают участие специально приглашенные лица
 - а) презентация
 - б) вернисаж
5. Кто из французских художников-импрессионистов создал многочисленные образы балерин в танцклассах и на репетициях
 - а) Э. Дега
 - б) К.О. Моне
6. Лаконичное, броское изображение, рассчитанное на всеобщее внимание, сопровождаемое текстом
 - а) плакат
 - б) иллюстрация
7. Изображение в книге, являющееся пояснением и дополнением текста
 - а) плакат
 - б) иллюстрация
8. Узор из чередующихся и повторяющихся элементов называется
 - а) орнамент
 - б) роспись
9. Пейзаж это
 - а) жанр, изображающий природу
 - б) жанр, изображающий животных

10. Вид искусства, произведениями которого являются статуи

а) скульптура

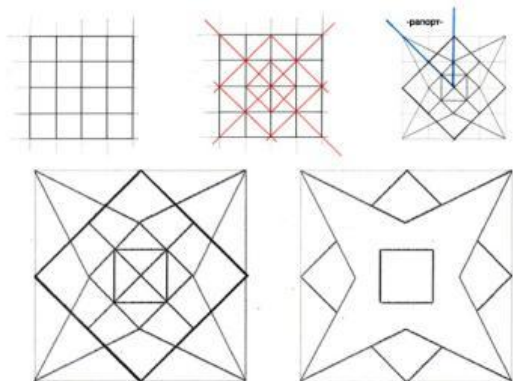
б) графика

БАЛЛ _____

ЧАСТЬ 2 Практическое рисование

Выполнить в цвете орнаментальную композицию из 2-3х элементов

Пример:



Оценочные материалы. Изобразительное искусство. 4 класс

Контрольная работа по изобразительному искусству проводится в форме тестовой работы и практической работы (две части). Предназначена для учащихся 4-х классов МБОУ «Прогимназии № 90 г. Челябинска», обучающихся по образовательной системе «Школа России», осваивающих федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.

Структура и характеристика заданий.

Работа состоит из двух частей:

Часть I «Искусствоведение» содержит 10 заданий (10 баллов)

Часть II «Практическое рисование» (3 балла) содержит 1 задание.

Условия и порядок выполнения работы (время):

5 минут - инструктаж;

35 минут (раздел «Искусствоведение» 20 минут; раздел «Практическое рисование» - 15 минут).

В данном варианте представлены задания: базового уровня (Б), повышенного уровня сложности (П)

В работе используются типы заданий: выбор ответа (ВО), практическое рисование (ПР)

Распределение заданий по основным содержательным блокам

| № п/п | Содержательные блоки | Число заданий в варианте | Номера заданий |
|-------|-------------------------------|--------------------------|----------------|
| 1 | «Древние города нашей земли» | 2 | 1,3 |
| 2 | «Каждый народ-художник» | 6 | 4,5,6,7,8,9 |
| 3 | «Искусство объединяет народы» | 2 | 2,10 |

Обобщенный план варианта КИМ

| № | Раздел программы | Контролируемые элементы содержания. | Уровень сложности | Тип задания | Максимальный | Оценивание |
|---|------------------|-------------------------------------|-------------------|-------------|--------------|------------|
|---|------------------|-------------------------------------|-------------------|-------------|--------------|------------|

| | | | ости | | балл | |
|---------|-------------------------------|--|------|----|------|--------------------------------------|
| Часть 1 | | | | | | |
| 1 | «Древние города нашей земли» | Изучение и обсуждение картин с изображениями старинных русских городов. Бумажное конструирование. Создание объемного изображения проекта древнего города. | Б | ВО | 1 | 1балл - верно 0 баллов - не верно |
| 2 | «Искусство объединяет народы» | Рассматривание и обсуждение репродукций картин художников по теме урока. Создание образа вызывающего сочувствие. | П | ВО | 1 | 1балл - верно 0 баллов - не верно |
| 3 | «Древние города нашей земли» | Устройство старинного русского города, его структурные части и их функции. Основные здания, особенности построек. Город в условиях природного рельефа. Образы жителей города. | Б | ВО | 1 | 1 балл - верно 0 баллов - неверно |
| 4 | «Каждый народ-художник» | Знакомство с произведениями разных видов искусства Древней Греции. Создание греческого пейзажа в комбинированной технике. | Б | ВО | 1 | 1 балл - верно 0 баллов - неверно |
| 5 | «Каждый народ-художник» | Знакомство с произведениями разных видов искусства Древней Греции. Создание греческого пейзажа в комбинированной технике. Изображение греческих ваз. | П | ВО | 1 | 1 балл - верно 0 баллов - неверно |
| 6 | «Каждый народ-художник» | Понятие о своеобразии культуры Древней Японии. Особенности японской постройки и изображения восточной природы. Создание образа японки. Особенности национальной одежды. Специфика графических работ. | Б | ВО | 1 | 1 балл - верно 0 баллов - неверно |
| 7 | «Каждый народ-художник» | Изображение красоты пустых пространств и жизни в степи. Знакомство с разнообразием природы различных регионов нашей страны. Связь природных условий с художественными образами культуры. | Б | ВО | 1 | 1 балл - верно 0 баллов - неверно |
| 8 | «Каждый народ-художник» | Изображение красоты пустых пространств и жизни в степи. Знакомство с разнообразием природы различных регионов нашей страны. Связь природных условий с | Б | ВО | 1 | 1 балл - верно 0 баллов - неверно |

| | | | | | | |
|---------|-------------------------------|---|------|-------|-----------|---|
| | | художественными образами культуры. | | | | |
| 9 | «Каждый народ-художник» | Изучение культуры народов Средней Азии. Создание изображения природы и образов пустыни. | Б | ВО | 1 | 1 балл - верно 0 баллов - неверно |
| 10 | «Искусство объединяет народы» | Рассматривание и обсуждение репродукций картин и скульптурных изображений по теме урока. Работа с пластичными материалами. Расположение предметов в композиции. | Б | ВО | 1 | 1 балл - верно 0 баллов - неверно |
| Часть 2 | | | | | | |
| | «Каждый народ-художник» | Разнообразие художественных культур в мире. Представление об образах городов разных стран (архитектура). | Б, П | ПР | 3 | 3 балла - предмет грамотно размещён на плоскости листа, правильно передана стилистика формы, единство формы и декора. выразительные художественные средства в выполнении задания, аккуратность. 2 балла - не соответствует критериям оценивания практической части 1-2 параметра 1 б - не соответствует критериям оценивания практической части 3-4 параметра 0 баллов - не соответствует критериям оценивания |
| | | | | Итого | 13 баллов | |

Перевод баллов в отметку

| | | | | |
|--------|----|-------|-----|-----|
| Баллы | 13 | 12-10 | 9-7 | 6-0 |
| Оценки | 5 | 4 | 3 | 2 |

Критерии оценивания практической работы

1. Композиционное решение
2. Навыки изображения на плоскости (с помощью линии, пятна, цвета)
3. Навыки владения художественными материалами
4. Эстетика изображения
5. Аккуратность

ЧАСТЬ 1

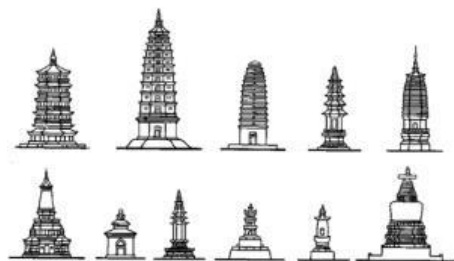
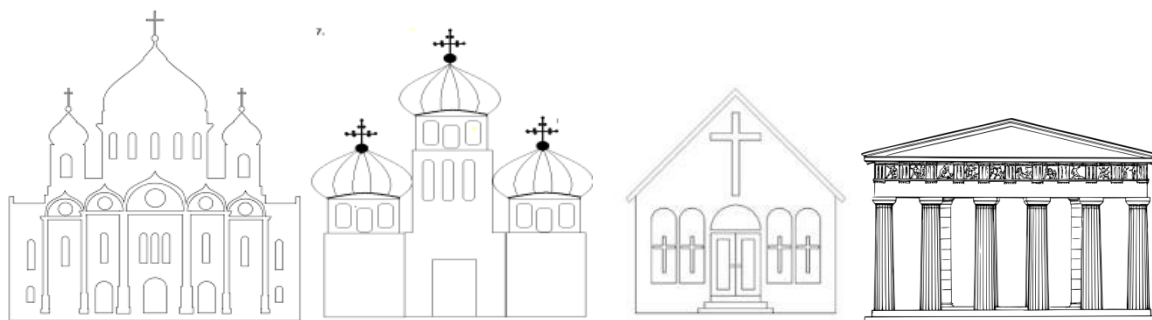
Итоговая работа

Тест

1. Центральная укрепленная часть русского срединного города это
 - а) кремль
 - б) крепость
2. Автор иконы «Троица»
 - а) Феофан Грек
 - б) А. Рублев
3. В каком из русских городов сложилась былина о Садко
 - а) во Владимире
 - б) в Новгороде
4. Как называется возвышенная и укрепленная часть древнегреческого города
 - а) Кремль
 - б) Акрополь
5. Храм, спроектированный древнегреческими архитекторами Иктином и Калликратом, название которого в переводе с греческого значит «Храм Девы Афины», называется
 - а) Эрехтейон
 - б) Парфенон
6. Здание японского храма называется
 - а) зиккурат
 - б) пагода
7. Эскимосский дом из кусков льда это
 - а) иглу
 - б) чум
8. Поселение горцев это
 - а) аул
 - б) яранга
9. Мусульманский храм это
 - а) медресе
 - б) мечеть
10. Автором скульптуры «Граждане города Кале» является
 - а) И.П. Мартос
 - б) О. Роден

ЧАСТЬ 2 Практическое рисование

Выполнить несложную архитектурную форму, соответствующую архитектуре любого из государств, в рамках изученного материала (архитектура – Древней Руси, Древней Греции, Средневековой Европы, Древней Японии, Древнего Востока, народов Севера).

**Оценочные материалы. Труд (технология). 1 класс****Итоговая работа по технологии 1 класс**

Выбери один или несколько вариантов ответа и обведи их в кружок.

1. Как нужно оставлять ножницы на столе?

- а) с закрытыми лезвиями
- б) с открытыми лезвиями
- в) не имеет значения

2. Как правильно передавать ножницы?

- а) кольцами вперед
- б) кольцами к себе
- в) с раскрытыми лезвиями

3. Пластилин – это:

- а) природный материал
- б) материал, созданный человеком
- в) приспособление

4. Инструмент для работы с пластилином – это:

- а) стека б) ножницы в) нитки

5. Бумага – это...

- а) материал б) инструмент в) приспособление

6. Как называется вырезание и наклеивание деталей на основу?

- а) оригами б) аппликация в) вышивка

7. Укажи цифрами в окошечках порядок выполнения аппликации?

- ☐ вырежи
☐ разметь детали
☐ приклей

8. Подчеркни названия инструментов.

Ножницы, пластилин, молоток, бумага, ткань, игла, нитки, лопата, клей

9. Конструктор бывает:

- а) металлический б) стеклянный в) пластмассовый

10. Вырезанная деталь к аппликации называется:

- а) часть аппликации б) шаблон

Оценочные материалы. Труд (технология). 2 класс

1. Что относится к материалам?

- а) ножницы; б) клей; в) бумага; г) иглолка.

2. Ткань – это:

- а) природный материал
б) материал, созданный человеком
в) приспособление

3. К народным промыслам относится:

- а) лепка из пластилина; в) золотая хохлома; б) аппликация; г) вышивка.

4. Ткань используют для...

- а) изготовления посуды; в) выращивания растений;
б) для пошива одежды; г) выпечки хлеба.

5. Как называют специалиста по кладке, установке и ремонту печи:

- а) строитель;
б) печник;
в) плотник.

6. Как правильно передавать ножницы?

- а) кольцами вперед;
б) кольцами к себе.

7. При работе с бумагой используют инструменты...

- а) спицы; б) стека; в) булавки; г) ножницы

8. С помощью какого прибора можно узнать силу и направление ветра

- а) весы;
б) флюгер;
в) компас

9. Установите цифрами (1, 2, 3, 4) правильную последовательность выполнения изделия в технике аппликации:

- ___ разметь детали;
___ промажь детали клеем;
___ вырежи;
___ приклей детали.

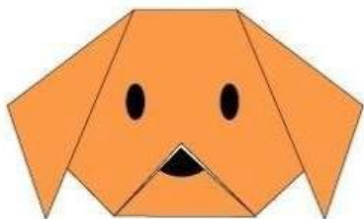
10. Подберите предложение, в котором описывается назначение техники, и соедините его

стрелкой с соответствующим названием.

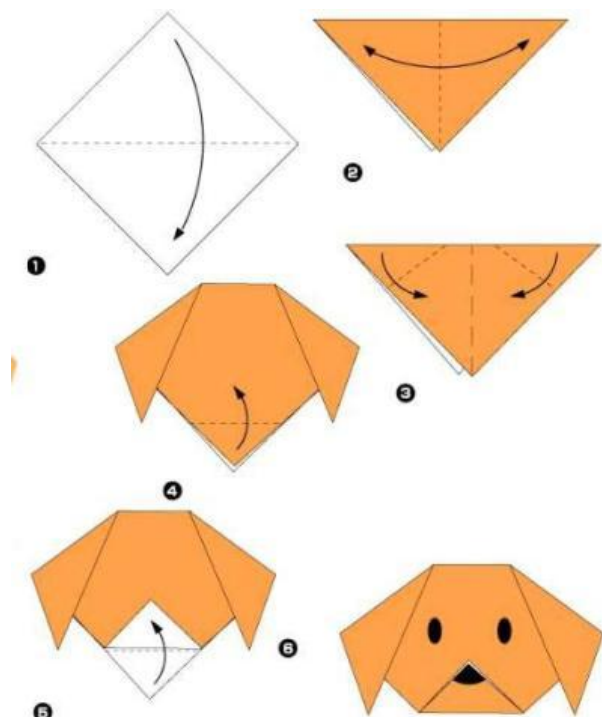
| | |
|------------|---|
| Техника | Назначение |
| Оригами | создание объемных изделий из пластичных материалов |
| лепка | изготовление плоского изделия приёмом наклеивания деталей на основу |
| аппликация | технология складывания поделок из бумаги |

11. Выполни оригами «Собачка»

1. Рассмотрите образец



2. Приготовь бумагу нужных цветов. Выполни поделку в технике оригами, используя данную схему:



3. Приклей собачке глаза.

4. Сравни свою поделку с образцом.

Обобщенный план варианта КИМ

| № | Раздел программы | Контролируемые элементы содержания | Уровень сложности | Максимальный балл за выполнение задания и работы в целом | Оценивание |
|---------|------------------------|------------------------------------|-------------------|--|---------------------------|
| 1 ВО | «Давайте познакомимся» | Узнавать и называть основные | Б | 1 | 1 балл- задание выполнено |

| | | | | | |
|---------|---|---|---|---|---|
| | | материалы, их свойства, происхождение, практическое применение в жизни. | | | верно 0 баллов – допущены ошибки |
| 2 ВО | «Человек и земля» | Узнавать и называть основные материалы, их свойства, происхождение, практическое применение в жизни. | Б | 1 | 1 балл- задание выполнено верно 0 баллов – допущены ошибки |
| 3 ВО | «Человек и земля» | Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира. | Б | 1 | 1 балл- задание выполнено верно 0 баллов – допущены ошибки |
| 4 ВО | «Человек и земля» | Узнавать и называть основные материалы, их свойства, происхождение, практическое применение в жизни. | Б | 1 | 1 балл- задание выполнено верно 0 баллов – допущены ошибки |
| 5 ВО | Человек и земля | Называть и описывать наиболее распространённые в своём регионе профессии. | Б | 1 | 1 балл- задание выполнено верно 0 баллов – допущены ошибки |
| 6 ВО | «Человек и земля», «Человек и информация», «Человек и воздух», «Человек и вода», «Давайте познакомимся» | Знать и применять приемы рациональной безопасной работы ножницами. | Б | 1 | 1 балл- задание выполнено верно 0 баллов – допущены ошибки |
| 7 ВО | «Человек и земля», «Человек и информация», «Человек и воздух», «Человек и вода», «Давайте познакомимся» | Отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от работы. | Б | 1 | 1 балл- задание выполнено верно 0 баллов – допущены ошибки |
| 8 ВО | Человек и воздух. | Выяснить особенности рукотворных предметов с точки зрения их соответствия окружающей обстановке и ситуации, в которой они используются. | Б | 1 | 1 балл- задание выполнено верно 0 баллов – допущены ошибки |
| 9 | «Человек и | Узнавать и | Б | 1 | 1 балл- задание |

| | | | | | |
|-------|---|---|-------|-----------|---|
| КО | земля», «Человек и воздух», «Человек и вода» | называть оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойства. | | | выполнено верно 0 баллов – допущены ошибки |
| 10 КО | «Человек и земля», «Человек и воздух», «Человек и вода», | Узнавать и называть оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойства. | Б | 1 | 1 балл- задание выполнено верно 0 баллов – допущены ошибки |
| 11 ПР | «Человек и земля», «Человек и воздух», «Человек и вода», «Давайте познакомимся» | Изготавливать заданную конструкцию по рисунку, образцу и доступным заданным условиям. Организовывать своё рабочее место в зависимости от вида работы. Планировать своё время. | П | 2 | 2 балла- задание выполнено верно, аккуратно 1 балла- задание выполнено верно, не аккуратно 0 балл- задание не выполнено |
| | | | Итого | 12 баллов | |

Перевод баллов в отметку

| | | | | |
|---------|-------|------|-----|-----|
| Баллы | 12-11 | 9-10 | 7-8 | 6-0 |
| Отметка | 5 | 4 | 3 | 2 |

Оценочные материалы. Труд (технология). 3 класс

Итоговая контрольная работа по технологии представлена в 1 варианте и состоит из 10 заданий тестового характера.

На работу отводится 20 минут: 5 минут – инструктаж, 15 минут – выполнение контрольной работы.

Работа содержит задания по следующим разделам программы по предмету «Технология»: «Человек и земля», «Человек и информация».

В варианте представлены 10 заданий базового уровня сложности (Б)

В работе используются 1 тип заданий: выбор ответа (ВО)

Итоговая контрольная работа по технологии 3 класс

1. Как называется складывание частей изображения на листе бумаги?

- а) аппликация
- б) эскиз
- в) рисунок
- г) муляж

2. Какая страна является родиной оригами?

- а) Англия
- б) Германия
- в) Россия
- г) Япония

3. Искусство наклеивания или пришивания узора, орнамента к основе – это...

- а) аппликация
- б) витраж

4. Выбери, кто работает с тканью:

- а) закройщица;
- б) швея;
- в) архитектор;
- г) повар;
- д) портниха;
- е) художник - модельер.

5. Выбери инструменты при работе с конструктором:

- а) уголок;
- б) гаечный ключ;
- в) колесо;
- г) отвертка.

6. Перечисли материалы для вышивки:

- а) ткань;
- б) нитки;
- в) ножницы;
- г) пальцы.

7. Как правильно вести себя во время сбора природных материалов?

- а) не ломать деревья
- б) не мусорить
- в) громко разговаривать
- г) не рвать редкие растения

8. Какие виды разметки ты знаешь?

- а) по шаблону
- б) сгибанием
- в) сжиманием
- г) на глаз
- д) с помощью копировальной бумаги

9. Что образует ряд стежков, уложенных друг за другом?

- а) рисунок
- б) шов или строчку

10. Кто проектирует здания?

- а) архитектор
- б) строитель

| № | Раздел программы | Контролируемые элементы содержания | Уровень сложности | Тип задания | Максимальный балл за выполнение задания и работы в целом | Оценивание |
|---|------------------------|---|-------------------|-------------|--|---|
| 1 | «Человек и информация» | Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу. | Б | ВО | 1 | 1 балл- задание выполнено верно 0 баллов – допущены ошибки |
| 2 | «Человек и информация» | Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа. | Б | ВО | 1 | 1 балл- задание выполнено верно 0 баллов – допущены ошибки |
| 3 | «Человек и информация» | Название и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов, раскрой деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. | Б | ВО | 1 | 1 балл- задание выполнено верно 0 баллов – допущены ошибки |
| 4 | «Человек и информация» | Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление) | Б | ВО | 1 | 1 балл- задание выполнено верно 0 баллов – допущены ошибки |
| 5 | «Человек и информация» | Инструменты и приспособления для работы с конструктором (знание названий используемых инструментов). | Б | ВО | 1 | 1 балл- задание выполнено верно 0 баллов – допущены ошибки |
| 6 | «Человек и информация» | Многообразие материалов и их | Б | | 1 | 1 балл- задание |

| | | | | | | |
|----|------------------------|--|-------|----|-----------|--|
| | | практическое применение в жизни. | | ВО | | выполнено верно 0 баллов – допущены ошибки |
| 7 | «Человек и земля» | Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. | Б | ВО | 1 | 1 балл- задание выполнено верно 0 баллов – допущены ошибки |
| 8 | «Человек и информация» | Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. | Б | ВО | 1 | 1 балл- задание выполнено верно 0 баллов – допущены ошибки |
| 9 | «Человек и информация» | Название и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов, раскрой деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. | Б | ВО | 1 | 1 балл- задание выполнено верно 0 баллов – допущены ошибки |
| 10 | «Человек и информация» | Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление) | Б | ВО | 1 | 1 балл - задание выполнено верно 0 баллов – допущены ошибки |
| | | | Итого | | 10 баллов | |

Перевод баллов в отметку

| | | | | |
|---------|----|-----|-----|-----|
| Баллы | 10 | 9-8 | 7-6 | 5-0 |
| Отметка | 5 | 4 | 3 | 2 |

Оценочные материалы. Труд (технология). 4 класс

Структура и характеристика заданий.

Контрольная работа по технологии представлена в 1 варианте и состоит из 10 заданий тестового характера.

На работу отводится: (45 минут): 5 минут – инструктаж, 40 минут – выполнение контрольной работы.

Работа содержит задания по следующим разделам программы по предмету «Технология»: «Человек и земля», «Человек и информация».

В варианте представлены 10 заданий базового уровня сложности (Б)

В работе используются 2 типа заданий: выбор ответа (ВО), краткий ответ (КО)

Итоговая контрольная работа по труду (технологии) 4 класс

1. Закончи фразу.

Инструменты – это _____

- а) те предметы, вещества, идущие на изготовление чего-либо.
- б) орудия для производства каких-нибудь работ.

2. Подчеркни, что нельзя делать при работе с ножницами?

- а) Держать ножницы острыми концами вниз;
- б) оставлять их на столе с раскрытыми лезвиями;
- в) передавать их закрытыми кольцами вперед;
- г) пальцы левой руки держать близко к лезвию;
- д) хранить ножницы после работы в футляре.

3. Отгадай, о чем идет речь.

Этот материал представляет собой искусственную невысыхающую массу, которую многократно используют в поделках. Состав его может быть разнообразным, но, как правило, в него входит воск и глина.

Запиши название этого материала.

4. Соедините линиями материал и изделие из него:

| | |
|--------|---------|
| Шерсть | Сметана |
| Какао | Свитер |
| Нефть | Шоколад |
| Молоко | Бензин |

5. Установите правильную последовательность выполнения изделия в технике аппликации:

- ☐ Вырезать детали
- ☐ Составить композицию
- ☐ Наклеить на фон
- ☐ Разметить детали по шаблону

6. Тебе поручили сделать удобную карманную записной книжку для дорожных заметок и зарисовок.

А) Из какого материала лучше всего сделать обложку карманной записной книжки? Отметь +.

- 1 Из бумаги для аппликаций;
- 2 из фанеры
- 3 из картона
- 4 из клеенки.

Б) Из какого материала лучше всего сделать листы карманной записной книжки? Отметь +.

- 1 Из картона
- 2 из листов тетради
- 3 из бумаги для принтера

4 из гофрированной бумаги

7. Ты решил(а) приготовить подарок другу (подруге) на день рождения мягкую игрушку.

Мама приготовила следующие материалы: кружева, тесьму, блески, вату, цветную бумагу, нитки, картон, пластик, семена растений, клей, краски, пластилин, ткань.

Запиши наиболее подходящие материалы, которые можно использовать при его изготовлении: _____

8. Рядом с твоим домом установили три бака для раздельного сбора бытового мусора.



Какие предметы ты положишь в бак «бумага»? Отметь +.

- 1) картонную коробку
- 2) старые открытки
- 3) просроченные продукты
- 4) ненужные газеты
- 5) использованные батарейки

9. Таня решила вырастить из черенка комнатное растение традесканцию. Расставь по порядку номера действий, которые она должна осуществить.



- _____ высадить окоренившийся черенок традесканции в цветочный горшок с почвой
- _____ дождаться появления на черенке традесканции корней
- _____ поместить черенок традесканции в стакан с водой
- _____ поставить стакан с черенком в тёплое и освещённое место
- _____ приготовить черенок традесканции

10.Соедини линиями части персонального компьютера с их назначением:

| | |
|----------------|--------------|
| Монитор | Управление |
| Клавиатура | Мозг |
| Мышь | Экран |
| Системный блок | Набор текста |

Распределение заданий по основным содержательным блокам

| № | Содержательные блоки | Число заданий в варианте | Номера заданий |
|---|------------------------|--------------------------|----------------|
| 1 | «Человек и Земля» | 7 | 3,4,5,6,7,8,9 |
| 2 | «Человек и вода» | 1 | 1 |
| 3 | «Человек и воздух» | 1 | 2 |
| 4 | «Человек и информация» | 1 | 10 |

Обобщенный план варианта КИМ

| № | Раздел программы | КЭС | Уровень сложности | Тип задания | Максимальный балл за выполнение задания и работы в целом | Оценивание |
|---|--------------------|---|-------------------|-------------|--|--------------------------------------|
| 1 | «Человек и вода» | Умение раскрывать понятие «инструменты». Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач | Базовый | КО | 1 | 1 балл - верно 0 баллов - неверно |
| 2 | «Человек и воздух» | Умение работать с инструментами. Умение применять знания для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач. | Базовый | ВО | 1 | 1 балл - верно 0 баллов - неверно |
| 3 | «Человек и Земля» | Умение называть материал по его признакам. Умение | Базовый | КО | 1 | 1 балл - верно 0 баллов - |

| | | | | | | |
|----|-------------------|--|---------|----|---|--------------------------------------|
| | | применять знания для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач | | | | неверно |
| 4 | «Человек и Земля» | Умение устанавливать соответствие между материалом и изделием из него. Умение применять знания для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач. | Базовый | ВО | 1 | 1 балл - верно 0 баллов - неверно |
| 5 | «Человек и Земля» | Умение устанавливать правильную последовательность выполнения изделия в технике аппликации. Умение применять знания для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач | Базовый | ВО | 1 | 1 балл - верно 0 баллов - неверно |
| 6А | «Человек и Земля» | Умение выбирать материал для изделия. Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач | Базовый | ВО | 1 | 1 балл - верно 0 баллов - неверно |
| 6Б | | Умение выбирать материал для изделия. Использование приобретенных знаний и умений для | | | 1 | |

| | | | | | | |
|----|------------------------|--|---------|----|---|--------------------------------------|
| | | творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач | | | | |
| 7 | «Человек и Земля» | Умение выбирать материал для изделия. Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач | Базовый | КО | 1 | 1 балл - верно 0 баллов - неверно |
| 8 | «Человек и Земля» | Умение проводить классификацию объектов по заданному основанию. Умение применять знания для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач. | Базовый | ВО | 1 | 1 балл - верно 0 баллов - неверно |
| 9 | «Человек и Земля» | Умение устанавливать причинно-следственные связи. Умение применять знания для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач. | Базовый | КО | 1 | 1 балл - верно 0 баллов - неверно |
| 10 | «Человек и информация» | Умение применять знания для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских | Базовый | ВО | 1 | 1 балл - верно 0 баллов - неверно |

| | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|
| | | задач. Умение устанавливать соответствие между частями персонального компьютера с их назначением. | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|

Оценочные материалы. Физическая культура 1 класс

1. Закончите пословицу. «Здоровье в порядке – спасибо...»

- А) друзьям
- Б) учителям
- В) зарядке

2. В каком виде спорта используется шайба?

- А) гандбол
- Б) волейбол
- В) хоккей

3. При занятии физической культурой необходимо быть:

- А) в спортивной форме
- Б) в красивом костюме
- В) в платье

4. Занятия физической культурой...

- А) укрепляет здоровье и придает силы
- Б) вызывает болезнь
- Г) вызывает сонливость

5. На уроке физкультуры запрещается...

- А) драться
- Б) слушать учителя
- В) выполнять требования

6. В каком виде спорта используется обруч...

- А) легкая атлетика
- Б) художественная гимнастика
- В) тяжелая атлетика

7. В каком городе проходила Олимпиада 2014?

- А) Геленджик
- Б) Анапа
- В) Сочи

Оценочные материалы. Физическая культура 2 класс

1. Выберите виды лёгкой атлетики:

А. Лыжные гонки

Б. Ходьба, бег, прыжки, метания

В. Спортивные игры

2. Обруч, мяч, скакалка, гантели - это:

- А. Предмет для игры
- Б. Школьная принадлежность
- В. Спортивный инвентарь

3. Выбери физические качества человека:

- А. Доброта, терпение, жадность
- Б. Сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость
- В. Скромность, аккуратность, верность

4. Для чего нужны физкультминутки?

- А. Снять утомление
- Б. Чтобы проснуться
- В. Чтобы быть здоровым

5. Подвижные игры помогут тебе стать:

- А. Умным
- Б. Сильным
- В. Ловким, быстрым, метким, выносливым

6. Выберите спортивные игры с мячом:

- А. Салки
- Б. Перестрелка
- В. Футбол, волейбол

7. Какое упражнение поможет тебе стать сильнее?

- А. Подтягивание
- Б. Прыжки через скакалку
- В. Челночный бег

Оценочные материалы. Физическая культура 3 класс

1. Назовите количество человек в баскетбольной команде (находящиеся на площадке)

- а) 10
- б) 5
- в) 12

2. На занятиях по баскетболу нужно играть:

- а) футбольным мячом;
- б) волейбольным мячом;
- в) баскетбольным мячом;

3. На занятиях по гимнастике следует:

- а) заниматься в школьной форме;
- б) заниматься без учителя;
- в) заниматься в спортивной форме с учителем;

4. Акробатика - это:

- а) строевые упражнения;
- б) упражнения на брусьях;
- в) кувырки

5. Что относится к гимнастике?

- а) ворота;
- б) перекладина;
- в) шиповки;

6. Талисманом Олимпиады -80 в Москве был:

- а) тигренок Ходори
- б) медвежонок Миша
- в) котенок Коби

7. Где проходили Зимние Олимпийские игры 2014 года?

- а) в Москве;
- б) в Санкт-Петербурге;
- в) в Сочи;

8. Бег на длинные дистанции-это:

- а) 400 и 800 метров;
- б) 1000, 1500, 2000 метров;
- в) 100 и 200 метров;

9. Выберите родину футбола:

- а) Франция
- б) Англия
- в) Италия

10. Главная опора человека при движении:

- а) мышцы;
- б) внутренние органы;
- в) скелет

Оценочные материалы. Физическая культура 4 класс

1. Назовите количество человек в баскетбольной команде (находящиеся на площадке)

- а) 10
- б) 5
- в) 12

2. На занятиях по баскетболу нужно играть:

- а) футбольным мячом;
- б) волейбольным мячом;
- в) баскетбольным мячом;

3. На занятиях по гимнастике следует:

- а) заниматься в школьной форме;
- б) заниматься без учителя;
- в) заниматься в спортивной форме с учителем;

4. Акробатика-это:

- а) строевые упражнения;
- б) упражнения на брусьях;
- в) кувырки

5.Что относится к гимнастике?

- а) ворота;
- б) перекладина;
- в) шиповки;

6.Год зарождения Олимпийских игр

- а) 776 год до н.э.;
- б) 776 год н.э.;
- в) 1776 год до н.э

7. Талисманом Олимпиады -80 в Москве был:

- а) тигренок Ходори
- б) медвежонок Миша
- в) котенок Коби

8. Где проходили Зимние Олимпийские игры 2014 года?

- а) в Москве;
- б) в Санкт-Петербурге;
- в) в Сочи;

9. Бег на длинные дистанции-это:

- а) 400 и 800 метров;
- б) 1000, 1500, 2000 метров;
- в) 100 и 200 метров;

10 . Бег на короткие дистанции-это:

- а) 400 и 800 метров;
- б) 1000, 1500, 2000 метров;
- в) 30, 60, 100 метров;

11. Выберите родину футбола:

- а) Франция
- б) Англия
- в) Италия

12. Выберите родину баскетбола:

- а) США
- б) Англия
- в) Италия

13. Главная опора человека при движении:

- а) мышцы;
- б) внутренние органы;
- в) скелет

14. Выбери физические качества человека:

- А. Доброта, терпение, жадность
- Б. Сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость
- В. Скромность, аккуратность, верность

15. . Выберите виды лёгкой атлетики:

- А. Лыжные гонки
- Б. Ходьба, бег, прыжки, метания
- В. Спортивные игры

**Контрольные упражнения, определяющие уровень физической подготовленности
классов**

учащихся 1

| Контрольное упражнение | Уровень | | | | | |
|---|------------------------|-------------------------|-------------------------|------------------------|-------------------------|-------------------------|
| | высокий | средний | низкий | высокий | средний | низкий |
| | Мальчики | | | Девочки | | |
| Подтягивание на низкой перекладине из виса лежа, кол-во раз | 11-12 | 9-10 | 7-8 | 9-10 | 7-8 | 5-6 |
| Прыжок в длину с места, см | 118-120 | 115-117 | 105-114 | 116-118 | 113-115 | 95-112 |
| Наклон вперед, не сгибая ноги в коленях | Коснуться лбом коленей | Коснуться ладонями пола | Коснуться пальцами пола | Коснуться лбом коленей | Коснуться ладонями пола | Коснуться пальцами пола |
| Бег на 30 м с высокого старта, с | 6,0-6,2 | 6,3-6,7 | 7,0-7,2 | 6,1-6,3 | 6,5-6,9 | 7,0-7,2 |
| Бег на 1000 м | Без учета времени | | | | | |

Контрольные упражнения, определяющие уровень физической подготовленности

учащихся 2 классов

| Контрольное упражнение | Уровень | | | | | |
|--|------------------------|-------------------------|-------------------------|------------------------|-------------------------|-------------------------|
| | высокий | средний | низкий | высокий | средний | низкий |
| | Мальчики | | | Девочки | | |
| Подтягивание из виса лежа согнувшись, кол-во раз | 14-16 | 8-13 | 5-7 | 13-15 | 8-12 | 5-6 |
| Прыжок в длину с места, см | 143-150 | 128-142 | 119-127 | 136-146 | 118-135 | 108-117 |
| Наклон вперед, не сгибая ноги в коленях | Коснуться лбом коленей | Коснуться ладонями пола | Коснуться пальцами пола | Коснуться лбом коленей | Коснуться ладонями пола | Коснуться пальцами пола |
| Бег на 30 м с высокого старта, с | 5,8-6,0 | 6,1-6,7 | 6,8-7,0 | 6,0-6,2 | 6,3-6,7 | 6,8-7,0 |
| Бег на 1000 м | Без учета времени | | | | | |

Контрольные упражнения, определяющие уровень физической подготовленности 3-х классов

| Контрольное упражнение | Уровень | | | | | |
|------------------------|----------|---------|--------|---------|---------|--------|
| | высокий | средний | низкий | высокий | средний | низкий |
| | Мальчики | | | Девочки | | |
| Подтягивание в висе, | 5 | 4 | 3 | - | - | - |

| | | | | | | |
|---|----------------------------------|---------|---------|---------|---------|---------|
| кол-во раз | | | | | | |
| Подтягивание из виса лежа, согнувшись, кол-во раз | - | - | - | 12 | 8 | 3 |
| Прыжок в длину с места, см | 155 | 131-154 | 120-130 | 143-150 | 126-142 | 115-125 |
| Бег на 30 м с высокого старта, с | 5,6-5,8 | 5,9-6,3 | 6,4-6,6 | 6,0-6,3 | 5,9-6,5 | 6,6-6,8 |
| Бег на 1000 м, мин | 5,00 | 5,30 | 6,00 | 6,00 | 6,30 | 7,00 |
| Ходьба на лыжах на 1 км, мин | 8,00 | 8,30 | 9,00 | 8,30 | 9,00 | 9,30 |
| Плавание на 25 м | Без учета времени любым способом | | | | | |

Контрольные упражнения, определяющие уровень физической подготовленности 4-х классов

| Контрольные упражнения | Уровень | | | | | |
|---|------------------------|-------------------------|-------------------------|------------------------|-------------------------|-------------------------|
| | высокий | средний | низкий | высокий | средний | низкий |
| | Мальчики | | | Девочки | | |
| Подтягивание в висе, кол-во раз | 6 | 4 | 3 | - | - | - |
| Подтягивание из виса лежа, согнувшись, кол-во раз | - | - | - | 18 | 15 | 10 |
| Бег на 60 м, с | 10,0 | 10,8 | 11,0 | 10,3 | 11,0 | 11,5 |
| Бег на 1000 м, мин | 4,30 | 5,00 | 5,30 | 5,00 | 5,40 | 6,30 |
| Прыжки в длину с места | 160 | 135 | 130 | 155 | 130 | 120 |
| Наклон вперед, не сгибая ноги в коленях | Коснуться лбом коленей | Коснуться ладонями пола | Коснуться пальцами пола | Коснуться лбом коленей | Коснуться ладонями пола | Коснуться пальцами пола |